

MENSAJE

FUNDADA POR EL PADRE ALBERTO HURTADO

¿SACERDOTES CASADOS?

FORTALECER LA FAMILIA PARA CAMBIAR EL MUNDO

LA SOCIEDAD CIVIL CONTRA LA CORRUPCIÓN

URGENTE: RECUPERAR LA VOCACIÓN POLÍTICA

VENEZUELA Y LOS RETOS PARA LA DEMOCRACIA

CAMPAÑA SOLIDARIA

AYÚDANOS



A DIFUNDIR EL LEGADO

DEL PADRE HURTADO



Cumplamos juntos
la meta de entregar
UNA SUSCRIPCIÓN
A 500 COLEGIOS
Y FAMILIAS
de un sector vulnerable
TU AYUDA ES VITAL
Regala una suscripción

Contáctate con nosotros para ser parte de esta iniciativa solidaria
Fono: (+562) 2696 0653 / e-mail: rrpp@mensaje.cl / www.mensaje.cl

JUNIO 2017
Nº 659 – VOL. LXVI

MENSAJE

"Un mensaje cristiano para el mundo de hoy"









2 CARTAS

4 EDITORIAL. Urgente: Recuperar la vocación política

6 COMENTARIO NACIONAL
6 Una sociedad civil que combata las causas de la corrupción, Manuel Arís
11 De primera fuente. Una obligación grave de todo ciudadano

12 COMENTARIO INTERNACIONAL
12 Venezuela. La lucha por un futuro en libertad y democracia, Juan Luis Modolell
17 La Francia de Macron, Raúl Sohr

20 REFLEXIÓN
20 "La gracia de hablar, tan necesaria para la comunicación", Juan Díaz S.J.

22 TEMAS DE HOY
22 Permitir la ordenación de "hombres probados", Helmut Hoping, Phillipp Muller
28 ¿Es la Biblia un libro violento?, Jorge Ramírez S.J.
31 La Unión Europea a 60 años de su creación, Stella Zervoudaki
32 La realidad: Ciencia, conciencia y espiritualidad se dan la mano, Julio Stragier S.J.
38 Belén Educa. El orgullo de formar alumnos integrales, Patricio Abarca
40 Filosofía del bambú: Nuevo carisma para nutrir la vida y la educación, Trinidad Ried

43 DIÁLOGOS
43 Fernando Vidal: "Fortalecer la familia para cambiar el mundo", Juan Rauld P.

48 CULTURA
48 Bernardo Oyarzún: "La sabiduría mapuche es cada vez más valiosa para mí", Jazmín Lolas E.
51 Cine. *Frantz*: Mentiras y nacionalismos, Victoria Dannemann
53 Los claroscuros de Henry James, Andrés López
55 Paul Auster, exponente de la narrativa estadounidense, Eduardo Guerrero del Río
58 Libros, por Felipe Portales, Francisco Javier Jiménez S.J., obispo Alejandro Goic Karmelic, Rodrigo Miranda, María José Navasal, Beatriz García-Huidobro
64 Discos. Músicos de los noventa en la palestra, Fernando Berríos

Fundador San Alberto Hurtado, S.J.
• **Director** Tony Mifsud S.J. • **Editor** Juan Rauld • **Consejo Editorial** Juan Diego Galaz S.J., Diego García, Fernando Montes S.J., Rubén Morgado S.J., Andrés Mardones • **Consejo Ampliado** Claudio Agostini, Fernando Atria, Ricardo Capponi, Jorge Carey, Bernardita Correa, Javier Couso, José Luis del Río, Eduardo Engel, Alberto Etchegaray, Juan Eduardo García-Huidobro, Manuel Antonio Garretón, Sebastián Kaufmann, Pedro Irureta, Felipe Larraín, Guillermo Larraín, Elizabeth Lira, Sergio Micco, Sergio Molina, Claudio Orrego, Pablo Ortúzar, María Luisa Pérez, Magdalena Piñera, Haydée Rojas, Judith Schonsteiner, Andrés Solimano • **Portada** Manuel López Foncea / www.rulo.cl • **Diseño** Rocío Santander Ureta • **Redacción y Administración** Padre Alonso de Ovalle 1358, metro Moneda, Santiago, Chile – Cód. Postal: 8330237, Casilla: 10445 / Teléfonos: (+56 2) 2696 0653 – (+56 2) 2698 0617 – Fax: 2671 7030 / E-mail: rrpp@mensaje.cl • **Horario continuado de atención** Lunes a jueves de 9 a 18 horas, viernes de 9 a 17:30 horas • **Impresión** GraficAndes® (que actúa solo como impresor).

www.mensaje.cl

CARTAS

NO DAMOS POR CARIDAD LO QUE ADEUDAMOS POR JUSTICIA

Sr. Director:

Algún día ya no nos marginaremos de un esfuerzo país argumentando que la flojera es la causa de la pobreza. Para ello está el trabajo de todos los días y esta Campaña 2017 que iniciamos en el Hogar de Cristo, "Nacer y crecer en pobreza es la más profunda vulneración a los derechos humanos. #involúcrate". Así comienza a instalarse la sinceridad de la mirada a la pobreza como una vulneración de los Derechos Humanos. Esta perspectiva, desde la justicia social y no desde la condena moral, la instalaba el padre Hurtado hace setenta años, aprendiéndola de Jesús. Él sostenía que "una benevolencia sin justicia produce un profundo resentimiento en el interior. Lo que el hombre desea es el reconocimiento de sus derechos, de su igualdad de persona".

Esto lo cambia todo. Es pasar de sentirnos organizaciones "de beneficencia" a garantes de derechos fundamentales, lo que implica muchos aprendizajes, también dentro del Hogar de Cristo. Implica un cambio permanente en nuestras maneras de pensar. Dejar el bienestar barato de sentirnos superiores y redistribuir las riquezas de todo tipo.

Para abandonar esta violencia estructural del dar —por caridad— retazos de lo que debemos por justicia, redescubrimos la conciencia de los derechos humanos. Es la lucidez de la dignidad igualitaria y una declaración de mínimos exigibles, de límites y obligaciones recíprocos para tratarnos como seres humanos y no como peldaños para ascender. La pobreza daña, ofende, enferma, violenta y mata. Desencadena violencias. Comienza su degradación con el sencillo acto de no reconocer como un igual al que tengo delante. "No necesita más", "es la manzanita podrida del curso", "están acostumbrados". La mirada desde los derechos humanos nos hace descubrir que el más pobre no es superior ni inferior; es igual, solo que abandonado, en circunstancias que tenía el mismo derecho que yo a ser priorizado en momentos de particular vulnerabilidad. Es otro "yo".

Que digamos "la pobreza es la más profunda vulneración a los derechos humanos" no le añade nada al padre Hurtado ni al pensamiento social de la Iglesia. Solo nos sincera con nosotros mismos y le pide perdón a quienes pretendimos dar por caridad lo que le adeudábamos por justicia. Ese cambio de *switch* es lo que nos acerca al ideal de hacer de Chile un país justo y digno.

Pablo Walker S.J.
Capellán del Hogar de Cristo

DEFENDER LA VERDAD

Sr. Director:

Quiero felicitar a *Mensaje* por los dos artículos incluidos en mayo sobre la posverdad. Creo que, como católicos, hemos aportado a la desvalorización de la verdad. La integración entre Misericordia y Verdad, o entre ley y Verdad, ha sacrificado en muchos medios a esta última. El desprecio a la ética –o a la ley– como innecesarias para dilucidar temas complejos, es sustituida por el entusiasmo con que la comunidad se pronuncia frente a ellas. Mientras más dadivosa la postura, más verdadera. Mientras más rebaje la ley, más libre y mejor se es. En los temas de la diversidad sexual, quienes han trabajado en ella al parecer —y subrayo "al parecer"— han adoptado los predicamentos de las ONGs dedicadas al tema. No hay nada que recuerde la cita bíblica de "dejará el hombre a su padre y a su madre". La ley de aborto se ha dejado librada a la conciencia, pero a una tal, que nadie recuerda que esta no es infalible y que —en el caso nuestro— debe apoyarse en el magisterio de la Iglesia. Se repite hasta la saciedad que nadie está en posesión de la verdad. Esta afirmación taxativa pareciera alcanzar a Dios mismo y a su revelación. Asumo que esta tesis apunta a la complejidad de comprender ciertas realidades y no a que no se pueda conocer parte de ellas, o bien que dos contradicciones puedan ser simultáneamente verdaderas. Son aseveraciones repetidas hasta el hartazgo por "laicos comprometidos" de que la Iglesia está desfasada en cincuenta años y que hacen pensar en una institución ciega que vive en la periferia de lo auténtico.

Esto ha hecho mella. Me ha tocado escuchar en ceremonias religiosas que el sacerdote convoca a los asistentes a dirigirse a Dios, "cualquiera que sea la idea que se tenga de este". Como que esto no fuese relevante. Cada uno construye a su dios –o a su pelele–, que confirma las cosas tal como él las ve.

Nos ha faltado agudeza y nos ha sobrado simpleza al abordar los temas más significativos que nos aquejan como sociedad. Con esto hemos hecho una contribución sustancial a debilitar la Verdad como virtud cardinal para la construcción de un mundo humano. La inclusión se hace desde la Verdad, es desde ella que se deben abrir caminos para una vida posible, sin amedrentarse frente a presiones de grupos que se presentan como adalides de esta, en circunstancias de que son campeones de las contradicciones y de la sin verdad.

Ojalá *Mensaje* persevere en este esfuerzo.

Rodrigo Pablo


NO HAY
COMO
ESTAR EN
TU CASA
COTIZA TU
HIPOTECARIO
CON NOSOTROS
• Hasta 30 años plazo.
• Hasta 6 meses de gracia para el pago del primer dividendo.
• Para viviendas con o sin Subsidio.
• Consulta por ofertas especiales para créditos con financiamiento hasta el 80% a 20 años.
Más información
600 400 7000
bancoestado.cl
desde 1855
BancoEstado®
CON TODOS
PARA TODOS
Infórmese sobre la garantía estatal de los depósitos en su banco o en www.sbif.cl

EDITORIAL

Urgente: Recuperar la vocación política

El Instituto Nacional de la Juventud acaba de publicar los resultados de su Octava Encuesta Nacional (2015). Por primera vez, incluye una muestra de la población adulta de entre 30 y 59 años de edad, lo cual permite tener una mirada de conjunto y, a la vez, comparar los resultados entre dos generaciones. Este sondeo revela que los esquemas tradicionales de participación y representación están en una profunda crisis de legitimidad, y, por tanto, es una llamada de atención sobre la urgencia de modernizar, transparentar e impregnar de sentido ético la actividad política.

DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN

En el apartado sobre la democracia y la participación sociopolítica de la juventud, el 21% de las personas jóvenes señalan estar interesadas o muy interesadas en la política, mientras que 79% declaran que están poco o nada interesadas en ella. El Informe constata que el bajo interés en la política convencional y la elevada desconfianza hacia los actores políticos afectan también a los adultos. Sin embargo, la desvinculación con los procesos electorales está más presente en la juventud: su participación cívica no se siente representada en el voto.

Las nuevas generaciones están desarrollando una multitud de nuevas formas de comprometerse en lo cívico y lo social. Se alejan de la participación política convencional mientras crece su participación en organizaciones, manifestaciones sociales o en actividades como el voluntariado. Sus acciones representan un reconocimiento de interés en los asuntos públicos y este se desplaza desde el sistema político convencional hacia lo social.

RECUPERAR EL SENTIDO CÍVICO

En el contexto de una cultura que promueve el individualismo asocial, el primer paso ineludible es la formación de un sentido de pertenencia a un grupo, porque vivir es convivir. En otras palabras, la pregunta que un ciudadano tiene que hacerse es qué puede aportar a la sociedad para que esta sea un lugar digno para toda la ciudadanía, y no qué le puede entregar el país a él para satisfacer sus propias necesidades.

En la actualidad se ha instalado el discurso sobre los derechos ciudadanos, pero existe un silencio evidente acerca del valor de la responsabilidad ciudadana. Uno no se entiende sin el otro. La democracia supone la participación en diversas dimensiones de la vida común: lo político, lo social y lo cultural. Es preciso el paso del infantilismo egocéntrico, en el que solo se tenga de referencia a sí mismo, a la madurez adulta en la que uno se comprende como miembro de un grupo. Además, existe la defensa corporativa de derechos que se distribuyen de manera desigual, es decir, está el individualismo de ciertas élites que no dan ejemplo de reparto equitativo de cargas y recompensas, lo cual produce un desencanto con respecto a la acción política democrática como vía para construir una sociedad siempre más justa y fraterna.

La democracia es un gobierno donde la última responsabilidad la tiene la ciudadanía, que, a su vez, la ejerce mediante representantes elegidos. Por ello, el concepto de bien común es clave y prioritario. Trabajar por —y pensar *desde*— el bien común del país asegura los bienes individuales de todos (¡y no solo de algunos!); mientras cuidar unilateralmente los bienes individuales (de una persona o de un grupo privilegiado) no asegura para nada el bien de todos.

La ética cristiana entiende el bien común como la capacidad de hacerse cargo de los derechos universales de todas las personas y detectar las necesidades individuales y grupales de la sociedad, discernir esas necesidades según el criterio de la dignidad humana (lo que en ética se llama "una discriminación positiva") y priorizar la acción pública de manera acorde. Por tanto, lo "común" es la opción del Estado y de la ciudadanía, mientras que el "bien" se determina según las necesidades más urgentes (vivienda, educación,

La historia ha enseñado que las ideas de cambio (revolución) precisan aprovecharse de lo positivo del presente (reforma). La revolución (un cambio profundo) es la meta, pero la reforma es el camino más sólido y duradero.

trabajo, pensiones…). De esta manera, se asegura la inclusión en la sociedad, es decir, el todo se define por la inclusión de aquellos que están marginados.

Actualmente, la sociedad se encuentra muy desintegrada por el poder omnímodo de una economía financiera que actúa con significativa independencia de los poderes legítimos y debilita las instituciones. Los individuos han multiplicado sus relaciones virtuales con las nuevas tecnologías, pero se sienten impotentes para hacer los cambios necesarios y eso produce la indignación que con mucha dificultad se transforma en efectiva acción política. De ahí la necesidad urgente de ahondar en la formación de actores que sean verdaderos sujetos sociales, con una conciencia profunda de su responsabilidad en el conjunto.

REIVINDICAR LO POLÍTICO

La política responde a la condición de la sociabilidad del ser humano, y, por ello, dice relación, en su sentido original, con la construcción de la *polis* (la ciudad). La política es el arte de hacer posibles los ideales que conforman una sociedad siempre más fraterna y justa, para que cada ciudadano pueda realizarse como ser humano, asumiendo, a la vez, sus responsabilidades para con la sociedad de la cual forma parte. La historia ha enseñado que las ideas de cambio (revolución) precisan aprovecharse de lo positivo del presente (reforma). La revolución (un cambio profundo) es la meta, pero la reforma es el camino más sólido y duradero.

El papa Francisco, en su primera exhortación apostólica, presenta con claridad el pensamiento cristiano sobre lo político. "¡Pido a Dios que crezca el número de políticos capaces de entrar en un auténtico diálogo que se oriente eficazmente a sanar las raíces profundas y no la apariencia de los males de nuestro mundo! La política, tan denigrada, es una altísima vocación, es una de las formas más preciosas de la caridad, porque busca el bien común. Tenemos que convencernos de que la caridad no es solo el principio de las micro-relaciones, como en las amistades, la familia, el pequeño grupo, sino también de las macro-relaciones, como las relaciones sociales, económicas y políticas" (*Evangelii Gaudium*, 24 de noviembre de 2013, No 205).

RECUPERAR LA VOCACIÓN POLÍTICA

La política es una necesidad, pero algunos han hecho de ella una necedad. La distancia entre la ciudadanía y el mundo político puede ser hoy comprensible. Los casos de corrupción debido al poder político o económico, la ausencia de un verdadero debate de ideas y la preeminencia de los cálculos matemático-electorales, la desmesurada ambición personal de algunos políticos y el ambiente de descalificación, entre otros factores, han contaminado –quizás envenenado– el escenario político. Aún más, en el actual año electoral se prioriza hablar de personas que tendrán que figurar como conductores, pero muy insuficientemente se debate sobre programas concretos, pese a que lo que justifica la búsqueda del poder político es un proyecto de país, unas prioridades, un programa capaz de unir la ciudadanía en torno a un sueño.

Sin embargo, también existen signos positivos. Hoy la ciudadanía exige transparencia, surgen movimientos que exigen cambios y postulan otra manera de hacer política, y se expresa públicamente el descontento.

En este contexto, no hay que ser injusto en la mirada sobre el mundo político, porque "algunos" no es lo mismo que todos y "a veces" no significa *siempre*. Dentro del mismo mundo político está también la semilla de ir purificando el ambiente. A la vez, no basta la indignación si no es acompañada del compromiso fiel y creativo.

Este es un tiempo privilegiado para recuperar la vocación del servicio público, sea mediante un compromiso cívico o una vinculación política, acorde a la inclinación de cada ciudadano. Criticar es fácil, pero totalmente inútil y dañino si no va acompañado de propuestas concretas. La auténtica indignación implica el compromiso correspondiente para mejorar la situación. Además, la verdadera transformación política supone, por una parte, liderazgos capaces de adoptar decisiones escuchando y, por otra, la valentía de tomar decisiones que no necesariamente satisfacen a todos, porque la búsqueda del bien común implica priorizar.

Mensaje
Junio 2017.

Una sociedad civil que combata las causas de la corrupción

Manuel Arís Alonso

Sociólogo; director de Incidencia en Espacio Público.*



En Chile hoy el debate sobre el diseño institucional ya no se da solo entre legisladores y el Poder Ejecutivo, sino que sale del espacio institucional formal para dialogar con la sociedad civil, lo que ha contribuido a medidas de mayor calidad y elaboradas en menos tiempo.

Se está avanzado en cuanto al financiamiento de la política. Y es clave abordar desafíos pendientes sobre los municipios, las concesiones, los gastos en Defensa, el comportamiento de los parlamentarios y el término de la "puerta giratoria" entre los sectores público y privado.

Numerosas denuncias de corrupción, como la que afecta a Carabineros, y de conflictos de interés, como los referidos al candidato Sebastián Piñera o al manejo patrimonial del Partido Socialista, han copado los espacios del debate público en las últimas semanas. Se han ido sucediendo de manera persistente y han remecido el contexto en que se estudian diversas normas que podrían ser útiles para encarar esos casos. Estas últimas son básicamente las recomendaciones del Consejo Asesor Presidencial contra los Conflictos de Interés, el Tráfico de Influencias y la Corrupción (en adelante, "el Consejo"), recomendaciones entregadas a la presidenta Michelle Bachelet, que hoy conforman una agenda que busca afrontar causas que están a la base de esos hechos que debilitan la democracia y la convivencia nacional.

Resulta de interés examinar el estado de avance de esas iniciativas y sus perspectivas, si queremos encaminar el país hacia un mejor estadio de desarrollo político, lo que únicamente se puede lograr de la mano de una actividad pública más transparente e impulsada por la búsqueda del bien común.

Recordemos que los casos de financiamiento ilegal de la política y tráfico de influencias, conocidos mayormente desde los años 2014 y 2015, llevaron a una generalizada crisis de confianza respecto de las instituciones y los liderazgos políticos y empresariales. Si el año 2002 el Gobierno gozaba de una confianza ciudadana del 35% según la encuesta CEP, para el 2015 esta había caído al 16%, de acuerdo al mismo sondeo. En tanto, la que había hacia el Congreso Nacional cayó de 18% en 2002 a 7,5% el 2015. La dirigida a los partidos políticos tuvo una disminución del 8,5% al 3% en igual periodo.

La respuesta de una sociedad a los casos de corrupción se da en diferentes dimensiones: la Justicia investiga y sentencia, y la ciudadanía cambia o reafirma posiciones políticas. También, la observancia de corrupción motiva la realización de diagnósticos y la elaboración de propuestas que eleven los estándares del diseño institucional, promoviendo reformas de envergadura en el Estado y el sistema político.

EL MANDATO Y EL TRABAJO DE LA COMISIÓN

Los episodios Penta, Soquimich y Caval se instalaron en la agenda pública como escándalos que afectaron transversalmente a actores políticos. Se hizo todavía más patente la relevancia de los déficits institucionales para prevenir y controlar la corrupción. La presidenta Bachelet convocó entonces a la creación del Consejo en marzo del 2015, compuesto por expertos en materias de corrupción y modernización del Estado, y personalidades públicas[1], procurando la representación del más amplio espectro político. El mandato fue realizar sugerencias para el cumplimiento de principios éticos en la función pública y el sector privado, a través del rediseño del marco normativo. Tras mes y medio de trabajo, en abril de 2015 fue entregado a la gobernante el Informe con 236 propuestas agrupadas en cinco capítulos: prevención de la corrupción, regulación de conflictos de interés, financiamiento de la política, confianza en los mercados e integridad, ética y derechos ciudadanos.

Las proposiciones estuvieron organizadas en 21 áreas, contemplando reformas administrativas y legales. Fueron muy variadas, tanto en sus niveles como en las temáticas que abordaban. Gozaron, sin embargo, de un amplio consenso dentro del Consejo, ya que el 92% (217) de ellas fue establecido por unanimidad.

PROYECTOS DE LEY Y MEDIDAS ADMINISTRATIVAS

Entre mayo y junio del 2015, el Poder Ejecutivo ingresó al Congreso 21 proyectos de ley basados en las propuestas del Consejo y se dio inicio a la adopción de 14 medidas de carácter administrativo. Esta agenda de propuestas para combatir la corrupción requería la generación de dinámicas virtuosas capaces de mantener la urgencia para su adopción rápida, por una parte, y, por otra, para que en su discusión legislativa o diseño administrativo los instrumentos que se crearan tuvieran la mayor concordancia posible con la intención que había dado lugar a cada una de esas propuestas.

El debate sobre la pertinencia y el detalle práctico del diseño de las medidas para atender las propuestas del Consejo se abrió a una multiplicidad de actores. Entre ellos, el Poder Ejecutivo en su rol de colegislador, los parlamentarios, los medios de comunicación en el seguimiento de las reformas y la sociedad civil en el rol de expertos que podían influir a través del debate público, o bien hacer presión por mayor celeridad y calidad del diseño legal. Una de las acciones significativas que surgieron desde la sociedad civil fue la creación del Observatorio Anticorrupción[2] por parte de Ciudadano Inteligente y Espacio Público, instancia que realiza, hasta la actualidad, seguimiento del avance de cada una de las propuestas del informe del Consejo y evalúa la calidad de las medidas diseñadas para su cumplimiento.

EVALUACIÓN DE LO REALIZADO

A dos años de la entrega del informe del Consejo a la Presidenta, se han aprobado diez leyes. El Observatorio estima en un 62% el avance de la agenda y evalúa con una nota 4,4 la calidad de las medidas. De las 21 áreas del informe, las peor evaluadas en calidad y sin leyes aprobadas son: Creación de un servicio de evaluación de políticas públicas (1,0), Creación de sistema de integridad para el sector público y privado (1,8), Compras públicas, concesiones y gasto en Defensa (2,0), Fortalecimiento y probidad en municipios (2,4), Responsabilidad penal de las personas jurídicas (3,1), Transparencia y acceso a la información pública (3,2) y Persecución y sanción penal de la corrupción (3,4).

---

* www.espaciopublico.cl

1 El Consejo estuvo conformado por su Presidente, Eduardo Engel, y Benito Baranda, Álvaro Castañón, Vittorio Corbo, Rosanna Costa, Alfredo Etcheberry, Olga Feliú, Claudio Fuentes, José Andrés Murillo, Andrea Repetto, Manuel Riesco, Marcela Ríos, Lucas Sierra, Agustín Squella, Paulina Veloso y Daniel Zovatto.

2 www.observatorioanticorrupcion.cl

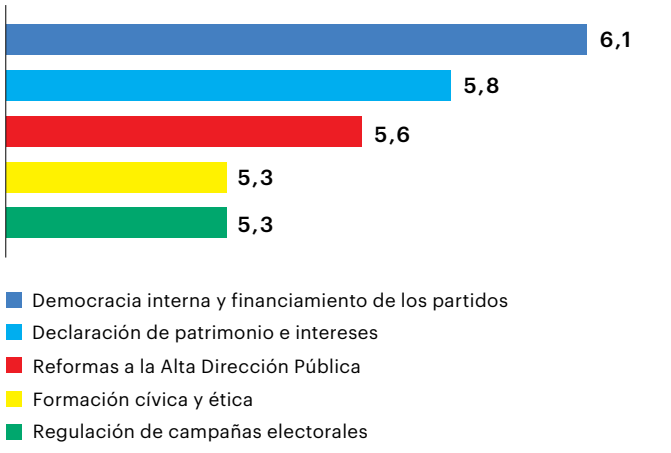
ÁREAS PEOR EVALUADAS
EN CALIDAD Y SIN LEYES APROBADAS



Fuente: observatorioanticorrupcion.cl

Por otra parte, Democracia interna y financiamiento de partidos (6,1), Declaración de patrimonio e intereses (5,8), Reformas a la Alta Dirección Pública (5,6), Formación cívica y ética (5,3) y Regulación de campañas electorales (5,3) son las áreas con leyes aprobadas mejor evaluadas.

ÁREAS CON LEYES APROBADAS
MEJOR EVALUADAS



Fuente: observatorioanticorrupcion.cl

Del mismo modo, Fideicomiso ciego y Fideicomiso diversificado (3,7) es el área con ley aprobada que tiene peor evaluación, principalmente porque el legislador optó por la figura del fideicomiso ciego por sobre lo señalado en el informe del Consejo, que recomendaba la figura del fideicomiso diversificado, instrumento privilegiado en la experiencia internacional que a través de la transparencia busca inhibir la aparición de potenciales conflictos de interés en el manejo del patrimonio de las autoridades públicas.

ÁREAS EN LAS QUE SE DEBE AVANZAR

Realizando un balance, hay tres áreas en las que es urgente avanzar. Los municipios son piezas fundamentales en la provisión de servicios y en la implementación de políticas públicas para la ciudadanía, y sus autoridades, los alcaldes, cuentan con gran margen de discrecionalidad en sus decisiones. Uno de los enfoques que explica el fenómeno de la corrupción considera que esta tiene altas probabilidades de aparecer ahí donde existen altos grados de discrecionalidad y ausencia de rendición de cuentas[4]. Algunos indicadores de la Contraloría General de la República o del Consejo para la Transparencia permiten también concluir que, en materia de transparencia y probidad, los municipios están en una posición de rezago respecto a otro tipo de servicios públicos. El informe del Consejo formula propuestas en el ámbito financiero, de control y fiscalización, de la gestión de personas y de la rendición de cuentas.

Los gastos en Defensa conforman otro conjunto de reformas que debe ser tomado en consideración en el corto plazo. Los últimos casos de corrupción que afectan a las Fuerzas Armadas sugieren que sus instituciones requieren la rápida aplicación de las recomendaciones del Consejo. Por una parte, es necesario avanzar hacia un proceso de recalificación de los gastos que son secretos por resguardo de la seguridad nacional, sometiéndolos a criterios definidos por una estrategia nacional de seguridad que acote los espacios de arbitrariedad y no rendición de cuentas. Del mismo modo, el fortalecimiento de las capacidades de las comisiones de Defensa del Congreso, podría acotar los espacios de opacidad que vuelven a estas instituciones vulnerables a manejos indebidos.

Por último, estamos presenciando en América Latina uno de los mayores casos de corrupción que se conocen en el mundo, debido al sistemático abuso de los sistemas de concesiones. El caso Odebrecht y la construcción de la infraestructura en Brasil para el Mundial de Fútbol 2014 y los Juegos Olímpicos 2015, debe ser una señal de alerta. En Chile las obras mediante concesión deben tener una regulación más estricta de sus renegociaciones, como así también se debe fortalecer la Unidad de Diseño y Planificación del Ministerio de Obras Públicas[5]. Se estudia una serie de modificaciones a la Ley Orgánica Constitucional del Congreso, que eleva los estándares de conducta de los parlamentarios. Esa norma precisa con mayor claridad el comportamiento deseable para evitar interpretaciones y ofrecer certezas, tanto a quien realiza una acción u omisión, como

4 Robert Klitgaard en *Controlling Corruption*, 1988.
5 Esto último avanza en el proyecto que crea la Dirección General de Obras Públicas, hoy en segundo trámite constitucional en el Senado.

a quien desee evaluarla[6].

En tanto, en la Comisión Especial de Probidad y Transparencia se encuentra también el proyecto de ley que busca regular incompatibilidades e inhabilidades de autoridades y funcionarios públicos. También aspira a perfeccionar la regulación sobre el deber de abstención, la protección de denunciantes y el establecimiento de un nuevo estatuto de regulación de la denominada "puerta giratoria" entre el sector público y privado en la administración central. La idea es terminar con el inmediato traspaso de funcionarios y autoridades desde servicios públicos reguladores y fiscalizadores a empresas que son sometidas a esas regulaciones.

COMBATE A LAS CAUSAS PROFUNDAS: FINANCIAMIENTO DE LA POLÍTICA

El hito más relevante de esta agenda de medidas contra la corrupción está relacionado con el financiamiento de la política. Las leyes aprobadas que modifican el financiamiento de los partidos políticos y las campañas electorales regulan un ámbito de acción que fue fuente de escándalos de corrupción desde el año 2002 hasta el 2015.

Hasta el año 2003, en Chile no existía prácticamente ninguna regulación sobre esta materia. El presidente Ricardo Lagos envió al Congreso el año 2001 un proyecto para regular el financiamiento electoral, el que fue discutido en su tramitación legislativa con alusiones al acuerdo marco entre Gobierno y Oposición, que impidió que la norma tuviera un alto estándar en materia de transparencia. Fue una reacción a la crisis que en esos años afectaba la legitimidad de la actividad política, producto de escándalos relacionados con el financiamiento electoral.

Se instaló en Chile así un sistema de financiamiento electoral que permitía la donación de personas jurídicas a través de donaciones anónimas, reservadas o públicas, establecía límites a cada una de las donaciones y también límites relativos de acuerdo al gasto total de las candidaturas[7]. Se requería entonces avanzar hacia un sistema de financiamiento electoral en el que la influencia del dinero no fuera un factor relevante, sino solo una dimensión de la legítima participación ciudadana a través de donaciones de particulares, como así también contar con un órgano de control dotado de capacidad para inhibir y sancionar la violación de las normas. En la búsqueda de un sistema que generara confianza y garantizara mínimos de equidad en la competencia electoral, las propuestas del Consejo se hicieron cargo de estos déficits.

El año 2016 fueron recogidas muchas de las recomendaciones del Consejo en las leyes de Fortalecimiento de la Democracia y de reforma a la Ley Orgánica Constitucional de Partidos Políticos. En materia de financiamiento electoral, se reguló un período de precampaña para candidatos a la presidencia, atendiendo así a la falta de control que existía sobre los gastos en actividades de los candidatos antes del inicio formal de las campañas. Otra reforma importante fue la ampliación del concepto de propaganda electoral, ya no acotada a inducir el voto, sino a toda aquella promoción de la imagen de una persona para fines electorales. Se prohibió la donación de personas jurídicas, se redujo el límite de gasto a la mitad y se fortaleció el rol del Servicio Electoral como institución fiscalizadora, entre otras medidas que cambiaron radicalmente la relación entre el dinero y la política en el contexto de campañas, consolidando un sistema con mayores grados de transparencia y acotando los espacios para la ocurrencia de casos de corrupción o el surgimiento de conflictos de intereses.

Una de las reformas que mayor impacto ha generado en la forma de hacer campañas fue la de acotar los formatos en los que se realiza la propaganda electoral y los espacios que se utilizan para ello. Una encuesta realizada por IPSOS y Espacio Público en diciembre del 2016 —es decir, un mes después de las elecciones municipales— determinó que el 82% de los encuestados estiman que las nuevas reglas se cumplieron y, además, que están de acuerdo con los cambios. En relación al financiamiento de los partidos políticos, también hubo avances que modifican en el corto plazo la relación entre el dinero y la política. Se suprimieron las donaciones de personas jurídicas a los partidos, con lo que se acaba con una fuente de financiamiento que los hacía vulnerables a la sospecha sobre conflictos de interés.

Se estableció un aporte público significativo para los partidos, de acuerdo a su presencia a nivel regional, su representación parlamentaria y su resultado electoral. Esta medida también atiende una de las causas más relevantes de la desafección ciudadana con la actividad política, y con el extraviado rol mediador que los partidos —muchas veces, en la precariedad o en la obligación de destinar mayor cantidad de recursos a sus campañas electorales— impedían actividades de formación política o de difusión de sus planteamientos. Estas colectividades cuentan ahora con más herramientas para fortalecerse internamente y mejorar su capacidad de interpretación y representación de las demandas ciudadanas.

La destinación de fondos públicos implicó, obviamente, mayor control. Más democracia interna, obligaciones en materia de transparencia, aumento de las exigencias contables y fiscalización por parte del Servicio Electoral son algunas de las medidas. La más polémica de ellas es la de la reinscripción o refichaje. Surgió en base a la necesidad de que las colectividades que quisieran optar a fondos públicos debían tener padrones actualizados y confiables, pues de otro modo se hacía posible la manipulación de los militantes por parte de caudillos, se afectaba a la equidad en la competencia interna y podía también afectar a ciudadanos que, sin saberlo, estaban inscritos irregularmen-

6 El proyecto fue recientemente aprobado en su primer trámite constitucional por la Comisión Especial de Probidad y Transparencia del Senado, pero en vez de ser votado en la Sala será visto por la Comisión de Constitución de esa corporación, dilatando así los tiempos de tramitación de una reforma que el Congreso, como institución pública en crisis, y los parlamentarios, como líderes políticos fuertemente cuestionados, requieren con urgencia.

7 Los argumentos que sostenían la legitimidad de las donaciones de personas jurídicas señalaban que la relación entre empresa y política estaba lo suficientemente normada y amparada en el reconocimiento constitucional de la autonomía y libertad de expresión de los grupos intermedios de la sociedad. Evidentemente, los hechos de financiamiento electoral irregular demostraron la insuficiencia de estos planteamientos.

te en los partidos políticos. La propuesta original del Consejo contemplaba que el refichaje se realizara en "un plazo razonable" y fuera un requisito para optar al financiamiento público. Finalmente, la ley lo consideró obligatorio para todos ellos y fijó un plazo de un año. Este último requisito los tensó fuertemente e incluso desde la UDI y RN criticaron la normativa, señalando algún dirigente de esos partidos que la Comisión "no entiende cómo funciona la política o le *tiene mala* a la política"[8]. Finalmente, todos los partidos tradicionales pudieron constituirse como partido nacional y, terminado el proceso, quedó en evidencia que era muy significativa la diferencia entre el número de militantes declarado previamente en los padrones y los que finalmente lograron refichar. Se redujo a la mitad el número de militantes. Cabe destacar que en los últimos dos meses las colectividades, quizás apremiadas por la amenaza de la disolución, realizaron un trabajo esencialmente político de difusión de sus proyectos y de encuentro con la ciudadanía, proceso que a la larga fortalecerá su capacidad de representación.

APRENDIZAJES

Cumplidos dos años del informe del Consejo, es relevante destacar dos aprendizajes que nos ha dejado este proceso. El primero es la importancia del rol que la sociedad civil juega en la celeridad de las reformas y su calidad. Desde el retorno de la democracia, Chile ha vivido escándalos importantes por corrupción, y se han impulsado respuestas más o menos similares. Ante el caso Codelco de 1994, el presidente Eduardo Frei conformó la Comisión de Ética Pública, que estableció una primera agenda de propuestas en materia de corrupción. Sus principales resultados legislativos se materializaron el año 1999 con la publicación de leyes como la reforma a la Ley Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado o la reforma al Código Penal, es decir, cinco años después de la elaboración de la agenda.

Ante los escándalos del año 2003, el presidente Lagos negoció con la oposición el Acuerdo Político-Legislativo para la Modernización del Estado, la Transparencia y la Promoción del Crecimiento. Esa fue una agenda de reformas menos ambiciosa que la del año 1994, pero abarcó mayor variedad de temas, no concentrándose únicamente en la agenda de probidad. Sus logros se materializaron en el corto plazo, siendo los más relevantes el establecimiento del sistema de financiamiento electoral y el nuevo artículo octavo de la Constitución Política, con el establecimiento de los principios de probidad y publicidad de los actos del Estado.

El año 2006, ante nuevos casos de financiamiento irregular de la política, la entonces presidenta Bachelet, replicando la fórmula aplicada por el presidente Eduardo Frei en 1994, convocó una nueva comisión de expertos para el diseño de una agenda de reformas. Esta tuvo como principales logros en materia legal la ley de acceso a información pública y un sistema de protección al denunciante por casos de corrupción.

> Las reformas al diseño institucional para controlar y prevenir la corrupción deben desarrollarse en una dinámica en la que la sociedad civil tenga una voz de alto estándar técnico y capacidad política para incidir en el establecimiento de prioridades legislativas y en el contenido de los productos de la tramitación en el Congreso.

La agenda del 2015 tiene una particularidad respecto a las otras tres. Esta vez, la sociedad civil tuvo un rol activo en la vigilancia del avance de las medidas y en la opinión respecto de cómo estas han sido concebidas por los tomadores de decisión, particularmente por los legisladores, y eso ha redundado en más medidas, en menos tiempo y de más calidad. Las reformas al diseño institucional para controlar y prevenir la corrupción, entonces, deben desarrollarse en una dinámica en la que la sociedad civil tenga una voz de alto estándar técnico y capacidad política para incidir en el establecimiento de prioridades legislativas y en el contenido de los productos de la tramitación en el Congreso.

El progresivo proceso de democratización de la sociedad chilena puede explicar el rol que ha jugado la sociedad civil en esta agenda 2015. Chile tiene una democracia más madura que el año 2006, el 2003 y, por supuesto, que el año 1994, y por ende posee una sociedad civil más robusta, con mayores capacidades técnicas para incidir en la toma de decisiones. Del mismo modo, existen actualmente espacios institucionales que la sociedad civil puede usar para desplegar sus estrategias de incidencia, como las leyes de acceso a información pública o de participación ciudadana. En consecuencia, en Chile hoy el debate sobre el diseño institucional ya no se da solo entre legisladores y el Poder Ejecutivo, sino que sale del espacio institucional formal para dialogar con la sociedad civil, la prensa y la ciudadanía en general.

En segundo lugar, considerando que la corrupción está presente en todos los países, es necesario reaccionar ante los escándalos más generalizados atendiendo a las causas profundas que los motivan. En este sentido, las modificaciones al financiamiento electoral que presenciamos en esta agenda 2015, constituyen un avance fundamental por *atacar directamente al espacio de opacidad que dio lugar a los principales casos de corrupción conocidos desde el retorno de la democracia en Chile*.

Los efectos de estas reformas al financiamiento ya comenzamos a percibirlos en el corto plazo, como en relación a las nuevas obligaciones en materia de propaganda electoral, pero su magnitud es mucho más profunda, pues en el largo plazo incidirán en la formación de una reformada cultura política al interior de los partidos, que elevará la calidad de estas colectividades. Es de esperar que poco a poco estas reformas comiencen a revertir la crisis de legitimidad por la que atraviesan actualmente los liderazgos políticos y las instituciones públicas. **MSJ**

8 www.latercera.com 2 de marzo de 2017: "*Servel ratifica exigente umbral para competir en presidenciales*"

DE PRIMERA FUENTE

Una obligación grave de todo ciudadano





Nuestra época necesita afirmar fuertemente la responsabilidad de cada hombre en los intereses comunes. Entre los deberes de justicia, el cumplimiento de los deberes cívicos es una obligación grave de todo ciudadano. La política mira al bien común, está destinada a crear las instituciones de justicia social que traen el bien general.

¡Cuántos bienes dependen de las leyes! La educación, bienestar, libertad, el respeto a la conciencia, la organización de la vida económica, la defensa de la patria. A nadie, por tanto, le es lícito desinteresarse de una causa en que se juegan intereses tan importantes.

La colaboración de cada cual será diferente según su edad, preparación, independencia económica. En la juventud el aspecto formación es el más importante, pues mientras mayor sea esa formación, mayor será su influencia en los destinos nacionales.

Países jóvenes como el nuestro necesitan especialistas bien preparados que puedan dar una orientación bien definida a sus problemas. Y eso no se improvisa. Por eso conviene que desde el colegio se forme a los niños en contacto con las necesidades nacionales, aprendan a discutirla y adquieran conciencia de que en ellos descansa el futuro del país.

La formación política de la juventud debe inculcar la primacía de los intereses nacionales sobre los partidistas, la sinceridad, la abnegación y disciplina en el servicio del partido, pero más aún en el servicio de la nación; no debe fomentar el odio a los otros partidos y debe hacer posible el espíritu de comprensión para llegar a entenderse cuando haya intereses superiores en juego. Ahondar divisiones en la familia nacional es crimen de lesa patria; acortar distancias es trabajar por la grandeza del país.

La autoridad es absolutamente necesaria; hay una inmensa falta de respeto al poder establecido que es necesario afirmar. Las sanciones eficaces son indispensables y hace falta que sean en verdad eficaces frente a los grandes como a los pequeños, y más frente a los grandes, porque su responsabilidad es aún mayor.

Acabar con la miseria es imposible, pero luchar contra ella es deber sagrado. Que el país vea que sus políticos no buscan intereses personales, sino los de la nación y que ponen todas sus energías para dar bienestar no a un grupo sino a la masa de sus conciudadanos; que si no se obtiene todo lo que se desea es porque la pobreza de la nación, la falta de medios humanos y técnicos no permiten llegar más lejos. Eso convence.

Extracto del capítulo doce del libro *Humanismo Social*, escrito por el padre Alberto Hurtado.
www.padrealbertohurtado.cl

VENEZUELA

LA LUCHA POR UN FUTURO EN LIBERTAD Y DEMOCRACIA



Juan Luis Modolell González

Profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad Alberto Hurtado. Exdecano de la Facultad de Derecho de la Universidad Católica Andrés Bello de Caracas.

Este país se encuentra ante un problema esencialmente político: el Gobierno obra fácticamente, sin el más mínimo respeto por el Estado de derecho, aunque haya maquillado sus actos con decisiones "jurídicas" del máximo tribunal venezolano.

La reciente convocatoria a una asamblea constituyente está reñida en varios sentidos con la Constitución vigente y evidencia el temor de Nicolás Maduro a medirse en una contienda electoral.

En la segunda mitad del año 2016, la oposición venezolana realizó una serie de acciones para activar un referendo revocatorio contra el presidente Nicolás Maduro. Dicho procedimiento, previsto en la Constitución venezolana, permite que, en caso de que el mandatario sea revocado durante los primeros cuatro años del período constitucional (de un total de seis), se proceda a una nueva elección dentro de los treinta días siguientes. En cambio, si la revocatoria se produce durante los últimos dos años del lapso, el Vicepresidente asumiría el cargo hasta completar el período en curso, razón por la cual era esencial para la oposición revocar el mandato del gobernante durante los primeros cuatro años.

La estrategia de la oposición entonces consistió en movilizar la calle y así presionar para lograr la convocatoria de dicha consulta ciudadana. Ante ello, el Consejo Nacional Electoral venezolano, órgano afín al Gobierno, impuso una serie de obstáculos que dilataban el llamado a referendo, ante lo cual se intensificaron las protestas. Cuando estas iban en aumento, a finales de octubre del 2016 el Gobierno llamó al diálogo mediante la intercesión del Vaticano. Dicho llamado fue aceptado por la mayoría de la Mesa de Unidad Democrática (MUD), organización que agrupa a la mayoría de los partidos opositores, sin aparentemente haber impuesto mayores condiciones para ello. Cuando cesaron los encuentros entre las autoridades gubernamentales y la oposición, sin resultado alguno, corría ya diciembre de 2016, siendo ese mes el límite máximo para realizar el referendo revocatorio con convocatoria de posibles nuevas elecciones, según especialistas, a mediados de enero de 2017.

Es evidente concluir que el Gobierno ganó tiempo e hizo inviable la posibilidad real de convocar el referendo antes de dicha fecha, además de lograr la desmovilización de las protestas, la fractura de la unidad de la oposición —varios de sus partidos no avalaron los acercamientos con el poder oficialista— y el descrédito de la dirigencia de ella ante la opinión pública. Las razones que tuvo la MUD para dialogar son objeto de las más diversas conjeturas; incluso se ha puesto en entredicho el papel mediador del Vaticano. No obstante, la auténtica realidad fue el grave error que cometieron los dirigentes opositores al caer en la trampa puesta por Maduro. Se produjo entonces el fenómeno de que la oposición caía en el foso de la impopularidad, precisamente en el peor momento del Gobierno.

MOMENTO CLAVE: LA RESOLUCIÓN DEL TRIBUNAL SUPREMO

Sin embargo, a finales de marzo de 2017 ocurrió un acontecimiento clave favorable a la oposición venezolana, cuando el Tribunal Supremo de Justicia, órgano también plegado al Gobierno, dictó una sentencia que en la práctica despojaba de competencias al Parlamento, de mayoría abrumadoramente opositora. Tal exabrupto provocó no solo la movilización popular, sino también el repudio internacional, despejando las dudas de los más escépticos sobre el carácter autoritario de Maduro. Esta torpe sentencia, considerando que se saboteaba al Poder Legislativo venezolano sin necesi-

Ante un saldo de la revolución chavista traducido en carestía de alimentos y medicinas como consecuencia de la destrucción del aparato productivo, inseguridad personal, una inflación récord mundial, el aniquilamiento del Estado de derecho y una corrupción galopante, el pueblo ha optado por lanzarse a la calle para hacerse sentir.

***

Las dudas que persisten se refieren al desenlace. Por un lado, se encuentra un Gobierno aferrado a toda costa al poder que pareciera querer profundizar la crisis. Por otra, existe una oposición cuya dirigencia actúa aparentemente unida, aunque dentro de ella sus facciones pudieran perseguir fines distintos.

dad de decisiones jurídicas de semejante gravedad, llevó a que la propia Fiscal General —hasta entonces una funcionaria complaciente con el régimen— alzara su voz en contra. Fue tal la reacción interna y externa que el mismo Tribunal Supremo, días después, a sugerencia del Gobierno, dictó una resolución "aclaratoria" en la cual de hecho revocaba su decisión anterior. No obstante, el Gobierno quedó en evidencia y su imagen internacional de actuar al margen de la Constitución venezolana no ha cesado de caer hasta el presente.

REPRESIÓN Y CRIMINALIZACIÓN

Desde el dislate judicial contra el Parlamento, la presión y protesta popular han ido acentuándose, mientras las fuerzas del oficialismo han recurrido a la represión y criminalización de las manifestaciones, empleando la policía nacional, la Guardia Nacional (componente militar) y los llamados "colectivos", grupos de civiles armados que actúan con total impunidad, amparados por la fuerza pública. Es de destacar que la brutal represión gubernamental no ha mermado un ápice las movilizaciones de los ciudadanos venezolanos y su determinación de acabar la etapa chavista que dio inicio hace casi veinte años en Venezuela.

Ante un saldo de la revolución chavista traducido en carestía de alimentos y medicinas como consecuencia de la destrucción del aparato productivo, inseguridad personal, una inflación récord mundial, el aniquilamiento del Estado de derecho, un aislamiento internacional progresivo, la persecución de opositores y una corrupción galopante, entre otros males, el pueblo venezolano ha optado por lanzarse a la calle para hacerse sentir.

ASAMBLEA CONSTITUYENTE Y OPCIONES DE SALIDA

La protesta social, y seguramente la mala imagen internacional que ha dejado la represión de los organismos del Estado contra los manifestantes, llevó al Gobierno a convocar, el 1 de mayo, una asamblea constituyente. Ordenó en el decreto respectivo que sus integrantes sean electos "en los ámbitos sectoriales y territoriales, bajo la rectoría del Consejo Nacional Electoral, mediante el voto universal, directo y secreto; con el interés supremo de preservar y profundizar los valores constitucionales de libertad, igualdad, justicia e inmunidad de la República y autodeterminación del pueblo". Como ha opinado la abrumadora mayoría de expertos jurídicos venezolanos, dicha convocatoria contradice flagrantemente la Constitución venezolana, tanto en el fondo como en la forma. Además, la disposición transcrita acota el método de elección de los miembros (elección sectorial y regionalizada), buscando así un futuro control de dicha asamblea. Esta inconstitucional modalidad de convocatoria evidencia el temor del Gobierno a medirse en unas elecciones libres y transparentes que pudieran acarrear su salida del poder.

Las dudas que persisten se refieren al desenlace de la actual crisis venezolana. Por un lado, se encuentra un Gobierno aferrado a toda costa al poder que, además de negar una solución a la crisis, pareciera querer profundizarla. Por otra parte, existe una oposición cuya dirigencia actúa aparentemente unida, aunque dentro de ella sus facciones pudieran perseguir fines distintos. Así, existe un sector que busca forzar la salida inmediata de Maduro y la posible creación de un Gobierno de transición. Otros demandan la convocatoria de elecciones generales, o al menos presidenciales, la cual estrictamente hablando no correspondería sino hasta finales del 2018. Sin embargo, este segundo sector pudiera tener la excusa del torpedeo y obstaculización por parte del Gobierno del referendo revocatorio dentro de los primeros cuatro años del período presidencial. Un tercer grupo simplemente llama a que se convoquen elecciones para gobernadores regionales, tema pendiente desde el año pasado, y que el régimen también ha ido posponiendo. Este sector considera que una barrida electoral de la oposición en las elecciones locales llevaría a un desgaste importante del chavismo y a

que él pierda las posteriores elecciones presidenciales. Incluso, habría un grupo que necesita la protesta como medio de desgaste del chavismo para los comicios del 2018. Implícitamente, muchas de estas salidas cuentan con que la lucha callejera podría forzar a los militares a intervenir y acelerar la salida de Maduro de la presidencia.

Ante todos estos fines distintos perseguidos por la oposición, la realidad es que, al mes de marzo pasado antes de la masificación de las protestas, según una encuesta de Venebarómetro difundida por AFP, el 83,3% de la población venezolana opinaba que la situación del país es negativa, y el 74% consideraba necesario un cambio de Gobierno[1]. Sobre este último aspecto, se pronunciaba un 56,8% a favor del cambio mediante elecciones generales como medio para superar la crisis, mientras que un 33,9% estaría en contra[2]. Seguramente este segundo segmento estaría de acuerdo con vías más expeditas para el cambio. Es de señalar que algunos de los medios que se barajan para un cese del periodo de Maduro podrían ser de dudosa constitucionalidad, aunque desde hace tiempo es el régimen chavista quien se ha situado al margen de la Constitución.

Desde mi punto de vista, Venezuela se encuentra ante un problema esencialmente político donde las filigranas jurídicas están en un segundo plano. Ello deriva de que el Gobierno obra fácticamente, sin el más mínimo respeto al Estado de derecho, aunque haya maquillado sus actos con decisiones "jurídicas" del máximo tribunal venezolano.

UNA DINÁMICA SOCIAL QUE SIGUE SU CAMINO

La protesta social, al momento de concluir este artículo, ha acarreado más de cuarenta personas fallecidas del lado de la oposición, producto, en principio, de la represión gubernamental y sus grupos paramilitares. No obstante, a corto plazo no existe la intención de cesar la protesta, aun cuando ella pudiera ser catalogada de suicida, en razón de la cantidad de muertos, muchos de ellos jóvenes recién estrenados en la mayoría de edad[3]. No es casual que el movimiento estudiantil venezolano haya tenido históricamente un papel protagónico en la lucha contra el chavismo. Son ellos los más afectados por la acción destructiva del gobierno, que les niega un futuro en su país. Paradójicamente, se trata de una revolución sin juventud. Idealmente, una salida electoral presidencial sería un paso fundamental para solucionar el conflicto venezolano de forma pacífica. Sin embargo, tal solución implica —por parte de las autoridades— la garantía de unas elecciones limpias, especialmente en lo relativo a la conformación del órgano electoral, además de una total depuración del Poder Judicial venezolano y una regulación estricta del uso de recursos públicos en la campaña electoral. Ello ayudaría a reducir las trampas y obstáculos que ha exhibido hasta el momento el régimen. Sin embargo, el único gesto gubernamental al respecto fue convocar una inconstitucional asamblea constituyente, ahondando más la crisis venezolana.

Esperar entonces una convocatoria a elecciones generales con reglas de juego claras y aceptadas por todas las partes parece utópico, sobre todo porque durante los casi veinte años del chavismo este se ha asegurado de tener un poder electoral sumiso, además de controlar absolutamente los tribunales de justicia para el logro de sus fines y el mantenimiento del poder.

Sin embargo, la dinámica social sigue su propio camino y la protesta pudiera hacer mella en el Gobierno de Maduro, sin que de momento pueda avizorarse el desenlace del drama. Por otro lado, la fuerza militar —verdadero sostén del actual gobernante— podría tener su propio guion en esta lucha, aunque hasta ahora no haya mostrado grietas significativas en su apoyo al oficialismo. Esta lealtad militar es producto de un arduo trabajo que, a lo largo de todos estos años, ha realizado el chavismo mediante purgas y entrega de poder económico al estamento armado. Sin embargo, el descontento de la fuerza armada solo suele conocerse ex post, cuando lamentablemente ya ha entrado en escena.

No es casual que el movimiento estudiantil venezolano haya tenido históricamente un papel protagónico en la lucha contra el chavismo. Son ellos los más afectados, pues se les niega un futuro en su país. Paradójicamente, se trata de una revolución sin juventud.

***

Esperar una convocatoria a elecciones generales con reglas de juego claras y aceptadas por todas las partes parece utópico, sobre todo porque durante los casi veinte años del chavismo este se ha asegurado de tener un poder electoral sumiso.

La ciudadanía venezolana en abrumadora mayoría pide la salida de Maduro y su Gobierno del poder. Incluso, es discutible que luche por defender la Constitución del 99, la que es bastante cuestionable al menos en su gestación[4]. Más bien pareciera que la bandera es la de oponer al totalitarismo chavista algo que ha sido consustancial a los venezolanos durante más de sesenta años: la libertad y la democracia. **MSJ**

1 http://www.elnacional.com/noticias/gobierno/encuesta-senalo-que-mas-venezolanos-desaprueba gestion-maduro_85179.

2 Ídem.

3 Algunos analistas políticos venezolanos hablan de la necesidad de aumentar el costo de la represión gubernamental para provocar la salida de Maduro, sin considerar que hasta ahora el grueso del costo lo ha asumido la oposición.

4 La Constitución venezolana siempre fue la Constitución del Gobierno y se caracterizó por la ausencia de consenso entre los factores sociales durante su elaboración. El chavismo utilizó su mayoría de cerca del 95% de los escaños de la Asamblea Constituyente de 1999 (obtenidos con menos del 66% de los votos), además que el propio Chávez intervino en la redacción del texto. Fue evidente que él impuso "su" Constitución, con el apoyo de su entonces mayoritario electorado, al sector de la población que se oponía al Gobierno y a su proyecto constitucional. La oposición, no obstante, comenzó a esgrimir hace años la defensa de la ley fundamental cuando el propio Gobierno se colocó al margen de ella.

UNA META CLARA PARA VENEZUELA

Una nueva crítica hacia las acciones del Gobierno de Nicolás Maduro emitió el teólogo e historiador Luis Ugalde S.J., exrector de la Universidad Católica Andrés Bello, acusándolo de querer impulsar "un modelo dictatorial económico, político y socio cultural". Manifestó que "en estos dramáticos momentos los venezolanos necesitamos tener metas claras, atractivas y fáciles de entender" para avanzar hacia una salida.

"Llevamos semanas multitudinariamente movilizados para rescatar la democracia plural con economía productiva frente a la dictadura reinante. Así nos lo exigen nuestra conciencia y la Constitución. (...) El Gobierno también trató de parar las protestas con la amenaza de 500.000 milicianos con sus fusiles y 50.000 motorizados desbocados contra las marchas; amenazas infladas que tampoco pararon a los demócratas. Luego, Maduro ofreció la zanahoria de las elecciones de gobernadores, arbitrariamente anuladas el año pasado. También volvió a sacar el trapo rojo del falso 'diálogo' de hace seis meses, que el cardenal Jorge Urosa llamó 'burla' y el Papa miró con escepticismo mientras el país agoniza. El falso diálogo murió y hay que enterrarlo. En algún momento serán necesarias verdaderas negociaciones para la transición y reconstrucción de la democracia con economía y vida, pero con otros facilitadores distintos de los ex presidentes nombrados unilateralmente por el Gobierno".



"Nuestra meta clara: frente a la dictadura recobrar la democracia para la esperanza y vida de los venezolanos. Democracia con elecciones, liberación de todos los presos políticos, pleno reconocimiento de la Asamblea Nacional, apertura a la ayuda humanitaria internacional y entierro de este modelo fracasado que atenta contra la vida de toda la población con economía de miseria y hambre, sin medicinas y sin seguridad ciudadana", expresó.

El sacerdote jesuita destacó, asimismo, el documento de la presidencia de la Conferencia Episcopal de Venezuela titulado "No reformar la Constitución, sino cumplirla". En ella, se señala que "actualmente, lo que más necesita el pueblo venezolano es comida, medicamentos, libertad, seguridad personal y jurídica, y paz. Todo ello se conseguiría si el Gobierno actuara apegado a lo previsto en el texto constitucional vigente y con mayor sensibilidad ante tantas carencias. (...) La propuesta presidencial de una asamblea constituyente sectorizada para la reforma de la Constitución es innecesaria y resulta peligrosa para la democracia venezolana, para el desarrollo humano integral y para la paz social, pues el objetivo fundamental de dicha Asamblea es 'constitucionalizar' el 'Estado comunal'. (...) En definitiva, esta propuesta es querer imponer el 'Plan de la Patria', traducción operativa del 'socialismo del siglo XXI', sistema totalitario, militarista, policial, violento y represor, que ha originado los males que hoy padece nuestro país. (...) La convocatoria a una asamblea manejada en sus bases y en la elección de sus miembros por el Gobierno, la hace parcial, monocolor y excluyente. Es un nuevo intento en el afán de sustituir a la actual Asamblea Nacional, elegida por una mayoría abrumadora representativa de la soberanía popular. Pero, además, esta iniciativa presidencial es engañosa, al dejar en la penumbra muchos aspectos de su diseño y aplicación, y daría amplio margen a interpretaciones ambiguas de su reglamentación. (...) Ante toda esta lamentable situación, rechazamos la convocatoria a esa asamblea constituyente, y exhortamos a la población en general a no resignarse, a levantar su voz de protesta, pero sin caer en el juego de quienes, generando violencia, quieren conducir al país a escenarios de mayor confrontación con el fin de agravar la situación y mantenerse en el poder".



La Francia de Macron

Raúl Sohr

Analista internacional.

Los franceses, en forma prácticamente unánime, creen en la necesidad de reformas profundas, aunque existe un gran desacuerdo acerca de cuáles implementar.

En materia internacional, resurgen expectativas de que habrá renovados esfuerzos por fortalecer el sentido de la Unión Europea.

El programa de Emmanuel Macron, el Presidente francés, destaca que el país: "Reencontrará nuestro espíritu de conquista para construir una Francia nueva". Palabras para infundir optimismo a una sociedad que, desde hace décadas, expresa un creciente malestar. Incluso algunos señalan su inseguridad sobre el papel del país en el concierto internacional. Es frecuente leer en la prensa francesa lamentaciones sobre las distantes horas de gloria nacional, ahora invocadas con nostalgia. Macron, en su discurso, al asumir la primera magistratura el 14 de mayo, subrayó el empleo de palabras iniciadas por el prefijo *re,* que indican un nuevo inicio. Prometió reinventar, remodelar, relanzar, reformular y, por sobre todo, un renacimiento de la sociedad para "devolver a los franceses la confianza para creer en ellos mismos".

Muchos países, en todo caso, envidiarían el Estado de bienestar francés, así como la competitividad de numerosas de sus industrias, con sus trenes de alta velocidad y aviones de última generación. Esa es la cara luminosa, aunque, es cierto, no muestra todo el cuadro. Como en otros Estados, están aquellos que han quedado rezagados. Son los que han visto disminuir su capacidad adquisitiva y, en muchos casos, han perdido puestos de calidad para ingresar a la amplia esfera de los empleos precarios y temporales.

El presidente François Hollande, al llegar al Gobierno en el año 2012, se fijó la meta de disminuir el desempleo. Tan seguro estaba de que lo lograría, que le pidió a sus compatriotas que lo juzgaran por sus logros en este campo. En mala hora, pues Hollande dejó el Palacio del Elíseo con un millón más de cesantes. En la actualidad el desempleo ronda el 10%. Entre los jóvenes el porcentaje salta al 28%. Es una situación que obliga al Estado a destinar 31% del producto doméstico bruto para cubrir el desempleo, la salud y otros gastos sociales. Alemania, en cambio, solo desembolsa 24,6% para el mismo propósito. Existe entre los franceses la percepción de que han perdido velocidad frente a sus principales competidores europeos. En Gran Bretaña los inmigrantes franceses en Londres

El margen de maniobra político disminuye conforme aumenta la intolerancia social. Los once millones votos, 34% de los votantes, recogidos por el Frente Nacional, constituyen una clara advertencia de que soplan ominosos vientos de cambio.

equivalen a la sexta ciudad de Francia, con 300 mil personas. Alemania, por su parte, es por bastante la mayor economía del Viejo Continente y tiene la voz cantante en la Unión Europea (UE).

TODOS QUIEREN REFORMAS

Hay cierta unanimidad política entre los franceses en cuanto a que el país necesita reformas profundas. Impera, sin embargo, un total desacuerdo sobre cuáles son esos cambios. El país vive una gran fractura entre dos polos. Uno es encabezado por Macron, quien logró capturar el centro político. Desde allí pudo servir de bisagra entre la derecha republicana de François Fillon, que enarboló las banderas del conservadurismo tradicional. También en su condición de exministro de Economía de Hollande arrastró votos de socialistas. Además, le sonrió la suerte. Contra todo pronóstico, Fillon derrotó en el seno de los republicanos al favorito, Alain Juppé. A poco andar, Hollande leyó las encuestas y optó por no repostular a la Presidencia. En su lugar, el Partido Socialista presentó a Benoît Hamon frontalmente opuesto a las reformas laborales propuestas por Macron, pero apenas consiguió el 6,4% de los votos en la primera vuelta. A comienzos de este año Fillon, que aparecía como el candidato favorito, fue acusado de haber cobrado grandes sumas por trabajos realizados por su mujer. Fue establecido que su esposa Penelope no hizo los mentados trabajos y Fillon fue impugnado ante la justicia por malversación. El "Penelopegate" le pasó una pesada factura, pues apenas obtuvo el 20% de los votos en la primera ronda. Así, Macron, que logró la primera mayoría con 24%, quedó como el candidato de las fuerzas democráticas para enfrentar a la ultraderechista e islamofóbica Marine Le Pen, la candidata del fascistoide Frente Nacional. A partir de ese momento Macron tenía la victoria asegurada. Para muchos franceses, pasó a ser el candidato del mal menor o el voto táctico obligado. Con todo, alrededor de cuatro millones de votantes optaron por dejar la papeleta en blanco. Casi 10% del electorado señaló activamente que no se sentía representado.

En el otro polo, Le Pen centró su campaña en el cierre de las fronteras francesas a nuevos inmigrantes y en expulsar a cuantos de ellos le fuera posible. Su eslogan es reconocible: *Francia para los franceses*. Eso significaba, entre otras cosas, su oposición a permanecer en la UE y dejar el euro, para volver al antiguo franco. Su campaña fue similar a la de Donald Trump en lo tocante al proteccionismo, el apoyo al Brexit, la marcada islamofobia, la simpatía hacia Rusia —Le Pen fue recibida por Vladimir Putin en Moscú—, el rechazo al multiculturalismo y un odio indisimulado contra el progresismo. Le Pen se proclamó portaestandarte de la lucha contra la globalización, así como defensora de la vieja clase obrera industrial. En ese empeño tuvo éxito, pues obtuvo una sólida votación en este segmento. Lo logró, aunque en disputa con el izquierdista Jean-Luc Mélenchon que, con el eslogan de la "Francia insumisa", también repudiaba la mundialización y el modelo económico liberal.

EL PROGRAMA DE MACRON

Apenas inaugurado su Gobierno, Macron nombró a Edouard Philippe como Primer Ministro, el cargo más importan-

te de su gabinete, enviando una clara señal de que, con este abogado militante del partido republicano de Fillon, se inclina a la derecha. Muchos esperaban que designase a una mujer y de preferencia proveniente de su naciente partido En Marcha. Con la apertura a los sectores conservadores busca cumplir con la promesa electoral de superar las profundas divisiones. A fin de cuentas, tiene claro que en la primera vuelta un 76% de los votantes le fue esquivo. Al igual que en otras sociedades, el margen de maniobra político disminuye conforme aumenta la intolerancia social. Los once millones votos, 34% de los votantes, recogidos por el Frente Nacional, constituyen una clara advertencia de que soplan ominosos vientos de cambio.

Macron se define como un centrista neto. Para que no queden dudas, señala que no es de izquierda ni de derecha. Dice que está a favor de las buenas ideas, vengan de dónde vengan. Su postura evoca, en muchos sentidos, a la tercera vía del laborismo británico, encabezada por el primer ministro Tony Blair. También ha proclamado en diversas oportunidades su admiración por el modelo de la social democracia nórdica. Su programa económico contempla reducción de impuestos, una política de austeridad que implica una reducción de la planta de funcionarios públicos y una reforma laboral que facilita los despidos con el argumento de que esto estimulará nuevas contrataciones. Los sindicatos saben que ello significa el aumento del trabajo precarizado, en particular a través de las tercerizaciones. Pese a que promete conservar lo esencial del Estado de bienestar y acrecentar la justicia social, sus propuestas tienen un nítido aroma neoliberal. Al igual que con los gobiernos anteriores, cabe esperar una dura resistencia sindical y movilizaciones a las reformas avanzadas por Macron que, pese a todo, optó por una campaña optimista llena de promesas para todos los sectores sociales. Pesa un gran signo de interrogación sobre la capacidad de su Gobierno para cumplir desde una perspectiva económica ortodoxa con el amplio abanico de ofertas sociales sintetizadas en la consigna: “Un Estado que protege”.

Macron se define como un centrista neto. Para que no queden dudas, señala que no es de izquierda ni de derecha. Su postura evoca, en muchos sentidos, a la tercera vía del laborismo británico, encabezada por el primer ministro Tony Blair.

***

Pese a que promete conservar lo esencial del Estado de bienestar y acrecentar la justicia social, sus propuestas tienen un nítido aroma neoliberal. Al igual que con los gobiernos anteriores, cabe esperar una dura resistencia sindical y movilizaciones a las reformas anunciadas.

LA CUESTIÓN DE LA IDENTIDAD

El tema de la identidad nacional figura alto en el debate de varios países europeos. El rechazo a los inmigrantes fue clave en las victorias de Trump y el Brexit. La inmigración y las relocalizaciones de empresas —que abandonan países desarrollados para instalarse en naciones como China con menores costos—, son percibidos como el efecto de “la mundialización”, como los franceses llaman a la globalización, Una encuesta realizada hace un par de años mostró que 74% de los trabajadores franceses encuestados consideraban que ya no se “sentían en casa”, y el mismo porcentaje estimó que la globalización era una amenaza. En cambio, 68% de los cuadros gerenciales estimaba que la mundialización era una oportunidad.

La victoria de Macron representa una derrota para la extrema derecha nacionalista. En Austria, Norbert Hofer, candidato del neofascista Partido de la Libertad, casi se impuso con 49,7% de los votos en las últimas elecciones. Las corrientes anti inmigratorias hubiesen vencido, si no fuese porque el conjunto del espectro político cerró filas tras Alexander van der Bellen, el candidato verde. En Holanda, donde se esperaba una alta votación del ultraderechista Geert Wilders, los vaticinios fallaron, pues él apenas logró un 13,1% de las preferencias. Así, la amenazante ola del nacionalismo xenófobo ha sufrido una cadena de reveses. Es llamativo que, en Francia, a diferencia de lo ocurrido con las encuestas en Estados Unidos con Donald Trump y con el Brexit, los sondeos de opinión pública coincidieron de manera bastante precisa con los resultados en ambas vueltas.

Como era esperable, el primer viaje de Macron fue a Alemania, al día siguiente de haber asumido la presidencia. Antes la UE, con sus veintiocho países, descansaba sobre el trípode integrado por Gran Bretaña, Alemania y Francia. En muchas ocasiones había más proximidad en los temas económicos entre Londres y Berlín. Ahora la UE descansa, ante todo, sobre los hombros de franceses y alemanes. En su programa Macron habla de “Una Europa protectora y a la altura de nuestras esperanzas”. La formulación “a la altura de nuestras esperanzas” no puede ser más ambigua. Lo que preocupa, sin embargo, a la canciller Angela Merkel es qué se quiere decir con “protectora” y, más importante, quién pagará para asegurar esta condición. Hace algunas décadas se hablaba de la “Europa social”, una asociación en que el bienestar de la ciudadanía era una prioridad. En forma gradual, y acentuados por la crisis financiera iniciada en 2008, los temas de competitividad y las consideraciones económicas nacionales ganaron gravitación. La extensa crisis griega dejó de relieve los límites de la UE. Incluso Alemania, el país más entusiasta en la integración europea, comenzó a dar señales de fatiga. Crecían las voces opuestas a socorrer a otros miembros situados al borde de la bancarrota. En todo caso, el voto francés y el entusiasmo de Macron pueden revertir en parte el pesimismo. Es esperable un nuevo vigor en la construcción de un viejo continente unificado. **MSJ**

"La gracia de hablar, tan necesaria para la comunicación..."*

Juan Díaz S.J.
Centro de Espiritualidad Ignaciana

Esto de dialogar y comunicarse parece ser hoy muy necesario. Para superar las desconfianzas que existen entre nosotros, para "desdramatizar" los acontecimientos nacionales, se hace indispensable poseer "la gracia de hablar".

Ignacio toda su vida fue un peregrino. Hacemos esta afirmación fundada no solo porque desde su conversión deseó viajar a Jerusalén, aunque al final terminó en Roma, y porque sus andanzas incluyeron tierras inglesas, españolas, italianas y de Flandes, permaneciendo además un buen trecho en París, estudiando en la Universidad. Ignacio fue un peregrino en muchos otros sentidos. Fue haciendo "camino al andar" también en aspectos interiores de su persona. De ahí la certeza que tenía de que Dios lo trataba "de la misma manera que trata un maestro de escuela a un niño, enseñándole"[1].

Ignacio tuvo como primera actitud, luego de su conversión, una tendencia a la soledad y a prescindir del apoyo de los demás. En Loyola pensaba meterse a la Cartuja de Sevilla y cuando estaba por embarcarse a Tierra Santa no aceptó ningún compañero, ya "que toda su cosa era tener a solo Dios por refugio"[2]. Fue todo un peregrinaje interior, con repercusión en lo exterior, ir evolucionando desde la disfrutada soledad a una intensa vida apostólica usando como principal instrumento de ella el hablar con personas. No fue algo innato que saliera de él. Más bien lo fue aprendiendo y moldeando. De las largas conversaciones con Dios, que sí solía tener, se fue gestando el paso siguiente de la conversación con personas. Durante su estancia en Manresa "conversaba algunas veces con personas espirituales, las cuales le tenían crédito y deseaban conversarle; porque, aunque no tenía conocimiento de cosas espirituales, todavía en su hablar mostraba mucho hervor y mucha voluntad de ir adelante en el servicio de Dios". "Ultra de sus siete horas de oración, se ocupaba en ayudar algunas almas, que allí le venían a buscar, en cosas espirituales"[3].

El hombre solitario y silencioso de los comienzos fue luego aceptando invitaciones que le hacían algunos a comer, pero con la costumbre de nunca hablar en la mesa si no fuese responder brevemente, escuchando lo que se hablaba y luego, a partir de algunas cosas que ahí se decían, acabada la comida, referirse a Dios. Cuando los dominicos de Salamanca lo "retienen" en el convento y le preguntan acerca de lo que predicaba, él responde: "Nosotros no predicamos, sino con algunos familiarmente hablamos cosas de Dios, como después de comer con algunas personas que nos llaman"[4]. Poco a poco con las conversaciones fue comunicándose a niveles más profundos con hombres de la talla de Pedro Fabro y Francisco Javier. Los Ejercicios Espirituales fueron un medio excelente para ello, ya que estos pueden considerarse como un manual para conversar con Dios y con las personas[5].

Esto de dialogar y comunicarse parece ser hoy muy necesario. Para superar las desconfianzas que existen entre nosotros, para "desdramatizar" los acontecimientos nacionales (palabra muy en boga hoy entre los políticos), se hace indispensable poseer "la gracia de hablar". ¿Cómo hacerlo en los vagones atiborrados del Metro en que cada uno va conectado con lo suyo? ¿Cómo hacerlo cuando los extranjeros que nos visitan consideran que los chilenos somos excesivamente educados y solemos decir las cosas que los otros quieren oír, en vez de darle respuestas más ciertas o veraces? Pareciera que al conversar tendemos a "dorar la píldora" con halagos y buenas palabras, llevándolo todo a pequeño ("vamos a un asadito", "tomémonos una cervecita o un vinito"), abordando los temas serios de forma jocosa ("mi abuela está súper enferma, se está probando el pijama de palo"), siendo poco directos y poco claros cuando no queremos hacer algo ("te confirmo después", "hablemos en la semana").

Ignacio es consciente de que para

poseer la gracia de hablar no basta la simple espontaneidad, o la facilidad de palabra, o pronunciar sin más un discurso largo. Sus consejos son los siguientes: "Todos tengan especial cuidado de guardar con mucha diligencia las puertas de sus sentidos (en especial, los ojos y oídos y la lengua) de todo desorden y de mantenerse en la paz y verdadera humildad de su ánima... y cuando se ha de hablar, en la consideración y edificación de sus palabras, y en la modestia del rostro, y madureza en el andar, y todos sus movimientos, sin alguna señal de impaciencia o soberbia, en todo procurando y deseando dar ventajas a los otros, estimándolos en su ánima... y exteriormente teniéndoles el respeto y reverencia"[6]. También recomienda hablar poco y no al principio; oír largo y de buen grado hasta que el otro haya acabado de hablar; terminar rápida y cortésmente; que, con alguien de temperamento irascible, evitar exaltarse y conversar con él en forma mesurada después de examinar las cosas; que hay que obrar entrando con la del otro y saliendo con la propia; que hay que disimular lo malo que pueda tener el interlocutor; que a los tristes siempre habrá que animarlos y consolarlos[7]. **MSJ**

* San Ignacio en las Constituciones de la Compañía de Jesús, nº 157.
1 *Autobiografía*, nº 27.
2 Aut. nº 35
3 Aut. nº 21 y 26
4 Aut. nº 65
5 "Oír lo que hablan las personas...cómo hablan unos con otros...y refletir después para sacar provechos de sus palabras", EE 107.
6 Constituciones, nº 250.
7 Carta de san Ignacio a sus compañeros Broet y Salmerón, septiembre de 1541.



©AFP

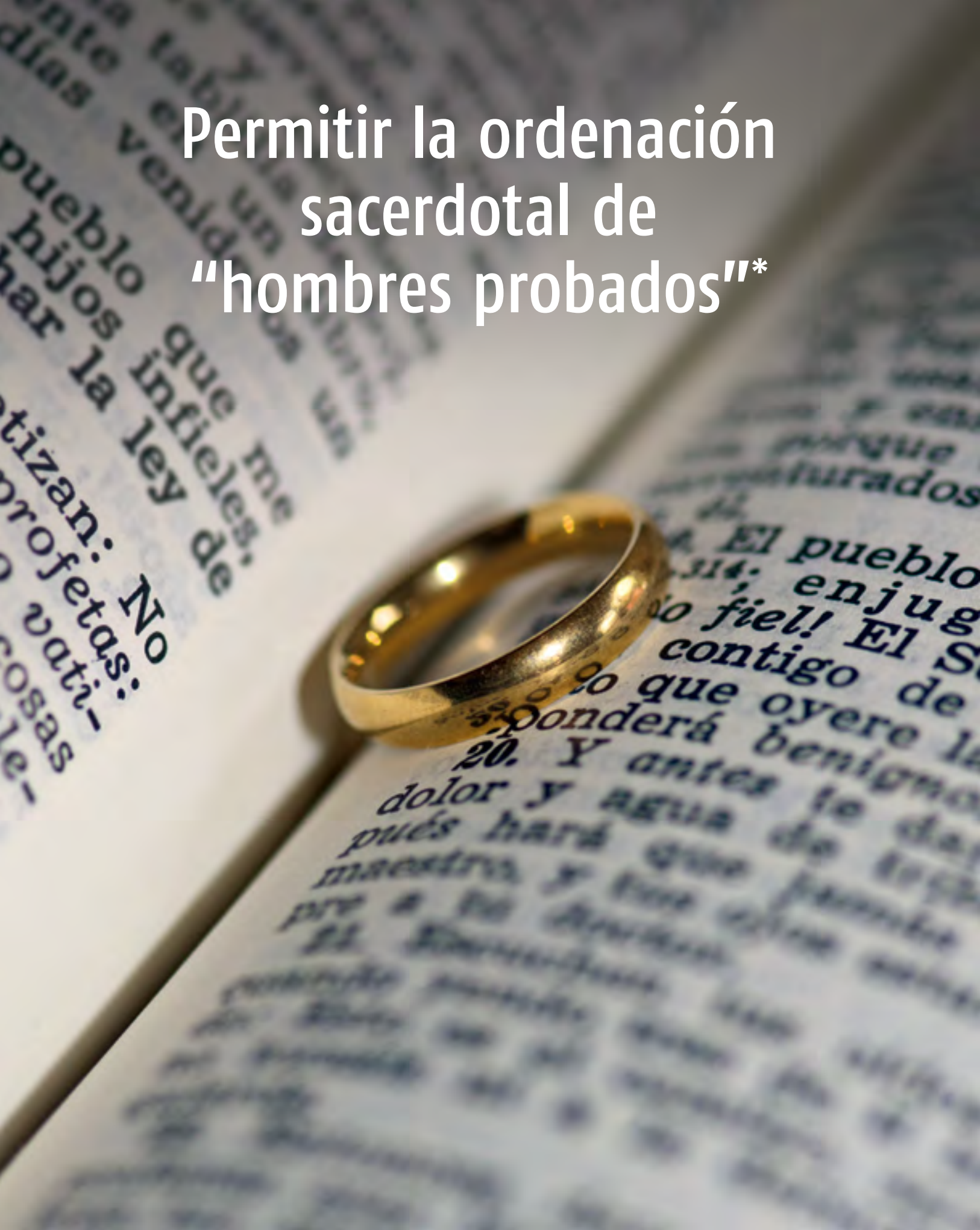
EL PAPA CANONIZÓ A PASTORCITOS DE FÁTIMA

En el centenario de las apariciones de la Virgen de Fátima, la Iglesia católica canonizó a dos de los niños pastores reconocidos como testigos de ellas. La ceremonia, realizada en el mismo poblado portugués con una asistencia cercana a medio millón de personas, fue presidida por el papa Francisco, quien pidió "esperanza y paz para la humanidad".

Los hermanos Jacinta y Francisco Marto, junto a su prima Lucía dos Santos, relataron seis apariciones entre mayo y octubre de 1917. Fueron encarcelados y amenazados, pero nunca se retractaron. Los dos hermanos fallecieron dos años después y su prima se convirtió en monja carmelita, falleciendo el año 2005. El proceso de beatificación de ella se inició el año 2008.

El Santuario de Fátima es hoy uno de los principales lugares de peregrinación cristiana en el mundo —con seis millones de visitantes al año— desde que en 1930 la Iglesia reconoció como auténticas las apariciones. Son reconocidas como un apoyo para la vida espiritual, pero no son señaladas como dogma de fe.

Permitir la ordenación sacerdotal de "hombres probados"*



Helmut Hoping

Profesor en la Facultad Católica de Teología de la Universidad de Friburgo.

Philipp Müller

Sacerdote, profesor de Teología Pastoral en la Universidad de Maguncia, director del Seminario Sacerdotal de Friburgo en St. Peter.

La disminución de presbíteros es una tendencia consolidada en muchos países occidentales y la ausencia de celebraciones eucarísticas ya es una realidad en distintas comunidades. Así, merece un discernimiento la posible ordenación sacerdotal de hombres casados con una probada experiencia eclesial.

En una entrevista con el semanario alemán *Die Zeit* en marzo de 2017 el papa Francisco afirmó: "Debemos analizar si los *viri probati* son una posibilidad".

Los apóstoles "nombraron a algunos varones y luego dispusieron que, después de su muerte, otros hombres probados (*viri probati*) les sucedieran en su ministerio" (*Lumen Gentium* 20).

Debido a la falta de sacerdotes, muchas diócesis corren el riesgo de debilitar su estructura sacramental básica. Este artículo formula una propuesta sobre las condiciones bajo las cuales los diáconos casados pueden acceder al sacerdocio, sin que esto vaya en desmedro del sacerdocio célibe.

Para la construcción de la Iglesia son imprescindibles los servicios sacerdotales de dirigir la comunidad, proclamar y explicar la palabra de Dios, presidir la eucaristía, oír confesiones, administrar la unción de los enfermos. La fuerte disminución del número de presbíteros tiene efectos considerables en la vida eclesial. Estos han disminuido, cada vez más claramente, desde el comienzo de los años noventa y se ha reducido significativamente la cantidad de jóvenes que postulan a ser uno de ellos. No se puede contar con que dicha tendencia vaya a modificarse, por lo cual seguirá siendo desequilibrada por largo tiempo la relación entre los sacerdotes que se retiran y los nuevos.

La estructura sacramental básica de la Iglesia corre peligro de dañarse. Va en aumento el número de lugares en los que la eucaristía ya no puede celebrarse regularmente. Tal proceso trae consecuencias para el ministerio sacerdotal, pues este debe concentrarse, más que antes, en la dirección y la administración de los sacramentos en regiones pastorales que se vuelven cada vez más grandes. Casi no queda tiempo para otras actividades pastorales que son muy satisfactorias para los sacerdotes, así como muy necesarias para su comunidad.

Los encargados diocesanos conocen el problema desde hace ya tiempo. Con tres estrategias compensatorias se trata de reorientar el problema, aunque no de resolverlo en definitiva.

Para amortiguar la falta de sacerdotes, se apuesta a crear profesiones pastorales para "laicos" (hombres y mujeres asistentes pastorales y comunitarios). Sobre la base del bautismo y la confirmación, y mediante una misión de parte del obispo, hombres y mujeres formados en teología se han encargado así de varias tareas que hasta el momento estaban reservadas a los sacerdotes. Pero su trabajo, por muy valioso que sea, se topa con los límites que le impone la estructura sacramental de la Iglesia. Los sacerdotes pueden ser reemplazados solo por otros sacerdotes en sus tareas específicas. El número de candidatos para ministerios pastorales laicales disminuye, al igual que el de candidatos al sacerdocio; en el futuro no se llegará ni de lejos a ocupar todos los puestos de trabajo previstos para ellos.

LA EUCARISTÍA ¿DEJA DE SER FUENTE Y CULMINACIÓN?

En el caso de un país como Alemania, los sacerdotes extranjeros hacen una buena aportación para mantener de alguna manera las estructuras pastorales vigentes. Uno de cada seis es extranjero. La mayoría viene de la India y de Polonia. Muchos de ellos se adaptan muy bien al país, otros, aún después de años, tienen dificultades con el idioma y la mentalidad local. De ese modo, por mucho que los sacerdotes extranjeros puedan enriquecer la pastoral, su servicio no es la solución ideal a la falta de vocaciones en el país. Una iglesia local debería estar en situación de surtir por sí misma la cantidad de sacerdotes que necesita.

Como las regiones o áreas pastorales se vuelven cada vez más grandes, en muchas localidades se celebran solo liturgias de la palabra, con o sin comunión, diri-

gidas por diáconos, asistentes pastorales o comunitarios, y por voluntarios formados y encargados oficialmente por el obispo, que trabajan todos con mucha dedicación. Sin embargo, tales celebraciones implican el peligro de que la eucaristía deje de ser "la fuente y la culminación" (*Lumen Gentium*, Nº 11) de la vida eclesial y que llegue un momento en que los fieles dejen de echarla de menos.

Es preocupante que el ministerio sacerdotal no juegue siempre un papel en las discusiones de las líneas pastorales. Con ello se está lesionando el núcleo de lo que en teología católica se entiende por Iglesia. Y ¿cómo se debe reaccionar frente a la invitación de comunidades protestantes (como a veces ocurre en Alemania) a fieles de una parroquia católica eucarísticamente "huérfana" para que participen en el culto evangélico?

En vista de aporías como estas, que tocan profundamente la estructura básica sacramental de la Iglesia católica, se vuelve necesario tomar más claramente conciencia de la importancia de los sacramentos para la vida eclesial, la predicación y la catequesis.

LA CONEXIÓN ENTRE EL SACERDOCIO Y EL CELIBATO

Al mismo tiempo, hay que sondear con responsabilidad teológica las condiciones de la función sacerdotal. Mientras Juan Pablo II denegó claramente el acceso de mujeres a la ordenación sacerdotal en su escrito "Ordinatio sacerdotalis" (1994), hay más libertad de movimiento respecto de hombres casados.

San Pablo recomienda vivir sin mujer, como él mismo vivía, para estar más libre para Cristo, pero recalcando que no hay "ningún mandato del Señor" (1 Cor 7, 25) respecto a vivir sin casarse. Las cartas pastorales suponen que los presbíteros son en general hombres casados, pero deben ser "maridos de una única mujer" (Tito 1, 6) y no haberse vuelto a casar en caso de enviudar. Hasta la Edad Media hombres casados eran ordenados sacerdotes en la Iglesia de Occidente. Pero se les exigía vivir en abstinencia. Esta regla de celibato de abstinencia se había establecido ya en los primeros siglos.

En la Alta Edad Media se desencadenó un proceso que llevó a que, en el segundo Concilio de Letrán (1139), se decretara la ley del celibato para los sacerdotes. Un clero célibe en su totalidad existe solo desde el Concilio de Trento (1545-1563), en el cual varios teólogos explicaron que el celibato sacerdotal era de derecho eclesiástico, no de derecho divino. De ahí que no haya conexión esencial entre sacerdocio y celibato, de tal manera que el Papa puede dispensarlo, por ejemplo, cuando faltan sacerdotes.

En el Oriente se mantuvo la práctica de ordenar a hombres casados. Pronto dejó de estar vigente la abstinencia sexual total; sin embargo, los viudos no debían casarse de nuevo. El Sínodo Trulano (691) obligó a los obispos a guardar celibato y abstinencia total, a diferencia de los sacerdotes y diáconos.

Por primera vez recién en el siglo XX, se dio dispensa papal del celibato a un clérigo anglicano convertido y a un pastor protestante para que fueran ordenados sacerdotes en la Iglesia católica. Aunque Juan XXIII defendió el celibato sacerdotal frente a preguntas críticas, en una conversación con el filósofo Etienne Gilson explicó, sin embargo, que el celibato no era dogma de la Iglesia y que, de acuerdo con la Escritura, no era imperativamente obligatorio. El Concilio Vaticano II afirma que "el celibato tiene mucha conformidad con el sacerdocio", pero, "como aparece por la práctica de la Iglesia primitiva y por la tradición de las Iglesias orientales", ... la perfecta y perpetua abstinencia sexual "no es exigida ciertamente por la naturaleza misma del sacerdocio" (*Presbyterorum Ordinis*, Nº 16). Así, el Concilio reconoce la tradición de las Iglesias orientales en las que, junto a sacerdotes y obispos célibes, hay también "presbíteros beneméritos casados".

San Pablo recomienda vivir sin mujer, como él mismo vivía, para estar más libre para Cristo, pero recalcando que no hay "ningún mandato del Señor".

***

Un clero célibe en su totalidad existe solo desde el Concilio de Trento, en el cual varios teólogos explicaron que el celibato sacerdotal era de derecho eclesiástico, no de derecho divino. De ahí que no haya conexión esencial entre sacerdocio y celibato.

En el derecho canónico para la Iglesia católica oriental se confirma la práctica de sacerdotes casados; sin embargo, debe tenerse en alta estima la forma de vida de sacerdotes no casados, de acuerdo con la tradición de toda la Iglesia (can. 373 CCEO). El papa Francisco amplió el derecho de los obispos de las Iglesias católicas orientales a ordenar sacerdotes a hombres casados en todas las regiones donde se extienda su propia jurisdicción.

Aun cuando no haya conexión esencial entre sacerdocio y celibato, una buena mayoría de votantes en el Concilio Vaticano II fortificó el celibato para los sacerdotes de la Iglesia latina. Es cierto que durante la preparación del Concilio algunos obispos latinoamericanos habían recomendado la ordenación de hombres casados probados (*viri probati*). Sin embargo, Pablo VI tuvo por inoportuna la discusión de entonces sobre el celibato, de tal manera que la propuesta de ordenar a *viri probati* no pudo ser presentada ni estudiada en el Concilio.

Pablo VI reforzó el celibato en su encíclica *Sacerdotalis caelibatus* (1967). En el Sínodo de Obispos sobre el Servicio Sacerdotal (1971) votaron 87 de los 202 obispos con derecho a hacerlo, con dos abstenciones y dos votos nulos, por la posibilidad de que el Papa permitiera que *viri probati* fueran ordenados sacerdotes por razones pastorales. Juan Pablo II, en su escrito post sinodal "Pastores *dabo vobis*" (1992), destaca "la



Diáconos en Catedral Metropolitana de Santiago, en celebración de San Lorenzo.

relación que el celibato tiene con la ordenación sagrada, pues esta configura al sacerdote con Jesucristo, Cabeza y Esposo de la Iglesia" (Nº 29), y llama al celibato una "característica" de la Iglesia católica.

Se fundamenta el celibato sacerdotal, primero, en la vida de no casados "por el reino de los cielos" (Mt. 19, 12) que tiene un valor especial de signo escatológico en el seguimiento a Cristo (1 Cor 7, 25-35); segundo, en la mayor libertad para Cristo y el servicio eclesial. El mismo Jesús vivió sin casarse, igual que Pablo. Sería una gran pérdida que la presencia de un sacerdote célibe como guía de la comunidad, anunciador de la palabra de Dios, y presidente de la eucaristía y de las demás celebraciones. Nos pronunciamos, pues, por fortalecer la posición del sacerdote célibe en la comunidad y frente a ella, y por intensificar la pastoral de vocaciones sacerdotales. Pero esto no será suficiente, a nuestro modo de ver, como respuesta a la falta de sacerdotes. Tampoco el camino que proponemos va a resolver todos los problemas a la vez, pero es una propuesta teológica y pastoralmente responsable y traería un alivio sensible.

LA ORDENACIÓN SACERDOTAL DE DIÁCONOS CASADOS

En una conferencia sostenida en 1969 sobre el tema "¿Qué aspecto tendrá la iglesia en el año 2000?", Joseph Ratzinger dijo que la Iglesia del futuro iba a ser pequeña y, por ende, debería introducir "ciertas formas nuevas de ministerio", como "ordenar sacerdotes a profesionales cristianos probados"[1].

El año 1970 los obispos alemanes recibieron un memorando firmado por nueve profesores de teología sobre la cuestión del celibato. Entre los firmantes estaban Walter Kasper, Karl Lehmann y Ratzinger. Según ellos, debería mantenerse en principio la vinculación entre ordenación sacerdotal y celibato, pero al mismo tiempo estudiarse si, junto a los solteros y célibes, no se podría también ordenar sacerdotes a hombres casados. No cabe ninguna duda de que la Iglesia católica tiene la libertad para hacerlo, si ello parece conveniente por razones pastorales.

En vez de ello se puede proceder de manera pragmática, confiándoles tareas sacerdotales a diáconos y laicos en ministerio pastoral, y adecuando, al mismo tiempo, las áreas pastorales al número de sacerdotes disponibles. Muchos exigen que se les dé libertad a los sacerdotes para elegir su forma de vida.

Por nuestra parte, sostenemos que ninguno de los dos caminos recién señalados es conducente. No es posible ampliar indefinidamente los espacios o áreas pastorales. El sacerdote como pastor de almas debe estar al alcance de los fieles, cerca de ellos, y no solo como celebrante de la eucaristía, pues su ministerio es constitutivo para la Iglesia. Los caminos pragmáticos llevan a disolver la estructura sacramental de la iglesia. Dar libertad a los sacerdotes para que elijan su forma de vida traería en el corto plazo un aumento del número de sacerdotes, pero es posible que por esa vía se pierda el signo profético del celibato. La elección de su forma de vida debería ser expresión de una opción vital. Por este motivo, estamos también en contra de que se les permita el ejercicio

Dar libertad a los sacerdotes para que elijan su forma de vida traería en el corto plazo un aumento del número de sacerdotes, pero es posible que por esa vía se pierda el signo profético del celibato.

del ministerio a los sacerdotes que ya han dejado el ministerio y han sido dispensados del celibato y de las obligaciones vinculadas al sacerdocio.

Para encarar la falta de sacerdotes proponemos que, bajo ciertas condiciones y dispensándoles del impedimento del matrimonio, se ordene sacerdotes a hombres que están el grupo de los diáconos permanentes y participan ya del orden sacramental (Código de Derecho Canónico can. 1042, 1). Entre estas personas pueden hallarse también los asistentes pastorales que luego de su ordenación han trabajado un tiempo como diáconos.

Para encarar la falta de sacerdotes proponemos que, bajo ciertas condiciones y dispensándoles del impedimento del matrimonio, se ordene sacerdotes a hombres que están el grupo de los diáconos permanentes y participan ya del orden sacramental.

Los sacerdotes casados deberían trabajar normalmente a tiempo completo. También se podría pensar en sacerdotes casados que trabajen para la Iglesia a tiempo completo, pero en una ocupación que no sea estrictamente pastoral (por ejemplo, en colegios, universidades, administración del obispado o en otros lugares). Sacerdotes a tiempo parcial podrían ir ganando en importancia con el paso del tiempo, en una perspectiva de mediano plazo. Pues no hay ninguna garantía para el futuro de nuestra Iglesia financiada con impuestos eclesiásticos. Está claro que el consenso respecto a este modelo está desmoronándose.

SE REQUIERE UN ESTUDIO TEOLÓGICO COMPLETO

Lo que exige la última publicación de la "Ratio Fundamentalis" (2016) de los candidatos no casados al sacerdocio, podría valer también, en nuestra opinión, para los *viri probati*. Estos deberían estar capacitados en cuatro aspectos: en lo humano, lo espiritual, lo intelectual y lo pastoral[2].

El *vir probatus* tendría que ser también un *vir theologicus*, si se atiende a que la "Ratio fundamentalis" exige una capacitación intelectual o formación académica del candidato al ministerio sacerdotal.

Pensamos que los programas teológicos cursados por la mayor parte de los diáconos no son suficientes para el ministerio sacerdotal. En conjunto con las facultades de teología, se podría desarrollar un programa de formación del tipo *blended learning* para aquellos diáconos que no tienen un estudio teológico completo. No nos convence la propuesta de ordenar a hombres que trabajan como voluntarios sin la formación teológica correspondiente, porque las comunidades locales de las sociedades del conocimiento occidentales tienen un alto nivel de exigencias respecto a la competencia profesional.

Para poder ordenar de sacerdotes a hombres casados hay otros presupuestos que deben cumplirse junto con la madurez humana, la formación espiritual, la competencia científica y la capacitación pastoral. La casa del *vir probatus* debe estar en orden, según la exigencia de las cartas pastorales (1 Tim 3,4; Tito 1,6). Se requiere un acuerdo expreso de la esposa para que el marido pueda ser ordenado sacerdote. Pensamos que la edad no debe ser menor de 50 años; la educación de los niños tiene que haber terminado. Así se guardaría una prudente distancia con la edad de los candidatos no casados al sacerdocio, quienes hacen su promesa de celibato al ser ordenados diáconos. Con esto y con el límite de edad mencionado, sería de esperar que el problema del divorcio de sacerdotes casados no se presentaría con mucha frecuencia (la tasa de divorcios entre pastores evangélicos es significativamente alta).

Creemos que con los requisitos que acabamos de formular para los sacerdotes casados, queda salvaguardada la necesaria libertad para Cristo y el ministerio sacerdotal. En caso de muerte de la esposa, el sacerdote debería estar obligado al celibato.

Nuestra propuesta no pone en tela de juicio el valor del celibato. Al contrario, lo sigue afirmando, aun ante la falta de sacerdotes. Se puede objetar que en el futuro casi no habrá hombres jóvenes que prometan vivir en el celibato. La respuesta es que el celibato no es primero una ley, sino un carisma dado por Dios. Tenemos confianza en que Dios va a seguir regalándole este carisma a su Iglesia en el futuro. Pero hay que despertar y promover las vocaciones a una vida de celibato.

EL PAPA Y LOS OBISPOS ABREN EL CAMINO

Hace *algún* tiempo el cardenal Lehmann lanzó la pregunta en una asamblea en la Universidad de Friburgo: ¿qué es lo que nos impide ordenar sacerdotes a algunos de nuestros diáconos permanentes? Frente a la disminución del número de sacerdotes y del dramáticamente escaso número de candidatos al sacerdocio, continuó diciendo el cardenal, suena la hora en que los obispos tienen que preocuparse intensamente de la pregunta por la ordenación sacerdotal de algunos *viri probati*.

En una conversación con el obispo Erwin Kräutler, el papa Francisco animó a las conferencias episcopales a hacer "propuestas corajudas". La Conferencia Episcopal Alemana podría hacerse cargo de estos impulsos y dirigirse al papa Francisco con un petitorio que tome partido por la posibilidad de ordenar sacerdotes de entre los *viri probati*, bajo las condiciones aquí expresadas. Dado que un clero compuesto por sacerdotes célibes y casados sería una novedad en la Iglesia católica, para introducirlo sería necesario proceder cuidadosamente. Dos o tres diócesis podrían ir por delante y, con permiso del papa, ordenar sacerdotes a un grupo de diáconos casados. **MSJ**

* Este texto es una versión editada y sintetizada del artículo "Permitir la ordenación de los *viri probati*", publicado en *Herder Korrespondenz*, año 71 (2017), cuaderno 3, pp. 13-17. Traducción: Manuel Ossa. Los subtítulos y las frases destacadas no corresponden siempre al original.

1 Wie wird die Kirche im Jahre 2000 aussehen?", en Joseph Ratzinger, *Gesammelte Schriften*, Tomo 8/2 [2010], 1167.

2 "Kongregation für den klerus", *Das Geschenk der Berufung zum Priestertum*, Nº 89-118

OBISPO VARGAS INVITA A "BUEN VIVIR" EN LA ARAUCANÍA



Monseñor Hector Vargas

Una carta pastoral referida a la situación de la Araucanía presentó el obispo de Temuco, Héctor Vargas, pidiendo una mayor valoración de la interculturalidad y de un diálogo efectivo para abordar las demandas provenientes del pueblo mapuche. Expresó que desea invitar, desde el Evangelio, a "reorientar los pasos de la construcción histórica de un país pluriétnico y pluricultural" para "iniciar un camino de reconciliación y reencuentro, en la paz y justicia para todos" en esa región.

En su documento "Construyamos el 'buen vivir' en la Araucanía", expresó que "la dimensión intercultural es, en cierto modo, parte del patrimonio del cristianismo por su vocación universal. (...) La experiencia de la interCultura, a la par del desarrollo humano, se comprende profundamente solo a la luz de la inclusión de las personas y los pueblos en la gran familia humana", expresa en su documento.

"Durante el último tiempo, muchos de nuestros hermanos y hermanas han sufrido la experiencia denigrante de la violencia, que constituye una grave y profunda herida infligida a la fraternidad. (...) Debemos afirmar que no compartimos la estrategia del uso de la violencia como forma de dar respuesta a las legítimas demandas de este pueblo, pero tenemos que reconocer también que el inicio de todo esto hunde sus raíces en la violencia que utilizó el Estado de Chile hace más de un siglo para someter a este pueblo sin resultado definitivo", indica. Y agrega que se requiere avanzar en la incorporación de los saberes tradicionales en la educación, en una tarea de manejo de tierras fundada en la conciencia del "daño histórico" sufrido por el pueblo mapuche y en la plena aceptación de que en Chile conviven diversas naciones.

NUEVOS OBISPO Y VICARIOS EN SANTIAGO

En una ceremonia efectuada en la Catedral Metropolitana el 29 de abril, asumió como nuevo obispo auxiliar de Santiago el hasta entonces vice gran canciller de la Pontificia Universidad Católica de Santiago, Cristián Roncagliolo. También ocupará el rol de Vicario de la Esperanza Joven.

En su reemplazo en el mencionado cargo en esa universidad, fue nombrado monseñor Tomás Scherz Take. Asimismo, la Iglesia efectuó el nombramiento de otros tres vicarios. Ellos son: monseñor Jorge Concha Cayuqueo como Vicario Episcopal para la Pastoral Social y los Trabajadores, Andrés Moro como Vicario Episcopal para la Educación y Francisco Llanca Zuazagoitía como pro Vicario para la Zona Centro.


©Comunicaciones Arzobispado

¿Es la Biblia un libro violento?

Jorge Ramírez S.J.

De ser esto así, ¿qué sentido tendría que los cristianos —que orientamos nuestro actuar por la Biblia— seamos considerados los adalides de la no-violencia?

¡Sí, qué duda cabe! La Biblia es un libro lleno de violencia, a escala micro y a escala macro, de principio a fin. En efecto, uno de los primeros relatos del libro del Génesis nos presenta un caso de violencia intrafamiliar: celos fratricidas llevan a Caín a asesinar a su hermano Abel. En el otro extremo, la Biblia concluye con el libro del Apocalipsis, donde cataclismos y destrucción de inusitada violencia adquieren magnitudes cósmicas. Sin hablar de la tortura ni de la muerte ignominiosa que sufre el Justo: Jesucristo, el Hijo de Dios, el Salvador del mundo, quien muere clavado en una cruz... ¡Prácticamente no hay página de la Biblia que no esté teñida de rojo, salpicada de sangre!

Lo grave del asunto es que no se trataría solo de casos aislados; es la historia bíblica misma la que pareciera verse impulsada por fuerzas destructivas, incluso auto-destructivas, que finalmente desembocan en la muerte. De ser esto así, ¿qué sentido tendría que los cristianos –que orientamos nuestro actuar por la Biblia– seamos considerados los adalides de la no-violencia? O, puesto de otra manera, cuando el Papa nos invita a orar por la paz en el mundo o por el cese del comercio internacional de armas, ¿no estaríamos acaso siendo incongruentes?

La paz constituye, si no el principal, al menos el primer don de Jesús Resucitado a su naciente Iglesia.

Si consideramos el Antiguo Testamento, ciertamente la violencia ocupa un lugar importantísimo no solo en los relatos, sino en la dinámica misma de los hechos, con el agravante de una aparente complicidad divina. La situación algo mejora en el Nuevo Testamento, donde aparecen otras pulsiones de sentido contrario, que apuntan a la vida, aunque sin conseguir desterrar del todo la violencia. Así las cosas, no pocos ven en el Dios veterotestamentario a un ser despiadado con los enemigos de su pueblo, que aplaca su furor en la sangre de animales ofrecidos en sacrificio y que solo muestra piedad y misericordia hacia los suyos; en contraposición, estaría el Dios de Jesucristo, que sería un Padre bondadoso, lleno de amor y perdón para todos. Pero una visión así, tan simplista, no ayuda demasiado.

Más útil resulta considerar las Escrituras desde una perspectiva canónica, donde el criterio interpretativo es la "totalidad": es en el conjunto de todos los libros tenidos como inspirados donde se encuentra la verdad de la Revelación. No basta con tomar una parte de la Biblia, o un libro, o mucho menos una frase aislada; es necesario considerar el todo. Y dentro de esa totalidad la clave interpretativa no es otra que Jesucristo, quien arroja una luz definitiva sobre el conjunto de las Escrituras y sobre cada pasaje en particular.

Si aceptamos lo anterior, entonces la pregunta sería: ¿cómo enfrentó Jesucristo la violencia? Para responder esto, tomaremos el caso paradigmático de su propia condena a muerte, y muerte en cruz, máxima expresión de violencia contra su persona. En tres breves pasos, dejaremos que sea el mismo Jesús quien guíe nuestra respuesta.

En primer lugar, Jesús rechaza el uso de la violencia. Al momento de ser arrestado, Jesús reprende a Simón Pedro y le ordena envainar su espada, quien, haciendo uso de ella, había herido en la oreja a un sirviente del Sumo Sacerdote (Jn 18, 10-11).

En segundo lugar, Jesús muere implorando el perdón para sus verdugos. Ya en cruz, moribundo, una de las últimas palabras de Jesús antes de expirar las dirigió a su Padre; no pidió nada para sí, sino que imploró el perdón para quienes lo habían condenado a muerte, excusándolos en la ignorancia (Lc 23,34).

En tercer lugar, ya resucitado, Jesús hace de la paz su "santo y seña". En efecto, el saludo del Resucitado a sus incrédulos y temerosos discípulos no es otro que el de la paz, que se repite con marcada insistencia (Jn 20, 19.20.26; Lc 24, 36).

Podemos concluir, pues, que la paz constituye, si no el principal, al menos el primer don de Jesús Resucitado a su naciente Iglesia. Se trata de una paz nueva, "no como la da el mundo" (Jn 14, 27), sino de una paz que brota de la Resurrección, que nace de la Vida Nueva, que surge de haber vencido ya sobre la muerte y el pecado.

De esa paz somos portadores. ¡Y de esa paz tenemos no solo el derecho, sino el deber de comunicar a los demás! **MSJ**



EL PAPA EN EGIPTO: “RECHAZAMOS TODA FORMA DE VIOLENCIA EN NOMBRE DE DIOS”

Una histórica visita a Egipto efectuó el papa Francisco a fines de abril, formulando reiterados llamados al diálogo interreligioso y a la paz. Sostuvo encuentro con el patriarca de la Iglesia copta, Tawadros II, y representantes musulmanes.

Durante su participación en la Conferencia de Paz de Al Azar —la institución más prestigiosa del islam suní— el papa Francisco expresó que “la única alternativa a la barbarie del conflicto es la cultura del encuentro”. Subrayó que, donde hay división, “la religión no es un problema sino parte de la solución. (...) Juntos, desde esta tierra de encuentro entre el cielo y la tierra, de alianzas entre los pueblos y entre los creyentes, repetimos un ‘no’ alto y claro a toda forma de violencia, de venganza y de odio cometidos en nombre de la religión o en nombre de Dios. Juntos afirmamos la incompatibilidad entre la fe y la violencia, entre creer y odiar”.

Su visita de dos días se produjo tres semanas después de dos ataques contra iglesias coptas ortodoxas en Egipto que causaron 47 víctimas y que fueron reivindicados por el Estado Islámico.

Con Tawadros II, el Papa firmó una declaración conjunta, en la que ambos destacaron que estar juntos en Egipto es “una señal de que nuestra relación es, cada año, más sólida y seguimos creciendo en cercanía, fe y amor en Cristo nuestro Señor”. Indicaron que su encuentro es de significado especial para los esfuerzos actuales encaminados a restaurar la plena comunión. “La mayor parte de las relaciones que existieron en los primeros siglos entre la Iglesia católica y la Iglesia copta ortodoxa han continuado hasta nuestros días, a pesar de las divisiones, y han sido recientemente revitalizadas. Suponen un desafío para que intensifiquemos nuestros esfuerzos comunes y perseveremos en la búsqueda de la unidad visible en la diversidad, bajo la guía del Espíritu Santo. (...) Cuando los cristianos oran juntos, se dan cuenta de que lo que los une es mucho más de lo que los divide”. Invitaron a profundizar las raíces comunes en la única fe apostólica.

PATROCINADORES

- Albert Leandro Herrera Zeppelin
- Alberto Etchegaray Aubry
- Alberto Ricardo Mayer Ueberrhein
- Alberto Undurraga Vicuña
- Alejandro Raúl Murúa Barbenza
- Alfonso Díaz Quiroga
- Alfredo Mateluna Arestizábal
- Ana María Fernández
- Ana María Quiroz Martin
- Andrés Aylwin Chiorrini
- Angela Jería viuda de Bachelet
- Antonio Osvaldo Castillo Muller
- Armando Luis Di Filippo
- Beatrice Ávalos Davidson
- Carlos Alberto Portales Cifuentes
- Carlos Molina Zaldívar
- Carlos Portales Greene
- Carmen Fontova Costa
- Carmen Luz Esparza Ananías
- Carmen Silvia García Figueroa
- Chaves Awad Contreras Schürmann
- Centro de Estudios del Desarrollo
- Cesar Eduardo Rozas Muñoz
- César Valdés Monasterio
- Cia. Santa Teresa de Jesús
- Claudio Zamorano Valenzuela
- Claudio Seebach Speiser
- Colegio Compañía de María Seminario
- Colegio De Los Sagrados Corazones – Providencia
- Colegio Institución Teresiana
- Colegio La Misión – Calera de Tango
- Colegio Nuestra Señora del Camino
- Colegio Quimahue - Rancagua
- Colegio Rubén Castro - Valparaíso Promoción 1960.
- Conrado Cartes Montecino
- Constructora Ahumada Ltda.
- Cristián Cajas Silva
- Cristián Herrera Amenábar
- Cristián Fierro Correa
- David Rodolfo Ojeda Ortiz
- Diego Lira Silva
- Dionisio de la Cerda Etchevers
- Domingo González Carballal
- Eduardo Vidal Ramírez
- Elías Arze Cyr
- Enrique Araos
- Enrique Barros Bourie
- Enzo Devoto Canessa
- Esteban Valenzuela
- Eugenia Colomer Espinosa
- Facultad de Cs. Religiosas y Filosóficas – UCM
- Fanny Henríquez Venegas
- Federico Willoughby-MacDonald Moya
- Felipe Abbott Matus
- Fernando Echeverría Vial
- Fernando Ruiz-Esquide Espinoza
- Fernando Sole Besoain
- Francesco Giorgianni
- Francisco Javier Vial Herrera
- Francisco Valenzuela Cornejo
- Francisco Villanueva Tobar
- Gabriel Del Río Artigas
- Gilda Guzmán Moebis
- Gonzalo Soffia Contreras
- Guillermo Le Fort Varela
- Guillermo Piedrabuena Richard
- Gustavo Enrique Carreño Campos
- Gustavo Montaldo Lorca
- Gustavo Soria Ventura
- Heidy del Pilar Leiva Henríquez
- Helga Steffen Riedemann
- Hnas. Del Buen Samaritano
- Hermanas de la Providencia – Bernarda Morin
- Hermanos Maristas – Provincia
- Hermanos Maristas Instituto Chacabuco, Los Andes
- Hernán Francisco Larenas Vargas
- Hugo Cifuentes Lillo
- Hugo Vera Meigg
- Instituto de Humanidades Luis Campino
- Instituto para el Desarrollo Comunitario, IDECO, Miguel de Pujadas Vergara
- Isidro Conrado Cartes Montecino
- Iván Navarro Abarzúa
- Ivo Breskovic Vivar
- Jaime Jeldres Vargas
- Jaime Molina Vallejo
- Jaime Ravinet De La Fuente
- Javier Said H.
- Joaquín Larrondo Silva
- Jorge Awad Mehech
- Jorge Catepillan Urbina
- Jorge Cauas Lama
- Jorge Correa Reyes
- Jorge Orchard Pinto
- Jorge Manuel Sepúlveda Jara
- Jorge Mardones Acevedo
- José Ignacio Tirado Kruger
- José Joaquín Brunner
- José Luis del Río Goudie
- José Luis Larroucau Reitze
- José Manuel Borgoño Barros
- José Tomás Jory Guzmán
- José Tomas Izquierdo Silva
- José Torres Muñoz
- Joseph Ramos Quiñones
- Juan C. Imboden Anwandter
- Juan Cunill Castro
- Juan Decombe Villalobos
- Juan Esteban Puga Vial
- Juan Jaime Chiang Acosta
- Juan Manuel Garrido
- Juan Omar Marchant Pino
- Juan Pablo Bas Mayo
- Julio Vidaurrázaga Vodanovic
- Loreto Herrera Larraín
- Luis Ajenjo Isasi
- Luis Bork Vega
- Luis Felipe Abbott Matus
- Luis Felipe Cristi Díaz
- Luis Miguel Soria Céspedes
- Luis Ortiz Quiroga
- Luis Teodoro Díaz Müller
- Manuel Antonio Garretón
- Manuel José Salinas Acuña
- Manuel Méndez Becerra
- Manuel Nuñez Poblete
- Marco Cariola Barroilhet
- Margit Eckholt, Osnabrück, Alemania
- Mariano Luis Enrique Lacalle Penafiel
- María Elena Andonie Araque
- María Josefina Bilbao Mendezona
- María Loreto Herrera Larraín
- María Luisa Pérez Walker
- Mario J. Paredes
- Matías Ignacio Forno Stingo
- Mauricio Vargas Lizana
- Miguel Calvo Flores
- Miguel Luis Ortiz González
- Moneda Asset Management
- Nielsen de Paula Pires
- Nora Undurraga Pieper
- Norman Hansen Rosés
- Orlando Valle Venegas
- Óscar Godoy
- Osvaldo Verdugo Peña
- Osvaldo Villar Sánchez
- Pablo Santa Cruz
- Patricio Burdiles P.
- Patricio Leiva Lavalle
- Patricio Rafael Mira Fernandez
- Patricia Ximena Ríos Tapia
- Paula Barrientos Estévez
- Paulina Anguita Gutiérrez
- Pedro Antonio Lluch Fabry
- Pedro Araya Guerrero
- Pedro Cristi Bravo
- Pedro Donoso Brant
- Pedro Lluch Fabry
- Pedro Pablo Díaz Herrera
- Preuniversitario Futuro – Talca
- Rafael Mena Lazcano
- Rafael Rosell Aiquel
- Ramón Santelices Tello
- Raúl Troncoso Delpiano
- Raúl Troncoso Keymer
- René Bobadilla López
- René Corvalán Latapia
- Rodolfo Caballero Muñoz
- Rodrigo Caro Cordero
- Rodrigo López Barreda
- Rodrigo Pablo Roa
- Rogelio Iván González Pérez
- Rolando Medeiros Soux
- Sergio Bello Silva
- Sergio Bitar Chacra
- Sergio Melo San Juan
- Sergio Molina Silva
- Trinidad Jiménez Orrego de Izquierdo
- Vicente Exequiel Valdivieso Dávila
- Vicente Sota Barros
- Víctor Irribarra Donoso
- Vinolab Ltda.
- Zarko Luksic Sandoval

Si Ud. desea integrarse a los patrocinadores de revista *Mensaje*, solicite un ejecutivo o envíenos sus datos.
Fono: 26960653 – 26980617
Fax: 2671 7030
e-mail: rrpp@mensaje.cl

La Unión Europea a 60 años de su creación

Stella Zervoudaki

Embajadora de la Unión Europea en Chile.

Con Chile compartimos lazos históricos y culturales fuertes, Y la misma visión sobre la democracia, el Estado de derecho e innumerables valores.

La creación de la Unión Europea hace sesenta años fue un acto de intrepidez política y diplomática, un acto audaz que parecía apuntar a algo inalcanzable para su época. Es eso precisamente lo que recordamos cada vez que conmemoramos el Día de Europa, cuando el entonces ministro francés de Relaciones Exteriores, Robert Schuman, hizo su histórica declaración en que llamó a las naciones de Europa a unirse. Su llamado a la superación de las antiguas divisiones entre países que se habían praticamente destruido solo cinco años antes en la Segunda Guerra Mundial, era ciertamente un paso gigantesco.

Este año la celebración del Día de Europa se unió con el aniversario de los 60 años de los Tratados de Roma, que sentaron las bases de lo que hoy conocemos como Unión Europea. Sus ciudadanos disfrutan de democracias estables y de una gran libertad. Se respeta la vida privada y existe libertad de pensamiento, religión y reunión; también, la libre circulación de personas, bienes, capitales y servicios. Cuenta con los niveles más altos de prosperidad y bienestar desde su fundación. Tenemos la mejor distribución de ingresos en el mundo y el más grande número de gente en el mercado laboral en nuestra historia. Después de seis décadas, la Unión Europea con sus Estados miembros es el mayor socio comercial y el primer inversionista en el mundo. Es la segunda economía mundial.

Defendemos y compartimos valores comunes: el multilateralismo, los derechos humanos, la democracia y la cooperación internacional. Gracias al compromiso de la Unión Europea y sus Estados miembros, la comunidad mundial ha establecido acuerdos innovadores, como el Acuerdo de París sobre Cambio Climático y la Agenda 2030 sobre el desarrollo sostenible. Actuamos firmemente con una sola voz en la escena internacional, desempeñando un papel clave en la eliminación de obstáculos al comercio.

Sin embargo, ahora la Unión Europea se enfrenta una vez más a retos nuevos sin precedentes, tanto mundiales como interiores: conflictos regionales, terrorismo, presiones migratorias crecientes, proteccionismo y desigualdades sociales y económicas, el desencanto de la ciudadanía con la política, el euroescepticismo, la salida de un Estado miembro.

Precisamente, al conmemorar estos sesenta años los jefes de estado de la Unión Europea se han comprometido a trabajar por:

1) UNA EUROPA MÁS SEGURA Y PROTEGIDA: una Unión en la que todos los ciudadanos se sientan seguros, una Europa decidida a luchar contra el terrorismo y la delincuencia organizada con una estrategia de migración sostenible y respetuosa de las normas internacionales.
2) UNA EUROPA PRÓSPERA Y SOSTENIBLE: una Unión que genere crecimiento y empleo; que abra vías de crecimiento, cohesión, competitividad, innovación e intercambio.
3) UNA EUROPA SOCIAL: una Unión que, basada en el crecimiento sostenible, promueva el progreso económico y social, así como la cohesión y la convergencia, una Unión que tenga en cuenta la diversidad de los sistemas nacionales y el papel fundamental de los interlocutores sociales.
4) UNA EUROPA MÁS FUERTE EN LA ESCENA MUNDIAL: una Unión que siga desarrollando las asociaciones existentes, creando otras nuevas y promoviendo la estabilidad y la prosperidad; una Unión activa en las Naciones Unidas y que defienda un sistema multilateral basado en normas, que promueva el comercio libre y justo y una política climática mundial positiva.

CHILE, COMO ALIADO CLAVE

Con Chile compartimos lazos históricos y culturales fuertes, la misma visión sobre la democracia y el Estado de derecho, la importancia de los derechos humanos, la necesidad de coordinar acciones para el desarrollo sostenible y la seguridad mundial, la misma visión sobre la solidaridad y el respeto de la diversidad.

No es una casualidad que Chile fue el primer país en América Latina donde abrimos la primera Delegación de la Unión Europea hace más que cincuenta años. El primer país con el que concluimos un acuerdo de asociación en 2002 —pionero en su época— de incluir diálogo político, cooperación y comercio. El primer país con el que concluimos un acuerdo de cooperación científica y tecnológica en 2002. El primer país que firmamos en 2015 un acuerdo marco de participación en misiones de paz de la Unión Europea. Al mismo tiempo, desde hace muchos años este país es un polo de atracción para las naciones europeas, lo que se ha concretado en empresas instaladas, generación de empleos y nuevas tecnologías e innovación. Actualmente, los países de la Unión Europea constituyen el tercer mercado de exportaciones de Chile y el primer inversor extranjero. Desde la firma de nuestro Acuerdo de Asociación, el comercio ha aumentado más de 100% y la inversión europea per cápita en Chile es mayor que la inversión que Brasil, México y China hacen juntos en este país. Hoy trabajamos para modernizar nuestro acuerdo y adaptarlo a las nuevas realidades y desafíos de este mundo globalizado. **MSJ**

La Realidad: Ciencia, conciencia y espiritualidad se dan la mano

Julio Stragier S.J.

¿Podemos hacer teología en base a la física cuántica? Probablemente, no estamos preparados para esa pregunta... Pero podemos sugerir pistas hacia la comprensión del Todo en base a nuevos mundos en el conocimiento científico y la neurociencia.

Somos parte del todo. Somos un fractal del Universo: el Todo está en las partes y formamos parte del campo unificado de materia, energía y conciencia.

La Realidad es el término con el que nos referimos, de un modo general, al conjunto de lo que existe, en oposición a lo que consideramos ficticio, ilusorio, aparente o meramente posible. Esta sencilla definición nos ofrece más problemas que respuestas. Pues ¿qué es lo que existe? ¿Cómo lo conocemos ¿Qué es ilusorio y cómo se distingue de mi percepción de lo real?

Más que adentrarme en una reflexión y antiguo debate filosófico sobre la realidad, quiero invitar al lector a descubrir y mirar mundos nuevos que nos han abierto las ciencias, especialmente a partir de la física cuántica y su impacto de hoy en las neurociencias, en nuestro modo de percibir, es decir, en nuestra conciencia de la realidad y por ende en la espiritualidad.

El intento no es sencillo. Y, como no presumo de ser entendido en estas ciencias, acá solo busco "picar la curiosidad" y servir de modesto puente hacia un mundo fantástico por descubrir. Ojalá el lector se aventure por él.

LAS DIFICULTADES DE EINSTEIN

La física o mecánica cuántica fue formulada como una nueva teoría física a principios del siglo pasado. Niels Bohr, físico teórico danés, recibió el Premio Nobel de Física en 1918 por su precursor trabajo en ella. Sin embargo, su reconocimiento fue lento. Las nuevas leyes de la física cuántica se formulaban de manera tan distinta a las de la física clásica mecanicista, que hasta Albert Einstein tuvo serias dificultades con ella. Es famosa su respuesta a Bohr: "Dios no juega a los dados". Como buen científico, el genial Einstein no podía desprenderse de la idea *a priori* de que todo el Universo se rige por una ley o una serie de leyes congruentes con la explicación de que la realidad es un todo armónico. Su Teoría de la Relatividad establecía que el universo es ordenado y, por lo tanto, predecible. Pero en las leyes de la física cuántica —que se ocupa del universo de lo muy pequeño— reina la incertidumbre, como lo demostró

Puede ser fácil volver a nosotros mismos y a lo que esté al alcance de nuestra experiencia. Pero es importante conectar con nuestro yo cuántico, nuestro yo conciencial, nuestra fuente de vacío para entender la existencia desde allí: lo profundo y lo trascendental.

el físico alemán Werner Heisenberg. Si en el mundo de ella se quisiera hacer el ejercicio de pronosticar algo, se trataría de un ejercicio imposible, pues no se pueden predecir todas las posibles resoluciones que puede tener un acontecimiento o serie de acontecimientos. Puede plantearse que todo es azar en el mundo subatómico.

INCERTIDUMBRE Y ENTRELAZAMIENTO

Observemos de cerca a este último. Se nos revela un Universo microscópico. Por cierto, no lo vemos en nuestra percepción diaria de la realidad. Sin embargo, gobierna todo. Su magia comienza sobre la diez mil millonésima parte de un metro: es el tamaño de un átomo. La materia se comporta de una extraña manera a ese nivel: aquí surge la teoría cuántica con postulados que desafían radicalmente nuestra percepción de la realidad.

Uno de ellos es el *principio de incertidumbre*. Heisenberg expresaba: "Los átomos no son cosas, sino tendencias o posibilidades. La física cuántica determina las posibilidades y quienes *eligen* la posibilidad para que se produzca una experiencia actual es la *conciencia*, que está involucrada, y *el observador*, que no puede ser ignorado. Se afirma entonces que la conciencia del observador es la que modifica lo observado". ¡Es una conclusión brutal para nuestra teoría tradicional del conocimiento! Podemos pensar en cómo entender la conciencia (ver recuadro "¿Qué es la conciencia?") y considerarla, aunque parcialmente, como la capacidad de percibir el fenómeno que el observador observa. Están el observador y lo observado, el sujeto y el objeto. Es el modo clásico de cómo nos hemos relacionado con la realidad en nuestro mundo occidental, un modo que ha sido remecido desde que la física cuántica nos presentó sus desorientadoras conclusiones.

La segunda ley de esa disciplina que consideraremos acá es difícil de entender con nuestra mente entrenada por la física mecanicista y la lógica cartesiana. Requiere situarnos a otro nivel de conciencia, desde donde miremos de otro modo la realidad, como se señala en el segundo recuadro de este artículo ("Ciencia que se acerca a la espiritualidad") en el que se nos plantea que la física cuántica puede ayudarnos a explicar lo situado más allá del contexto de lo visible.

A esa segunda norma la llamamos "ley del entrelazamiento cuántico". Cuando dos partículas subatómicas interactúan —por ejemplo, dos electrones—, ellas pueden terminar entre-

¿QUÉ ES LA CONCIENCIA?

La Conciencia es la fuente del conocimiento; la que permite la comprensión, la que ilumina todo. Cuando esa Conciencia se asocia a la mente, aparece la conciencia humana, que permite a los humanos acercarse a la realidad, comprendiéndola poco a poco.

Ahora bien, la conciencia humana evoluciona como cualquier otro fenómeno. Eso significa que cambia el modo en que los humanos tenemos de ver la realidad. No la vemos nunca tal como es; la vemos según dónde estemos situados.

La conciencia es la que nos permite percibir la realidad. Según en qué nivel de conciencia nos encontremos, la percibiremos de un modo u otro.

Un hombre que vivía de la caza, y habitaba en una gruta en compañía de un reducido grupo de congéneres, no podía ver el mundo de la misma manera que lo vemos nosotros hoy.

Si la conciencia evoluciona —y eso explica que cambie nuestro modo de ver toda la realidad—, nos interesa ver cuáles han sido sus giros más significativos. "Y ahí podemos distinguir seis (que llamamos "estadios o niveles de conciencia"): arcaico, mágico, mítico, racional, integrado, transpersonal. Según en cuál de ellos nos encontremos, veremos la realidad de un modo u otro. Ocurre algo parecido a nivel individual: no ve el mundo igual un bebé de meses, que un niño de tres años, un adolescente o un adulto. Pues bien, es eso lo que condiciona decisivamente nuestro modo de ver. Y eso condiciona también nuestro modo de hablar de Dios y de la salvación" (Enrique Martínez Lozano: *¿Qué Dios y qué salvación?*, DDB, 2008.).

La conciencia, en sí misma, no es ningún fenómeno, sino el espacio en el que emergen los fenómenos (Ken Wilber: *Espiritualidad integral*, Kairos, 2007). Simplificando, se considera que los niveles de conciencia antes del nivel racional corresponden a la época premoderna, el racional a la moderna, y los siguientes a la posmoderna. La crisis de la Iglesia, por ejemplo, se debe en buena parte a que su lenguaje, su doctrina (dogmas), su liturgia, etc., se expresan en cultura con conciencia premoderna. Eso tiene plena validez si se está en uno de los estados de conciencia premoderna. Pero el mundo evoluciona y la postmodernidad, que tiene muchas definiciones dispares, "puede significar el paso de la conciencia personal-racional-egoica a la conciencia transpersonal, donde lo racional no solo no es rechazado, sino que es conscientemente asumido, integrado y trascendido" (Wilber, ob. cit., p. 819)".

CIENCIA QUE SE ACERCA A LA ESPIRITUALIDAD

"La física cuántica puede ir más allá del estudio de las interacciones de partículas subatómicas; es decir, podría dar explicaciones a fenómenos que están fuera del contexto de lo visible, sobre la base de que Dios es la red espiritual que comunica todas las cosas. En las décadas pasadas, los poderes de la mente habían sido asociados al mundo esotérico, porque se desconocía el modelo teórico y práctico de la mecánica cuántica, dominante hoy en día en el ámbito de la ciencia, que ha determinado la relación entre pensamiento, sentimientos, emociones y las realidades del universo. ¡Que cuando creemos que podemos, en realidad, podemos lograrlo! También los estudios avanzados del cerebro mediante tomografías han determinado dónde se produce cada una de las actividades de la mente, ya sea una actividad mental, racional, espiritual o sentimental y así se sabe a qué área corresponde esa facultad. Lo propio aportan los avances de la Neurociencia. La ciencia se acerca cada vez más a la espiritualidad y por eso dice el físico francés Jean Pierre Garnier Melat que 'es innegable que la ciencia se enamora cada vez más de la espiritualidad'".

"Aplicación de la física cuántica hoy en día": blog Energíavital333, 18 de febrero de 2016, por Edgar Chacón Ibarra.

lazadas: es decir, su trayectoria, posición y otras propiedades pueden unirse instantáneamente, mediante un proceso desconocido por la ciencia moderna. Al instante intercambian *información*, aunque estén a inmensa distancia una de la otra. La información puede viajar a una velocidad mayor que la luz desde una partícula a la otra, lo cual, según Einstein, es imposible, lo cual le hizo hablar de una "acción fantasmal a distancia" ("spukhafte Fernwirkung", en su alemán original).

Desde aquellas discusiones académicas entre Einstein y Bohr ha corrido mucha agua bajo el puente. Con rigurosas experiencias científicas se ha podido comprobar el postulado del segundo de ambos. Es así que un equipo de científicos de la Universidad de Delft, Países Bajos, logró realizar el experimento en 2015. "Las cosas se ponen muy interesantes cuando dos electrones se entrelazan (...), están perfectamente correlacionados. Cuando observas uno, el otro siempre estará en oposición. El efecto es instantáneo, incluso si el otro electrón estuviera en un cohete al otro lado de la galaxia", cuenta el profesor Ronald Hanson, autor principal del estudio[1].

Peligramos vivir como los encadenados del mito de la caverna de Platón: vemos las sombras de las realidades proyectadas en la pared, pero no vemos la realidad.

En extensión con la ley de entrelazamiento, tenemos el *principio de super-posición cuántica*. Este principio afirma que la combinación lineal de dos estados posibles del sistema es, también, un estado posible del sistema, lo cual lleva a pensar que los objetos cuánticos están en todos sus estados posibles, aunque sean estados, que, desde el punto de vista de la física clásica, se interpretan como contradictorios[2]. Así, un objeto puede estar en dos lugares distintos a la vez, desafiando la lógica del espacio tiempo.

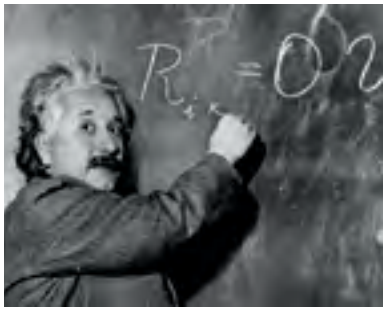
Por cierto, nos es complicado *entender* las leyes y postulados de la física cuántica. Pero esos físicos nos contestan: no importa, "eso no es nuestro problema"; para nosotros, con esos postulados y leyes, "las cosas funcionan".

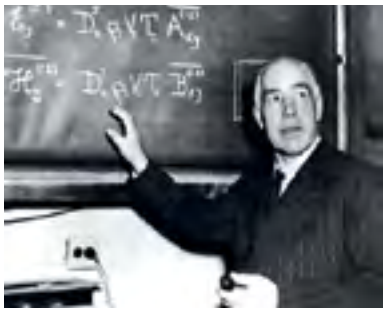
Efectivamente, hoy ya tenemos muchísimas aplicaciones de la física cuántica. Se calcula que un 40 % de nuestra economía ya funciona en base a ella: la electrónica, los teléfonos celulares, los sensores, los rayos láser y sus prodigiosas aplicaciones en la medicina con los *scanners* de resonancia magnética, etc.

Las aplicaciones de la ley del entrelazamiento cuántico (o de la no localidad) pueden sobrepasar todo lo imaginable. Hoy se trabaja en la computación cuántica en base al *qubit*. "Si en la computación clásica tenemos dos estados fundamentales diferenciados, el <1> y el <0>, el estado entrelazado es muchísimo más rico y resulta de una mezcla indiferenciable de ambos estados: a‹1›+b‹0›. Para entender esa riqueza, podríamos decir que mientras el <1> y el <0> representan los dos polos opuestos de una esfera, el qubit a<1>+b<0> representa a todos los puntos de la superficie de la esfera", según se nos expone en un interesante *blog* de difusión científica[3]. El resultado de lo anterior es un computador miles de veces más potente que todos nuestros computadores juntos. Ya existe un prototipo con un *qubit*. Esto es solo la descripción más detallada de una aplicación. ¿Cuántas más vendrán?

TAMBIÉN EL MACROCOSMOS

Si se ha descubierto ese mundo fascinante en el Universo del microcosmos, podemos preguntarnos si es aplicable al Universo del macrocosmos: sistemas planetarios, estrellas, galaxias, etc. La respuesta es sí, pues todo está interconectado. Todo se origina en una explosión original (Big Bang). Esa teoría fue formulada por primera vez por el astrónomo y presbítero belga





Las nuevas leyes de la física cuántica se formulaban de manera tan distinta a las de la física clásica mecanicista, que hasta Albert Einstein tuvo serias dificultades con ella. Es famosa su respuesta a Niels Bohr: "Dios no juega a los dados".

Georges Lemaître de la Universidad de Lovaina en 1931, quien habló del "huevo cósmico" o de la "teoría del átomo primigenio". Einstein descubrió las ecuaciones de la relatividad general que definen cómo se comporta la gravedad. Sin embargo, pensó que el Universo debía ser estático, que no podía cambiar, mientras que Lemaître concluyó que el Universo estaba cambiando todo el tiempo, que se estaba expandiendo. A partir de esa premisa el Universo tenía una historia, no era eterno. Desde un punto de infinita concentración, habría nacido el Universo hace unos 13.600 millones de años. Sufre una rapidísima expansión. A los 7.000 millones de años, empieza a enfriarse y aparece la luz; luego, partículas, átomos, moléculas etc., hasta llegar a la vida que conocemos. Al fin y al cabo, somos entonces "polvo de estrellas".

LA TEORÍA DEL TODO Y LOS MÍSTICOS

Ahora bien, validando la ley del entrelazamiento cuántico y de la no-localidad, se puede concluir que todo (todos) está conectado con todo (todos).

¿Es mera teoría, fórmulas matemáticas o ciencia comprobada? Avanzamos a pasos agigantados con lo último: es ciencia comprobada. En efecto, somos parte del todo. Somos un fractal del Universo: el todo está en las partes (Holograma) y formamos parte del campo unificado de materia, energía y conciencia[4].

Que *todo está en Todo (Theory of Everything) y el Todo en todas las cosas*, no es una afirmación reciente. Está formulado en antiguas culturas, sabidurías y religiones orientales: la budista, la taoísta, el hinduismo, entre las principales. Si hacemos referencia al mundo cristiano, observemos a san Ignacio y lo que escribe en sus constituciones: "Buscar en todas las cosas a Dios... a Él en todas amando y a todas en Él" (P. III, cap. 1, 26). Parece una muy acertada formulación religiosa de que *todo está en Todo y el Todo en todas las cosas*.

Es un ejercicio muy interesante recorrer los escritos de nuestros grandes místicos, donde una y otra vez volvemos a encontrar esa expresión, de una u otra manera. Por otro lado, es un ejercicio muy revelador releer los evangelios iluminados por esta perspectiva, especialmente el cuarto evangelio. Cuando Jesús dice: "El Padre y Yo somos uno" (Jn 14, 9); "Yo soy la Vida" (Jn 11, 25); "Antes que Abraham naciese, Yo soy" (Jn 8, 58). Jesús y su vida se manifiestan como el Universal concreto. La Divinidad resplandece en la plenitud de su Humanidad: es el Hombre *totalmente* "por el otro" cuya gloria se manifiesta en la cruz y permanece en su Resurrección. Jesús es el *Todo en todos* (Mt 25, 40). ¿Podemos seguir teologizando a partir de la física cuántica? Tal vez la pregunta es demasiado sorprendente y no nos encuentra preparados para tal ejercicio. Puede ser más fácil volver a nosotros mismos y a lo que esté al alcance de nuestra experiencia. Por eso es tan importante conectar con nuestro yo cuántico, nuestro yo conciencial, nuestra fuente de vacío para entender la existencia desde allí: lo profundo y lo trascendental, y no considerarnos solamente como una mera existencia física que empieza y acaba con nuestro cuerpo físico. Esta vida es una forma, una identidad pasajera y transitoria, aunque, equivocadamente, la perseguimos como toda nuestra vida.

Peligramos vivir como los encadenados del mito de la caverna de Platón: vemos las sombras de las realidades proyectadas en la pared, pero no vemos la realidad. Se trata de *despertar a la realidad*, rompiendo nuestras cadenas para contemplar el resplandor de la luz. Suelen aprisionarnos esas cadenas mentales al vivir formateados por "nuestra" cultura, por la "vera" doctrina, por "nuestra" educación etc. Cuántas cosas nos separan por falsas creencias superficiales: color de piel, rango social, género, nacionalidad, religión, etc., que impiden conectar con nuestra naturaleza profunda, espiritual y eterna, donde la conciencia, la comprensión y el amor se convierten en el auténtico lenguaje de la vida, del universo y de la existencia. **MSJ**

1 *Daily Mail*, 21 de octubre de 2015. Redacta Ellie Zolfagharifard.

2 Laloë F., "Do we really understand quantum mechanics? Strange correlations, paradoxes and theorems", *American Journal of Physics* 69, 656 (2001). http://aapt.scitation.org/doi/abs/10.1119/1.1356698

3 Blog científico Naukas (España). Salvador Ruiz Fargueta, agosto 2006. http://naukas.com/autor/salvador-ruiz/

4 Diversos investigadores han concluido que las pequeñas partículas de energía llamadas *quark* –es decir, las partículas que se emiten en un proceso radiactivo–, como también los fotones, pueden ser afectados por el observador, en el sentido de que si se los observa son partículas y si no se los observa son ondas. Se trata de una conclusión controversial, aunque presente en diversos documentos científicos. Esa conexión es lo que ha dado pie a los que los físicos llaman "Campo Unificado de Conciencia". Se alude a la idea de que se pueden unir neurociencia y física cuántica, para considerar que todo en el universo está sustentado sobre un campo unificado, que es de la conciencia. Resulta interesante el modo como se expresa esto en el blog energavital333: "Somos ondas de vibración de este campo subyacente, estamos unidos en este centro, en nuestros corazones, finalmente se entiende que hay una conciencia en este mundo que somos todos los seres humanos. Venimos del concepto de que vivimos en un universo material y material muerto, y debido a ello es difícil entender que no vivimos en un universo muerto, sino en un universo consciente, pero en el reino de la mecánica cuántica. Vivimos en un universo de pensamientos de la mecánica cuántica, estamos en un campo de potencialidades. El campo unificado o campo de cuerdas o campo de inteligencia pura, que es el movimiento de toda la fuerza de la naturaleza que gobierna todas las leyes del universo, está en el campo unificado, que es la fuente, es el campo más potenciado en la naturaleza. Es no material, es dinámico, es consciente e inteligente: es abstracto puro y potencialidad pura" (https://energavital333.wordpress.com/tag/aplicacion-de-la-fisica-cuantica-hoy-en-dia/).

GUÍA PROFESIONAL

JURÍDICO

ESTUDIO ETCHEBERRY Y ASOCIADOS LTDA. › Moneda 970, piso 9, Santiago Centro · Teléfono: 2499 9599
Fax: 2672 7533 · Mail: estudio@etcheberry.com

SORIA Y ASOCIADOS LTDA. ›
Especialistas tributarios › Alonso de Córdova 5710, piso 8, Las Condes · Teléfono: 2202 0320 · Fax: 2202 0028

ESGUEP, AGUAD & ASOCIADOS ›
Abogados
Fundado en 1943
Alfredo Esguep J.,
Juan Carlos Esguep S.,
Ivonne Aguad F.,
M. Piedad Esguep N.,
M. Benazir Esguep H.
Teléfonos: 2698 5376 – 2698 9811

PEDRO ARAYA GUERRERO / JAIME ARAYA GUERRERO ›
Abogados › Maipú 499, Of. 303, Antofagasta ·
Teléfono: 9-65899023 · Mail: pag2005@gmail.com

SALUD

DR. RUBÉN NACHAR HIDALGO ›
Psiquiatra adulto ·
Fono consulta: 22277971

DRA. MARÍA LUCÍA ARAVENA CERDA ›
Endocrinología › 11 de Septiembre 1881, Of. 2205, Providencia ·
Teléfonos: 2 2244 3587 – 2 2946 0812

DR. MARIO A. HITSCHFELD GONZÁLEZ ›
Especialidad Cirugía Plástica ›
Av. Manquehue Norte 1410, 6º Piso, Vitacura · Teléfono: (2)2210 1111

DR. ALEJANDRO GAYÁN T. ›
Pediatría y cardiología infantil - R.C.M. 13361-2 › Guardia Vieja 181, Of. 202, Providencia · Teléfonos: 2234 0811 – 2335 0441 › Clínica Dávila · 2270 2700

DR. BRAULIO CONTADOR P. › *Centro Dental Peñaflor* › Alcalde Luis Araya Cereceda 4400, Peñaflor · Teléfono: 2812 2509 ·
www.dentalpenaflor.cl

DR. VÍCTOR ARAYA CÁRCAMO ›
Ginecología - Obstetricia ›
Av. M. A. Matta 1868, edificio Pukara, Of. 507, Antofagasta ·
Teléfonos: (55) 256 3099 – 7 8617 766

CRISTINA LLERENA GALLANO ›
Psicóloga Clínica U. Santo Tomás. Terapeuta infantojuvenil y familiar, dificultades de aprendizaje y adaptación escolar. Psicoterapeuta de enfoque psicoanalítico y sistémico › Camino del Mediodía 790, El Quisco · Teléfono: 6693 0340
Mail: cristinallerenagallano@gmail.com

JAIME BERMEOSOLO BERTRÁN ›
Psicólogo PUC-Dificultades de aprendizaje y adaptación escolar ›
Luis Thayer Ojeda 95 Of. 502, Metro Tobalaba · Cel. 978563947 – 988304540 · Mail: jbermeos@vtr.net
www.jbermeosolo.com

DR. SERGIO COUSIÑO MUTIS › *Cirujano Dentista U. de Chile. Especialista en ortodoncia y ortopedia funcional de los maxilares* › Padre Mariano 83 L. 1, Providencia · Teléfono: 2813 7714 › Vicuña Mackenna Poniente 6441-A, La Florida · Teléfono:2283 9633 ·
www.inprodent.cl

PROF. DR. FERNANDO RUIZ-ESQUIDE E. ›
Pediatra – Neonatólogo
Luis Thayer Ojeda 157, Of. 219, Providencia
Teléfono: 2-2231 9265 · Mail: pediatra@doctorfernando.cl

OTROS

WWW.AUDIOINTEGRA.CL › *Ventas-Asesorias y Proyectos de equipos de amplificación de sonido para Iglesias, Colegios y Salas de Conferencia. Servicio post-venta.* › Av. L.B.O'Higgins 108, Local 146, Santiago Centro · Mail: ventas@audiointegra.cl ·
Celular: 9318 7185 – 8219 0478

ANTIGÜEDADES BOIREAU ›
Antigüedades y Obras de arte
222168255 / 998489297
www.antiguedadesboireau.cl
contacto@antiguedadesboireau.cl

ORNAMENTOS LITÚRGICOS BUEN CONSEJO › *Casullas, estolas sacerdotales y diaconales, albas, camisas y orfebrería en metal (cálices, copones, candelabros, etc.)* › Daya Fernández Saba
Constantino 185, Estación Central · Teléfonos: 2776 2085 – 9-865 5515 · Mail: daya@elbuenconsejo.cl ·
www.elbuenconsejo.cl

JULIA TORO FARÍAS › *Restauración y conservación de Pinturas: Especialista en restauración Universidad de Chile. Abolladuras, rasgaduras, desprendimientos de la capa pictórica, entre otros procesos de deterioro, pueden ser remediados. Incluye un registro gráfico de los procedimientos aplicados. Traslado y diagnóstico gratis* ·
Contacto: (+56) 9 7799 0467 · Mail: jutorestaura@gmail.com

MARÍA ELENA ANDONIE ARAQUE ›
Periodista · Teléfono: (+569) 98724524
Mail: mandonie@mi.cl

MONTSERRAT CUNILL › *Centre De Beauté*
Av. Padre Hurtado Norte 2207, Vitacura
Teléfonos: (56 2) 2761 6141 – (56 9) 909 90147

Si desea promocionar sus servicios profesionales en *Mensaje*, solicite un promotor o envíenos sus datos. Fono: 2696 0653 – 2698 0617 · Fax: 2671 7030 · e-mail: rrpp@mensaje.cl

VATICANO: HOMENAJE A ASTRÓNOMO JESUITA



Guy Consolmagno S.J. muestra un globo del planeta Marte, en el Observatorio Vaticano.

Connotados científicos y astrónomos fueron invitados por el Vaticano para ofrecer conferencias sobre agujeros negros, ondas gravitacionales y las particularidades del espacio-tiempo, como manera de brindar un homenaje al jesuita George Lemaitre, uno de los precursores de la idea de que el universo comenzó con una gran explosión (el "Big Bang").

Las charlas se ofrecieron durante una semana en mayo en el Observatorio Vaticano, creado por el papa León XIII en 1891 para desvirtuar la imagen de que la Iglesia era hostil a la ciencia.

En 1927, el astrofísico belga George Lemaitre S.J. explicó que el alejamiento entre las galaxias diferentes era el resultado de la expansión del universo, conclusión a la que llegó mediante la solución de ecuaciones de la Teoría General de la Relatividad de Einstein. El Observatorio Vaticano recordó en un comunicado que "él concibió que, atrás en el tiempo, el universo debió haberse encontrado originalmente en un estado de alta densidad energética, comprimido hasta el punto de un átomo inicial que dio principio a todo".

El jefe del Observatorio, el jesuita Guy Consolmagno, dijo que la trayectoria científica de Lemaitre prueba que las personas pueden creer en Dios y en las teorías científicas: "Él mismo fue muy cuidadoso en recordar a la gente, incluido el papa Pío XII, que el acto creador de Dios no es algo que ocurrió hace 13.800 millones de años, sino que sucede continuamente. Creer simplemente que Dios creó el Big Bang significa rebajar a Dios a un dios de la naturaleza, como Júpiter que lanza rayos. Ese no es el Dios en el que los cristianos creemos. Los cristianos creen en un Dios sobrenatural responsable de la existencia del universo y nuestra ciencia nos indica cómo lo hizo".



El orgullo de formar alumnos integrales

Patricio Abarca

Tras once años de experiencia pedagógica desarrollando clases de Orientación para el fomento del desarrollo socioemocional de sus estudiantes, Fundación Belén Educa lanzó el libro *Orientar para crecer: programa de Orientación de Prekínder a Cuarto Medio*.

Los aprendizajes de los alumnos en autoconocimiento, afectividad, relaciones interpersonales, inserción social y proyecto de vida adquieren aquí tanta importancia como las Matemáticas, el Lenguaje o las Ciencias.



En muchos colegios de Chile la clase de Orientación ofrece a los alumnos un tiempo privilegiado de reflexión guiado por el profesor jefe. Sin embargo, esa actividad —aunque preparada y bien intencionada— no siempre responde a un programa sistemático, gradual y desarrollado acorde a la edad evolutiva de los estudiantes. Este factor implica que con facilidad la hora destinada a ella pueda ser utilizada para recuperar clases perdidas en otros ramos, repasar contenidos u organizar actividades extraprogramáticas.

El año 2006 Fundación Belén Educa enfrentaba dilemas similares con esta asignatura, de manera que, desafiada a fomentar el desarrollo socioemocional de sus estudiantes, dio vida a un Programa de Orientación. Este ofrece a sus docentes la planificación de esas clases en todos los niveles.

La sistematización de esa experiencia, nutrida por el trabajo conjunto de psicólogos educacionales y profesores jefe, se transformó ahora en una oportunidad para todos los profesores del país: lanzó el libro *Orientar para crecer: programa de Orientación de Prekínder a Cuarto Medio*.

En esta red de doce colegios y más de catorce mil alumnos, Orientación es un ramo privilegiado para el desarrollo de valores y el aprendizaje socioemocional. El valor de la asignatura está internalizado en los más de mil docentes que allí trabajan con el foco en el desarrollo de competencias y habilidades para la vida.

UN CAMINO INTEGRAL

La existencia de un programa de Orientación en el contexto escolar permite que la educación avance hacia el desarrollo integral, que comprenda no solo lo académico, sino también la formación social, afectiva, ética y espiritual de los estudiantes.

El director ejecutivo de Fundación Belén Educa, Juan Enrique Guarachi, reafirma con entusiasmo este desafío que le ha tocado liderar: “Para nuestra Fundación, es importante lograr un equilibrio razonable en los aprendizajes de nuestros estudiantes. El desafío es formar hombres y mujeres íntegros. Que aprendan a leer y que tomen el gusto por la escritura, que aprendan a multiplicar, que sepan de números y despejar una incógnita, y que las matemáticas les permitan resolver problemas, que amen las ciencias y las artes, que aprendan inglés. Y que todo esto esté integrado con la formación del carácter, de la personalidad, y del sentido que ellos le dan a la vida”.

Si bien el trabajo en las dimensiones social, afectiva y ética de los estudiantes constituye un fin en sí mismo, ya que impacta en el bienestar de los estudiantes y de la sociedad, además resulta ser una base necesaria para el aprendizaje cognitivo, mejorando logros y resultados.

“Con esta propuesta de programa, se asegura intervenir tempranamente en la educación emocional de todos los estudiantes, potenciar una mayor neuroplasticidad, desplegar una autoestima positiva, influir en su sana convivencia escolar y en la toma de decisiones que marcarán de manera significativa su proyecto de vida”, aporta María Paz Arab, psicóloga educacional y compiladora del libro.

"Con las clases de Orientación se abre un escenario único, muy valorado y esperado semanalmente por los niños. La actividad no es improvisada. Cada profesor jefe revisa la planificación sugerida y la prepara con el apoyo del psicólogo educacional, haciendo las adaptaciones necesarias para adecuarla al contexto de su curso", dice Isabel Urquidi, encargada de Orientación y Familia en el colegio Cardenal José María Caro, de la Pintana.

Algunas de las claves de éxito de la experiencia educativa de Belén Educa en este ámbito son: el liderazgo de los docentes, en tanto figuras significativas de apego; la necesidad de contar con apoyo de psicólogos educacionales en la adaptación continua del material y contar con directivos capaces de dar continuidad a un programa con un enfoque preventivo promocional.

"Hay que entender que en estas clases de Orientación se trabaja mucho con las emociones de los alumnos, sus proyectos de vidas y sus necesidades diarias de relación con otros. Este espacio semanal genera reflexión y formación en niños y adolescentes que, en el caso de Belén Educa, vienen de entornos vulnerables y que, por lo tanto, cuentan aquí con un lugar seguro para expresarse y abrirse a temáticas que por lo general no conversan en sus hogares", subraya Arab.

Relata que, al comienzo, algunos profesores tuvieron dudas acerca de si podían asumir con propiedad las clases que inicialmente consideraban más propias del ámbito de psicólogos u orientadores. Sin embargo, cuando dichos docentes contaron con herramientas para llevar a cabo el proceso, la experiencia les demostró que son ellos los agentes clave para generar vínculos y cambio. Cuenta que, en el caso de los alumnos, "es muy impactante ver niños entusiasmados, que cambian, que son capaces de expresar mejor su emocionalidad, que adquieren mejores y mayores herramientas para abordar conflictos de manera pacífica y que además de proyectar sus sueños, incorporan herramientas concretas para planificarlos y lograrlos".

DEL PAPEL A LA REALIDAD

El Ministerio de Educación establece la obligatoriedad del programa de Orientación en 19 horas anuales de 1º a 4º Básico y de 38 horas anuales de 5º a 6º Básico. Esto implica que la cobertura de clases del programa de Orientación propuesto por Fundación Belén Educa brinda una cobertura transversal a los 14 años de escolaridad y más amplia. Eso da cuenta de la opción por implementar un programa con una secuencia lógica, estructurada, progresiva y que abarque todos los años de escolaridad.

Para dimensionar el alcance del libro *Orientar para crecer*, Carlos Henríquez, Secretario Ejecutivo de la Agencia de la Calidad de la Educación, pone acento en la correspondencia de este sistema con la realidad académica. "Las importantes áreas de trabajo que se comparten en este libro van de la mano con las definiciones actuales de la política educativa, curricular y evaluativa. Hablamos de los Indicadores de Desarrollo Personal y Social (IDPS) que evaluamos desde la Agencia de Calidad, así como de las definiciones de los Estándares Indicativos de Desempeño (EID), que utilizamos para realizar las visitas de evaluación y orientación a establecimientos, todos instrumentos de política que refuerzan la centralidad de la formación integral", opina.

El modelo de orientación planteado cubre cinco ámbitos de trabajo fundamentales. En esa línea se ordenan, el autoconocimiento, el proyecto de vida, la afectividad y sexualidad, las relaciones interpersonales y la inserción social.

Precisamente, el modelo de orientación planteado cubre cinco ámbitos de trabajo fundamentales. En esa línea se ordenan, el autoconocimiento, el proyecto de vida, la afectividad y sexualidad, las relaciones interpersonales y la inserción social.

María Paz Arab da luces sobre la estructura didáctica que tiene el libro para implementar estos temas. "Primero está la Fundamentación, para otorgar un sustento sólido y actualizado de la importancia de contar con un programa de Orientación. Luego está la Descripción, donde se detalla el modelo y la metodología de trabajo como guía clara y práctica para que sea replicable, enfatizando la centralidad del profesor jefe para la significación de esta implementación. Finalmente aparece la Implementación, que espera dar respuesta a cómo llevar a cabo este programa, entregando características evolutivas, metodológicas y estratégicas específicas por ciclo. Para todo lo anterior, hay una presentación de 50 actividades con ejemplos concretos que orientan la acción en el aula, cada una con objetivos, duración, sentido, estructura y material anexo para apoyar el desempeño docente".

Henríquez, justamente es uno de los que pone acento en la calidad de esos ejemplos que aborda en libro: "Entre muchos casos, me encontré con una práctica de la etapa de 7º Básico a Primero Medio, un período bien importante en el desarrollo de los adolescentes, porque van avanzando en la construcción de su identidad, de sus propias ideas y ampliando su espacio de referencia hacia sus pares y amigos. Se pide identificar un sueño y a comprometerse con una medida concreta para cumplir ese sueño. La actividad tiene etapas muy detalladas y uno aprecia cómo centrarse en estos aspectos nos lleve a formar jóvenes y futuros ciudadanos conscientes del otro, de la importancia de la justicia y la igualdad de las oportunidades para que todos los estudiantes sin distinción puedan construir sus sueños y tener las mismas oportunidades", detalla.

Lograr un ambiente de confianza para llevar a cabo estas dinámicas requiere de un manejo sólido, que es a lo que apunta el libro en el caso de los profesores, como concluye Juan Enrique Guarachi: "Estos espacios desarrollan los valores y virtudes, que forjan a hombres y mujeres con responsabilidad: en la asistencia, la puntualidad, la tarea bien hecha. Hombres y mujeres con fortaleza ante la frustración y el fracaso, con perseverancia en lo que emprenden, con altas expectativas en ellos mismos".

Carlos Henríquez invita a las comunidades educativas a "sacar provecho" del libro. "Valoramos enormemente este tipo de iniciativas que buscan sumar apoyos y reforzar la tarea y el desafío que tiene el país por mejorar la calidad de la educación", finalizó. **MSJ**



FILOSOFÍA DEL BAMBÚ

Nuevo carisma para nutrir la vida y la educación

Trinidad Ried

Presidenta de la Fundación Vínculo y Fundadora del Colegio Santa Cruz de Chicureo.

Un modelo formativo asumido por el Colegio Santa Cruz de Chicureo e impulsado por la Fundación Vínculo ofrece una perspectiva transformadora de las relaciones entre alumnos, profesores y la comunidad.

Se trata de una línea de acción motivada por la "pedagogía de los vínculos", promovida por una intuición de José Kentenich, así como inspirada en la riqueza de la espiritualidad ignaciana, para revertir el individualismo y el egoísmo en la sociedad actual.

La sociedad del rendimiento y sus tiranías del producir, hacer, aparentar y perseguir una felicidad que se desvanece como espejismo en el desierto, hace estragos en nuestra cotidianidad. Uno de los ámbitos más perjudicados es el de los vínculos, pues tienden a empobrecerse y a contaminarse por la superficialidad. Donde antes encontrábamos refugio frente a las adversidades propias de la existencia, hoy observamos trincheras, desconexión personal y lazos condicionados a los resultados. Además, parecemos esclavos de expectativas que van aislándonos a unos de otros y sumiéndonos en una sensación de soledad y carencia de sentido. La comunidad tiende a convertirse en una masa de individuos que no están en comunión ni se complementan en su riqueza y diversidad. Predomina el temor a conocer al otro, pues este pasa a ser una potencial amenaza a mi aparente seguridad, éxito, fama, bienes y "felicidad".

Esta tendencia, tan bien descrita recientemente por el filósofo Byun Chul Han en sus diferentes libros, fue augurada decenios antes por el sacerdote José Kentenich, quien profetizó la desintegración del hombre, de sus facultades, sus vínculos y su esencia más radical. Por lo mismo —y aunque le costó la incomprensión de su Iglesia y el exilio por más de quince años en Milwaukee—, promovió con su vida, así como en sus escritos y charlas, la denominada "pedagogía de los vínculos", como un intento serio de revertir este germen social a través de relaciones sanas y nutritivas, amorosas y gratuitas.

No se trata de prácticas a abordar, sino de una transformación radical de nuestro modo de ser, a la luz de pasos que podemos vivir en nuestro interior.

Muchos años después, en el Colegio Santa Cruz de Chicureo se ha recogido ese hilo pedagógico, recurriendo a la vivencia personal y la riqueza de la espiritualidad ignaciana, para plasmar una síntesis propia, que finalmente recibió el nombre de "Filosofía del Bambú". Es un modo de relacionarse, que en un primer momento plasmándose de un modo intuitivo, luego se fue sistematizando, escribiendo, enseñando y traspasando a través de los años a alumnos, colaboradores y familias de la organización, que hoy cuenta con 1.200 niños y jóvenes: más de 560 familias y otras 190 personas colaboradoras. Los "cruceños" —nombre que reciben los miembros de la comunidad escolar— buscan vivir y cuidar diariamente una cultura que va a contracorriente del mundo de hoy. Su esfuerzo apunta a que ese espíritu pueda sentirse en todo el establecimiento y en las relaciones entre pares, en la relación con los papás, y en la forma de entender la vida y de educar, aunque naturalmente no esté exento de dificultades y fragilidades humanas.

DETENERNOS PARA VINCULARNOS MEJOR

En muchas ocasiones el piloto automático con que nos movemos, la impulsividad, nuestras heridas, la historia que acarreamos, nuestra sensibilidad o la misma vida, con su ritmo vertiginoso y exigente, hacen que frente a los múltiples estímulos que recibimos reaccionemos mal, quitándonos la calma, la alegría y la paz. La indiferencia y la agresividad (pasiva o explícita) pueden instalarse como códigos "normales" de relación, cargándonos de una angustia difícil de sostener sin enfermarnos del cuerpo y el espíritu. Para revertir este proceso, la Filosofía del Bambú invita a un procesamiento interno para responder con lo mejor de nosotros a las circunstancias. Se busca que en cada situación que enfrentemos tengamos herramientas para discernir *cómo mejor amar y servir*, según diría san Ignacio. No se trata de prácticas a abordar, sino de una transformación radical de nuestro modo de ser, a la luz de pasos que podemos vivir en nuestro interior.

En ese contexto, se propone un método concreto que consta de cuatro pasos fundamentales, guiados por la respiración, cuyo nombre es I.P.E.A (Inspirar, Procesar, Espirar y Autoeducarse).

INSPIRAR CONSCIENTE: consiste en detenerse y recoger la mayor cantidad de información posible desde fuera y dentro de nosotros mismos, para no sobre reaccionar y para actuar con prudencia.

PROCESAR: como deteniendo el tiempo, el método invita a reflexionar sobre lo que se está viviendo a la luz de cuatro filtros que enriquecen y transforman la mirada del propio ser, de los demás y de las circunstancias:

Los cuatro filtros para procesar lo que estoy viviendo son:

1. Mirar distinto: la mirada orgánica.
Es entrar en contacto con el ser con el que me estoy relacionando (incluido el propio), con su presencia y su vida, en modo contemplativo, sin analizar, juzgar ni pensar. Esta mirada accede a la mayor información posible de una escena. Aspiramos a intuir todo lo que no se ve; lo invisible, pero real, lo implícito, la historia, el recorrido eterno e infinito que posee el ser con el que me acabo de encontrar. Esto nos permite no juzgar a la primera y reconocer la complejidad e historia de cada ser antes de reaccionar. Es una mirada comprensiva y compasiva.

2. Captar lo esencial: mirada del ideal.
Una vez vivido el paso anterior, la Filosofía del Bambú apunta a ir a nuestro ser más esencial para contrastar la situación que estamos viviendo con lo que somos y nuestra misión. Así, en cada encuentro estaremos siendo coherentes y actuaremos más alineados con nuestro ser, enriqueciendo, a su vez, el de los demás. Nos tenemos mutuamente en cuenta en lo que somos, de manera de ser catapultas y catalizadores del ser llamado a desplegarse en plenitud.

3. Pedagogía del amor: cruzada urgente.
Si bien es el primer y único mandamiento que Jesús nos dejó, en la práctica amar y ser amado se ha vuelto un dilema de difícil solución. De ahí que, en este paso, la Filosofía del Bambú vaya ofreciendo pistas acerca de cómo amar afectiva y efectivamente para que cada uno pueda realizarse. Para eso aspira a aprovechar conscientemente todo lo sensible y visible, para dar y recibir amor. Las cosas, los lugares, las ideas, las personas, pasan a ser "instrumentos" de unión. También en esta parte del método nos hacemos conscientes de todas aquellas autosugestiones negativas y palabras que nos hacen y/o hacen daño a otros, para poder suavizarlas o de frentón eliminarlas.

4. Cultivando los vínculos.
Es importante, en este cuarto momento de discernimiento, hacernos conscientes de que, cuando nos vinculamos, hay muchas fuerzas en constante movimiento en nuestro ser y en el de los demás. La Filosofía del Bambú nos invita a ser consciente en cada encuentro en qué posición nos encontramos con respecto al poder, al ejercicio de la autoridad, de la libertad, de la confianza, de los movimientos internos que estamos viviendo y de las tensiones creadoras, que son parte de nuestra originalidad y misterio. Solo si sabemos qué fuerzas nos mueven, podemos interactuar sin caer en juegos perversos de manipulación o distorsión del amor que promueve el reino de Dios. El mero hecho, por ejemplo, de reconocer mi historia de autoridad me ayudará a leer más

LOS BAMBÚES HUMANOS



El año 2016, después de haber invitado a más de cien profesores a involucrarse en el carisma descrito en este artículo, publiqué el libro *La Filosofía del Bambú*. Personas firmes y flexibles para el mundo de hoy, por Ediciones B. En sus páginas se presentan las bases teóricas de la propuesta y el método para concretarla. Se describe cómo la imagen del bambú es elocuente para explicar el espíritu renovador del ser y la sociedad que se quiere encarnar. Esa planta posee una estructura molecular lo suficientemente fuerte como para ser empleada en la construcción de casas. Y también es de gran flexibilidad: incluso soporta el peso de un oso panda adulto y puede doblarse, pero no quebrarse. Sin embargo, la riqueza de la metáfora no termina ahí. Los bambúes no son plantas individuales. Son un gran tejido vivo, conectado, que se complementa entre sí, dando fecundidad a cada individuo y su totalidad. Es interesante, además, cómo durante seis o siete años la semilla trabaja bajo tierra sin salir a la superficie, echando raíces profundas para conectarse a la fuente vital y arraigarse a la tierra y a su comunidad. Solo después de eso, en unos seis meses, es capaz de erguirse con su belleza y simplicidad.

De la misma forma, el método que se propone parte fortaleciendo lenta y sistemáticamente las raíces de la persona, su auto conocimiento y el máximo cultivo de su espíritu, para que –solo desde su integración y sanación– pueda comenzar a erguirse en la vida con la firmeza y flexibilidad que los tiempos de hoy requieren para construir la propia felicidad y la de los demás. En definitiva, este texto es una bajada muy concreta y práctica para volver a poner el AMOR (¡sí, con mayúsculas!) como lógica o paradigma de relación. Es la vivencia del código del Reino de Dios, con pasos y tips muy simples y profundos a la vez, en pro de una transformación profunda del ser y su hacer.

genuinamente cómo me estoy relacionando con otra persona en esta dimensión. Dejamos de actuar en automático.

ESPIRAR: El tercer paso que propone el método es que nuestra respuesta al estímulo recibido, sea dando lo mejor de nosotros mismos, traducido en gestos, palabras y acciones movidas por el amor. Que nadie se vaya de nosotros, sin irse un poco más feliz y más sonriente, porque hicimos nuestro máximo esfuerzo por conocer, empatizar y promover su ser esencial a la luz de su historia y todas las dinámicas subyacentes en su relación.

AUTOEDUCACIÓN: El cuarto y último paso del IPEA nos invita, una vez vivido el proceso, a tomar conciencia de qué nuevo aspecto de nosotros mismos y/o de los demás pudimos conocer y, desde él, cultivar una nueva faceta de nuestro espíritu. Es el proceso de reflexión y decante del aprendizaje que la vida nos ha regalado. Solo autoeducándonos permanentemente podemos promover el crecimiento y promoción de los demás.

El IPEA es un método que nos ayuda a enfrentar de un modo más consciente y vinculado con nosotros mismos, los demás, el entorno y Dios, de modo que nuestras relaciones sean más nutritivas, sobre todo en aquellos momentos más importantes del día, para aprovecharlos como instancias de aprendizaje y crecimiento continuo.

LA FILOSOFÍA DEL BAMBÚ: Y PROYECCIÓN

La Filosofía del Bambú es un modo de vivir que debiera asumirse en cada segundo y ocasión; es un espíritu renovador que permite sembrar y cosechar amor en toda relación. De ahí que, si bien es vivible en todo ámbito humano, adquiere mayor relevancia que nunca en el mundo de la educación. El Colegio Santa Cruz de Chicureo vive esta filosofía desde sus inicios en 1996, pero hoy ya es parte de los pilares de su proyecto educativo y por ello ha desarrollado una pedagogía para los profesores, vivencias para los alumnos y una cultura que promueve este espíritu entre las familias y la comunidad en general. Los "cruceños", tanto los alumnos que han egresado (seis generaciones) como los que participan de la comunidad, dan cuenta y testimonio de un espacio muy diferente a lo típico que hoy se da en los colegios. Es más, este año han dado inicio a su primer sindicato de colaboradores que también se inserta dentro de esta cultura.

Así también, ya se están realizando mediciones con instrumentos cualitativos, que han verificado la valoración profunda de este carisma particular, y los resultados internos y externos están demostrando que sí es posible la excelencia humana y académica al momento de formar. Los miembros de esta comunidad, con toda su diversidad y fragilidad propia del ser humano, se nos muestran felices, firmes y flexibles, y en continuo proceso de autoeducación para poder aportar esa luz a la sociedad. Son lo más parecido a un diverso bosque de bambúes humanos, donde las personas y el amor son lo fundamental. **MSJ**

Fernando Vidal: "Fortalecer la familia para cambiar el mundo"

Juan Rauld P.

Sociólogo español estuvo en Chile promoviendo el acompañamiento y el fortalecimiento de los afectos para consolidar lazos familiares y promover la formación en valores.

"La familiaridad es lo que nos hizo humanos, de manera que es la familiaridad lo que nos permite humanizar el conjunto del sistema social".

Motivada por la necesidad de profundizar en las actuales realidades familiares y en los desafíos que representan las tensiones a las que ellas están sometidas, la CVX de Santiago ofreció al sociólogo español Fernando Vidal un espacio para realizar en mayo un conjunto de conferencias. En la esencia de la invitación estaba el deseo de verificar el aporte que la espiritualidad ignaciana puede hacer a esos temas. Esto implica asumir que para enfrentarlos no se requiere únicamente un trabajo pastoral, sino que también buscar recursos para contribuir, de manera concreta, a una mejor sociedad. Un principio movilizador de esa perspectiva es que un fortalecimiento de los grupos familiares redunda en personas mejor comprometidas con su comunidad.

Se desarrollaron, así, las sesiones "Re-trato de familia. Explorando nuevas rutas", organizadas por el proyecto Crear + Familia[1]. En ellas, Fernando Vidal se refirió a cómo pueden acompañarse los distintos procesos familiares. Recogió para eso su experiencia de años participando en debates e investigaciones en diversos lugares del mundo. Él es doctor en Sociología, profesor de la Universidad Pontificia Comillas y, dentro de esta, director de su Instituto Universitario de la Familia, además de miembro de CVX-España e integrante del consejo de la CVX-Mundial.

En su planteamiento destaca la idea de que la familia es la vía más eficaz de regenerar la sociedad y la cultura. Para fortalecerla, se debe poner el acento en la educación, en el cuidado, en lo comunitario, la hospitalidad y la cercanía, en los vínculos sólidos y responsables. En eso tienen, evidentemente, un rol central los padres. Según sintetiza, "nadie va a contar con la



capacidad de iluminación y acompañamiento como la que ellos tienen cuando saben estar en su lugar. Es importante el paradigma de acompañamiento que plantea el papa Francisco, el cual no es como, por ejemplo, el acompañamiento a parejas por parte de los expertos en pastoral familiar. El impacto más profundo está en la forma de estar con nuestros hijos, en la tarea de ser el gran compañero de camino de la generación siguiente. En nuestra entrevista, Fernando Vidal expresa confianza en que en los tiempos que corren la familia está viviendo "una nueva primavera" en la Iglesia, tanto por la iniciativa papal de impulsar un Sínodo de la Familia como por la actitud que en

1 Este Proyecto incorpora actualmente diversas iniciativas de servicio a los vínculos familiares: Equipo de Preparación de Novios, Encuentros Vivir de a 2, Equipo de Preparación al Bautismo, Juego Duopoli, PADIS+, Taller "El Reloj de la Familia".

Hemos perdido cierto consenso antropológico respecto de qué es ser padre. Se decía que el catolicismo apoyaba a un padre tradicional, un padre patriarcal, pero yo no sé cuál es la referencia de eso. San José puede ser muchas cosas, pero no es un macho alfa.

varios sectores de la Iglesia se aprecia para reflexionar sobre las nuevas realidades sociales y familiares.

—La familia es la primera comunidad de la sociedad civil y necesitamos fortalecerla para cambiar el mundo. Tenemos que esforzarnos por darle capacidades. Y esto estamos obligados a hacerlo en un contexto inédito, cual es que, por primera vez, vivimos plenamente insertos en un sistema que busca la anulación de la familia. Busca anularla, porque ella es disfuncional al neoliberalismo más utilitarista y al consumismo. En nuestras sociedades individualistas, la familia es contracultural. Pertenece al orden comunitario, el cual hoy está amenazado.

Si la familia es la experiencia más profunda, más cotidiana y que más dota de sentido a la gente; si es la expresión más originaria, la institución más universal y la experiencia imprescindible para la persona humana y su formación, debemos resguardarla. Sin duda alguna, si queremos reformar la economía o reformar lo público, necesitamos preocuparnos de manera central por las experiencias que resultan más profundas para las personas. En las familias existe la mayor potencia de transformación e inspiración, pues su vivencia involucra elementos como la fraternidad, la solidaridad entre generaciones, la filiación o el parentesco. La familiaridad es lo que nos hizo humanos, de manera que es la familiaridad lo que nos permite humanizar el conjunto del sistema social.

UN ENTORNO MÁS HOSTIL

—Si en nuestras sociedades actuales se busca, como Ud. dice, la "anulación de la familia", ¿eso es por el predominio de los valores de mercado o por la aplicación de determinadas políticas ejercidas desde el Estado?

—Por ambos factores. Desde el Estado no hay políticas que pongan efectivamente en su centro a la familia. Además, se debilitan hoy las relaciones entre las personas de cada grupo familiar, a raíz de la vigencia del utilitarismo, que tiene una raíz económica muy marcada, que lleva a que uno no se entregue en la familia. Por otra parte, hay una débil capacidad de transmisión entre nosotros, los mayores, y nuestros hijos.

—¿Por qué ocurre esto último?

—El sentido comunitario se empobrece y contamos con menos medios a nuestro alrededor para formar a nuestros hijos. Es un entorno más hostil. Es cierto que existen muchas herramientas para educar, pero se requiere el esfuerzo de buscarlas, regirlas o construirlas. La familia y los padres tienen que ser ahora educadores muy activos, pero no todos pueden serlo. Ese rol es más complejo cuando la sociedad es más reflexiva y los jóvenes son más autónomos en cuanto individuos. Esa mayor reflexividad es un paso a favor de la conciencia y de la libertad. Sin embargo, para lograr una reflexión verdadera se necesita de acompañamientos activos. Cuando estos no se dan, la persona o el joven que los necesita queda vacío. Como resultado, nos encontramos con que para nuestros hijos son menos significativos los elementos de contenido que para nosotros eran vitales. Eso es lo que nos hace tan difícil que podamos acompañarlos.

Asimismo, la reflexividad, que es tremendamente positiva, ha sido ahora reemplazada básicamente por la auto reflexividad, que se asemeja al ensimismamiento. Esa falta de reflexión en compañía de otros hace difícil que el sujeto pueda constituirse como tal. El gran riesgo no es que tengamos sujetos individualistas, sino que vamos a tener una sociedad sin sujetos.

LA CULTURA DEL CORAZÓN

—¿Tiene la sensación de que, con el predominio del individualismo, esta es una batalla con alto riesgo de perderse?

—No la perderemos si para estos procesos logramos familias activas. En esa línea, hablo de "la cultura del corazón", que es la más efectiva para los cambios, pues es clave vivir desde los sentimientos profundos. El ser humano percibe de diversas fuentes, pero finalmente se rige por lo que le entregan las funciones cognitivas integradas, vale decir, lo que san Ignacio de Loyola llamaría "las mociones". Y en las familias se vive especialmente desde las mociones más profundas. Por eso debemos abandonar la superficialidad y apartarnos también de lo que Adolfo Nicolás S.J. llamó "la globalización de la superficialidad". Debemos bajar al corazón todo: las ideologías, las doctrinas, las estéticas, y vivir desde esa cultura de los sentimientos más humanos y profundos.

—¿Cuál es, entonces, la primera tarea para los padres?

—Asumir que debemos conducirnos según nos lo dicte nuestro corazón y, para eso, la tarea es discernir. Sin embargo, se debe entender que ese "discernir" debe ser un estilo de vida que marque a las familias. Buscamos hacer una escuela de discernimiento: por ejemplo, aprender a preguntar. ¡Qué importante es para los padres enseñar a preguntar a los hijos y aprender qué tienen que preguntar ellos a sus hijos! Eso es un entrenamiento que apunta a dar capacidades para el discernimiento en la vida. Esa es la mayor fuerza que se le puede dar a un hijo.

—En el método que Uds. han titulado "El reloj de la familia", una pregunta importante es la decisión de qué familia se quiere.

—Es un proceso destinado a fortalecer el proyecto familiar. Consiste en ocho pasos, según los cuales configuramos ejercicios y tareas de apoyo, incorporando exámenes de conciencia, buscando sincronías y amplificando nuestra vivencia personal a la realidad concreta de nuestra familia. Está inspirado en la espiritualidad ignaciana y me parece que es especialmente útil para

familias distintas a las tradicionales, pues fortalece lo familiar en cualquier vínculo que exista. Lo que hace es llamar a más amor.

LOS SÍNODOS DE LA FAMILIA

—¿Qué han representado los recientes Sínodos de la Familia en el trabajo de acompañamiento a las familias?
—Los dos sínodos y la exhortación *Amoris Laetitia* nos están pidiendo un cambio de paradigma pastoral. Doctrinalmente, la exhortación no varía el panorama en torno a la familia, pero pastoralmente nos pide que lo revolucionemos todo. Que cambiemos radicalmente nuestras actitudes, que convirtamos nuestro corazón. Que vayamos realmente a ayudar a las familias reales. Nos solicita herramientas, creatividad, pasión por innovar, nuevos lenguajes. Hemos descubierto que estas herramientas, como el "Reloj de la familia" o como aquello de *Luke, mira tus sentimientos*[2], están llegando verdaderamente a las personas.

—Ese cambio de paradigma pastoral que Ud. menciona, ¿se refiere al acercamiento principalmente sacramental que hacia la familia tiene la Iglesia?
—La pastoral familiar es muy joven, pues no tiene más de cuarenta años. Fue una gran luz abierta por Pablo VI y luego expandida por Juan Pablo II con la "sociedad del amor", y que ahora Francisco ha actualizado en relación a sus desafíos. Frente a este tema hay un acercamiento básicamente institucional, de carácter más bien normativo. El papa Francisco nos dice que es insuficiente y que a veces es una carga excesiva para la gente, que busca mayor autenticidad. La experiencia de matrimonio es liberadora, es una alianza, es comunitaria. Por eso creo que debemos aceptar el reto de las parejas de hecho y mostrar cómo el matrimonio es una gran alianza comunitaria.

RECONSTRUIR EL DIÁLOGO

—Esta tarea que Uds. están realizando, ¿ha significado una influencia hacia la Iglesia, para que en ella se adopten nuevas estrategias de acercamiento al tema de la familia?
—En la Iglesia de España hay buena acogida. Necesitamos reconstruir el consenso social sobre la familia. Hay un cinco por ciento de cuestiones en las que no estamos de acuerdo y tenemos total incertidumbre unos y otros. Hay más de un noventa por ciento de temas en los que estamos completamente de acuerdo y en ellos debemos avanzar. Por otra parte, en el tema de la familia ha habido una utilización política e ideológica excesiva y necesitamos reconstruir la fraternidad para hablar sobre ella. Se critica a veces que no hay diálogo. A veces no lo hay porque se imponen las cosas. Pues bien, si algo tiene que hacer la Iglesia es reconstruir la comensalidad. En temas de familia, la misión más importante que ella tiene es reconstruir el diálogo, como nos lo pide el Papa, para volver a comer juntos en la mesa.

—En ese marco, ¿cómo se posiciona la Iglesia si se mantiene ocupada principalmente de los paradigmas tradicionales de "familia"?
—La familia es tan profunda que está en forma transversal en todo. Es muy difícil dividirla en unidades, como dividimos un lego. La familia es como una célula que con otras células va construyendo tejidos mayores. Y no todas las células son iguales. Cuando en una sociedad hay grandes redes de parentescos, en ellas se establecen comunidades de parientes, tíos o hermanos que viven en común, y también hay núcleos domésticos. Hay mucha heterogeneidad. Pensamos habitualmente en familias formadas por los padres y los hijos, pero la familia antes era más, penetraba en todos los ámbitos de la vida social.

Esta heterogeneidad de padre-madre e hijos es algo muy propio de un momento social de clases medias. Antes la heterogeneidad familiar era mucho mayor. Pensar en una unidad familiar pequeña, nuclearizada, no es lo más preciso hoy. Nosotros no estamos impulsando ese orden tan orgánico, sino redes de parientes con familias extensas, con muchas más tramas entre ellas, vale decir, mucho más parecidas a comunidades donde los vínculos son múltiples y son fuertes. Pensamos en una sociedad mucho más familiarizada.

No debemos olvidar que sin familias que funcionen, no hay democracia. La familia es fundamental para la democracia, pues compatibiliza perfectamente lo que es comunión con lo que es libertad.

COMUNIÓN Y LIBERTAD

—Existe hoy mucha conciencia acerca de la importancia de la parentalidad positiva, vale decir, de educar bien a los hijos, y que los progenitores se comprometan. Sin embargo, hablamos poco de la conyugalidad positiva, pues pareciera que es un tema privado. Allí donde hay parejas que quieran convivir, debiéramos trabajar para ayudarles a favorecer ese vínculo. Poner medios públicos para reforzar ese lazo comunitario fundamental. Me refiero a servicios sociales, servicios psicosociales, apoyos, educación de familia, etc. Es cierto que en ese sentido hemos pluralizado poco. En sociedades más individualistas, como Estados Unidos o Inglaterra —en donde lo que no se hace activamente no se hace, porque hay poca comunidad—, se han desarrollado funciones públicas, roles o ministerios para acoger esas posibilidades. Por ejemplo, existen los "educadores de familia".

No debemos olvidar que sin familias que funcionen, no hay democracia. La familia es fundamental para la democracia, pues compatibiliza perfectamente lo que es comunión con lo que es libertad. Y solidariza intergeneracionalmente. Sobre todo, permite que una generación de demócratas forme a la otra. Si no hay capacidad de que los padres transmitan a sus hijos valores

2 Libro recién publicado por Fernando Vidal. Luke, examina tus sentimientos. Aprender a discernir en familia, PPC, Madrid, 2017, 192 páginas.



©Roberto Bravo Vidal

como la igualdad, la participación, el respeto o la tolerancia, entonces estamos poniendo en riesgo la democracia.

Comunidad y libertad es la fórmula misteriosa, paradójica, de la familia. Cuando más en comunión estás, en más libertad estás. Cuando más fiel y leal soy a mi esposa, más sé quién soy. Cuando más tiempo ocupa ella mi pensamiento, más sé quién soy yo. Y es paradójico, pero la familia es una fórmula perfecta de compatibilidad, sinergia y comunión. Y eso es lo que quisiéramos en la democracia: ser capaces de formar pueblos unidos, en los cuales los sujetos singulares encuentren su mayor desarrollo y potencialidad personal.

EL ROL DE LA PATERNIDAD

—¿En qué sentido impacta en estas áreas la variación que viven los roles de lo masculino o lo femenino en los padres?
—La masculinidad está en una crisis grave. En el proceso de la posmodernidad, la maternidad se ha vuelto reforzada, pero, por el contrario, nada ha reafirmado exactamente qué es ser masculino. Hemos perdido cierto consenso antropológico respecto de qué es ser padre. Se decía que el catolicismo apoyaba a un padre tradicional, un padre patriarcal, pero yo no sé cuál es la referencia de eso. San José puede ser muchas cosas, pero no es un macho alfa. Es un hombre humilde y, en segundo lugar, tierno. Me parece que tiene que haber un descubrimiento de la paternidad en términos de ternura, de capacidad de hablar desde el corazón, en términos de abrir esa filiación al tercero.

Nos falta profundizar en el tema de la masculinidad y no haberlo hecho ha generado un efecto muy duro, que es la generación de formas bastante utilitarias de ver la paternidad. Hay un abandono del padre-varón en las familias más humildes, que es masivo en todo el planeta. Lo dice muy bien el papa Francisco en *Amoris Laetitia*: el problema de hoy sigue siendo el padre autoritario, pero todavía lo es más el padre ausente. Es el padre que abandona. Gran parte de las mentalidades equivocadas hoy no son mentalidades queridas, son mentalidades que son el fruto de padres que abandonan o de mujeres que tienen miedo a que determinado varón entre y domine el hogar. Parece asomarse una monoparentalidad defensiva. No se ha encontrado el varón que entrega las claves de entrega, reciprocidad y ternura.

Por el contrario, creo que tenemos una tradición muy profunda en el evangelio sobre el varón. Está el propio Jesús, cuya masculinidad es muy interesante. Necesitamos invertir tiempo en pensar y en buscar.

FE Y BELLEZA

—En el tiempo presente, ¿qué puede decirse del modo en que puede transmitirse la fe a los hijos?
—Tenemos que ser más creativos. Cuando uno examina bien cómo un padre transmite bien la fe a sus hijos, sin duda un elemento clave es la integración comunitaria, como la participación en la eucaristía, las catequesis o la pertenencia a determinados grupos. Un papel fundamental la tienen las biblias ilustradas, que son atractivas y muy interesantes para los niños pequeños. Además, importa transmitir los relatos fundantes y las narraciones primigenias. Contarlas de nuevo.

Ahora bien, algo muy importante, en lo que insisten tanto los dos sínodos de la familia como el papa Francisco, es el papel de la belleza. Normalmente hacemos mucho énfasis en la transmisión de valores y creencias, o muchas veces juzgamos el éxito de esa transmisión en tres cosas: si creen, si tienen unos valores y una moral, y si practican. Sin embargo, hay un cuarto movimiento vital, que es el de la belleza y el ámbito del "sentir". Una teoría ignaciana apunta a que la estética conecta con la emoción. Por ejemplo, si una pintura es consoladora —lo cual no implica que sea bonita— es un buen apoyo. Subestimamos a veces la educación estética de nuestros hijos, subestimamos la formación de los sentimientos a través de los relatos, el arte o las imágenes. A nuestros hijos tenemos que transmitirles un mundo de significados, de relatos, de cultura que caracteriza a los cristianos. Es también transmitir cómo los cristianos y los no cristianos han visto la fe. Están Chagall, Bach, Cezanne —que era hombre de misa diaria—... Raramente aprovechamos todos los medios que tenemos para transmitir en forma moderna a nuestros hijos. Por ejemplo, Gaudí es toda una catequesis, es espectacular. Y no necesitas explicar mucho a tus hijos, sino que simplemente ponerlos ante el esplendor de la obra de Gaudí. Eso produce una socialización, una inculturación hacia un mundo desde el cual todo comunica a Dios. Permite un discernimiento espiritual basado, sobre todo, en el gusto de vivir. Cuando, después, si uno se encuentra con algo malo en la vida, con algo feo o que rechina, o con un comportamiento inadecuado, lo primero que se produce es un mal gusto o una desolación: es algo pre reflexivo. Por eso debemos educar a nuestros hijos en el gusto por la vida y en el gusto de vivir. **MSJ**

INFORMACIÓN SOBRE EL TALLER "EL RELOJ DE LA FAMILIA", SE ENCUENTRA EN: HTTPS://BLOGS.COMILLAS.EDU/RELOJDELAFAMILIA

UNA VERSIÓN MÁS COMPLETA DE ESTA ENTREVISTA ESTÁ EN WWW.MENSAJE.CL

IGLESIA PRESENTA CRITERIOS PARA REFORMA A PENSIONES

Bajo el título "Más solidaridad en sistema de pensiones", un documento del Arzobispado de Santiago presenta cinco propuestas para impulsar una reforma en ese ámbito. Fue dado a conocer por el cardenal Ricardo Ezzati. Subrayó que no se trata de un documento técnico, sino de orientaciones éticas que podrían ser consideradas en el debate público.

Alude a la necesidad de buscar un sistema más solidario que el vigente, considerar que la pensión "es un derecho que debe responder a la dignidad de nuestros adultos mayores", defender el rol del Estado en las pensiones como promotor del bien común —"el bien común, según plantea el Papa Francisco, requiere de la paz social que no se produce sin una atención a la justicia distributiva, en tanto se puede retribuir a cada uno según su aporte a la sociedad y a sus necesidades"—, establecer que el valor de las pensiones debe primar por sobre la rentabilidad de las AFP y considerar una mayor participación, "pues la participación activa en la vida pública es un supremo acto de libertad, es hacerse responsable de sí mismo, pero también de los otros; es no solo reafirmar los propios derechos sino acentuar los deberes que tenemos frente al prójimo".



Cardenal Ricardo Ezzati

Por su parte, el vicario de la Pastoral Social, Andrés Moro, precisó que "la Iglesia no es partidaria ni de un sistema de reparto ni del actual. (Las AFP) han tenido elementos positivos en treinta años de funcionamiento, pero también ha mostrado serias falencias, asumidas por la misma Asociación de AFP y por los expertos de las distintas comisiones".

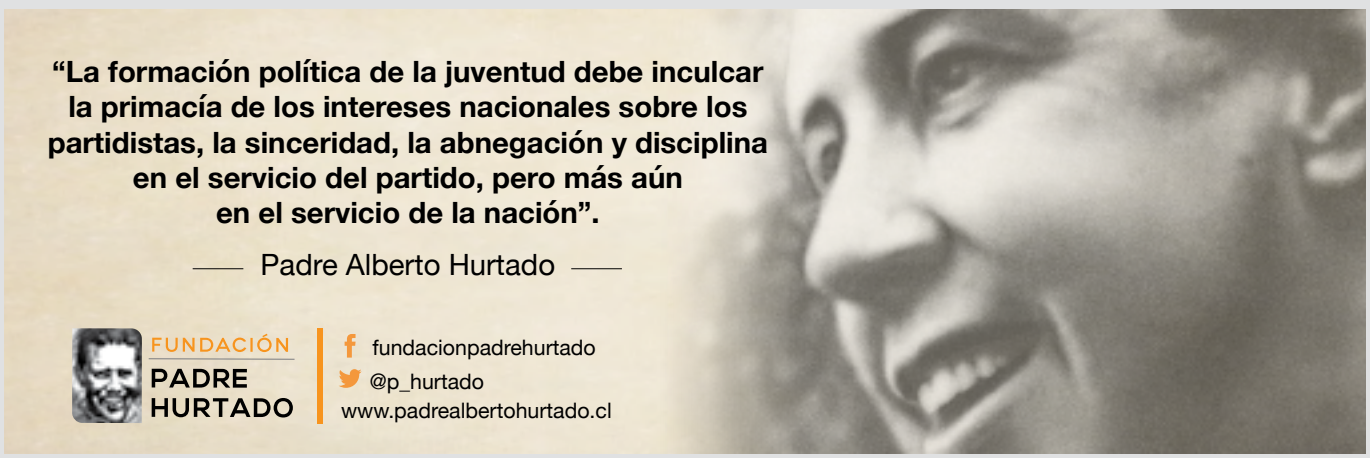


Padre Faustino Míguez

PADRE ESCOLAPIO ES CANONIZADO TRAS RECUPERACIÓN DE CHILENA

El fundador del Instituto Calasancio Hijas de la Divina Pastora, el padre Faustino Míguez (1831-1925), será canonizado el 15 de octubre, luego de que el Vaticano aprobara el reconocimiento como milagro de la recuperación de una chilena. El religioso escolapio fue declarado en 1998.

El caso al que se alude es el de Verónica Stoberg Tejo, quien, al enfrentar un complejo cuadro de salud, con treinta y seis semanas de embarazo, sufrió muerte cerebral en septiembre de 2003. Luego de que los médicos informaran que le restaban pocos días de vida, la comunidad del Colegio Divina Pastora de la comuna de La Florida (donde ella era catequista y apoderada de dos de sus hijos) inició una cadena de oración, encomendando sus intenciones al padre Faustino Míguez. La enferma comenzó a mejorar. Sin explicación médica plausible, superó su complejo cuadro y se recuperó de todo daño cerebral.





BERNARDO OYARZÚN

“La sabiduría mapuche es cada vez más valiosa para mí”

Jazmín Lolas E.

El reconocido artista ha llevado hasta la Bienal de Venecia una obra compuesta por máscaras rituales y tecnología *led* en la que reivindica los linajes de ese pueblo y su herencia cultural.

Bernardo Oyarzún dijo alguna vez que su mejor autorretrato es uno en el que se esmeró por parecer un delincuente. Detrás de su empeño por dar tal impresión en aquella imagen —que era similar a un retrato hablado y formó parte de su primera exposición, "Bajo sospecha", de 1998— existía un episodio agrio y humillante: el año anterior, por una cuestión de apariencias, el artista había sido detenido arbitrariamente mientras caminaba por la calle y de esa experiencia, que terminó por supuesto con su liberación, surgió el discurso que plasmó en la muestra. Oyarzún reprodujo en esa fotografía "la mirada de la policía sobre mí", según ha contado.

En las dos décadas siguientes, el autor ha desarrollado diversos proyectos vinculados a nuestra historia, al mundo popular e indígena, y obviamente a los prejuicios y los cánones estéticos que guían nuestro comportamiento y los nexos que establecemos con el entorno. Es decir, a nuestro carácter en su amplio sentido. Su propio cuerpo y rostro han sido, a veces, los personajes centrales de sus propuestas, como sucedió en "Cosmética", una serie del año 2008 integrada por veintiuna fotografías que ironizan sobre los ideales eróticos y de belleza, y la obsesión que tenemos por ocultar los orígenes cuando estos no son los deseables. Mediante intervenciones de *photoshop* y con poses impostadamente seductoras, al igual que sexualmente ambiguas, el protagonista luce en esas escenas diferentes estilos de vestuario, accesorios y peinados (todos muy a la moda), y el pelo rubio cobrizo, en algunos casos.

Nacido en Los Muermos en 1963, Oyarzún desciende de mapuches por el lado materno y ha convertido su filiación sanguínea en una de las motivaciones fundamentales de su obra, aunque ha precisado que ese es uno más de los temas que le interesa tratar. Ya sea a través de trabajos directamente biográficos —como "Photo Album", donde contaba en imágenes la historia de su familia, que migró desde el sur del país hacia Cerro Navia— o más universales, el artista ha abarcado distintas dimensiones de esa cultura.



Las máscaras de "Werkén" ("mensajero", en mapudungún) fueron talladas en madera por unos cuarenta artesanos de diferentes comunidades.

Uno de los ejemplos más recientes es "Funa", una muestra compuesta por esculturas y frisos que se presenta en el Museo de la Memoria y en la que derriba a los "falsos héroes" de la República, al tiempo que recrea momentos de violenta represión, entre ellos los que han tenido lugar en La Araucanía. El otro es "Werkén", la instalación que exhibe hasta fines de noviembre en la Bienal de Venecia.

El artista es el representante oficial de Chile en esta nueva versión de la muestra internacional de arte en Italia, que le ha parecido "mediocre, banal e intrascendente. Esto se siente en el peregrinaje aburrido por los sitios de exhibición y lo corroboran los críticos y la prensa especializada", afirma Oyarzún, quien permaneció en Venecia durante los primeros días del encuentro.

6.906 APELLIDOS MAPUCHES

Su montaje ha hecho coincidir en el mismo espacio —el pabellón nacional— las gracias tecnológicas de la actualidad y la riqueza ancestral: un conjunto de 1.500 máscaras *kollong*, de uso ritual entre los mapuches, reciben a los espectadores. Están rodeadas por una franja de luces *led* que reproducen los 6.906 apellidos de ese origen que han sido registrados. En esa línea interminable, adherida a las paredes, el público puede leer Huilipán, Caudil, Ayiqueo, Caniulef y Aliwenkura, entre otros.

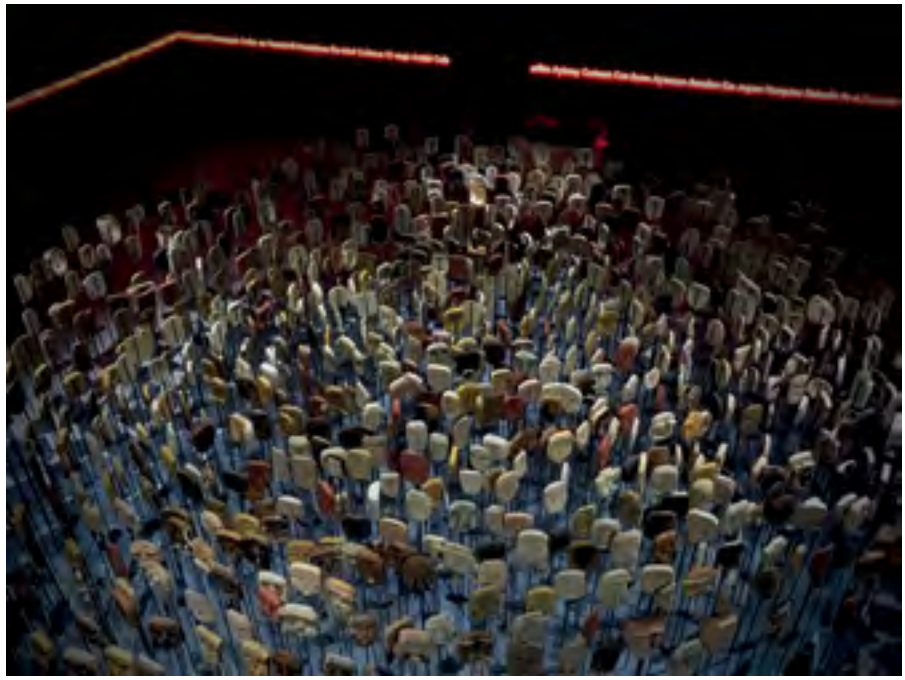
Para hacer este catastro horizontal, el autor recurrió a una investigación realizada en terreno por un grupo de académicos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, que abarca la historia de cada linaje y los significados de los nombres que los designan.

"Hacía tiempo había conseguido este libro, lleno de sentidos, que es la fuente más grande de apellidos mapuches que he encontrado hasta ahora", comenta. "Pero el apellido no es solo la identificación de una estirpe. También es un hito en el espacio geográfico y eso remite a la ocupación de un territorio desde tiempos inmemoriales, a lo cual podemos sumar la indicación toponímica", agrega.

PARTE DE UN RELATO ANCESTRAL

Las máscaras de "Werkén" ("mensajero", en mapudungún) fueron talladas en madera por unos cuarenta artesanos de diferentes comunidades. Oyarzún define las figuras como "una bella referencia a este pueblo con el cual me siento vincula-

"La identidad no lleva fetiches ondeando en nuestros sentimientos; es una relación con el espacio geográfico y todas las soluciones pragmáticas, descubrimientos y creencias que permiten finalmente convivir con el lugar de forma armónica".



©Adrián Gutiérrez Villanueva

do por sangre y cultura. Su construcción formal contiene todas las cualidades de una obra de arte, al igual que significados y simbolismos que van más allá de aspectos meramente estéticos. En la obra operan como parte de un relato ancestral; son grandes protectores de la estirpe y de su herencia".

—Considerando su título, ¿qué mensaje es el que porta esta obra?

—Uno de los propósitos sensibles y más importantes es visibilizar la cultura mapuche a partir de sus atributos estéticos e históricos. Me refiero, por un lado, a que el *kollong* es un gran contenedor de información antropológica y artística. Y, por otro, están los apellidos mapuches, todos los que existen hoy. Su aparición en la obra es un levantamiento épico de esa estirpe, de su espíritu guerrero y valiente.

Otro objetivo no menos relevante es mostrar un pueblo que está vivo y vigente con su cultura y su linaje, pese al desmembramiento que ha sufrido y al maltrato que lo ha afectado en la vida cotidiana. La instalación quiere señalar un horizonte contemporáneo, lo que existe actualmente, porque los *kollong* podrían usarse hoy en rituales y los apellidos demuestran la sobrevivencia de un pueblo. A mí me resulta paradójico que Chile, con una población mayoritariamente portadora de sangre mapuche, se maltrate a sí misma negando su lazo con este pueblo, su pertenencia ineludible. La extrema vinculación sanguínea que tiene con él no ha sido suficiente para resolver cuestiones mínimas de convivencia y respeto".

—Ud. comentaba en una entrevista que fue a propósito de la muestra en la que contó la historia de su familia que se te empezó a identificar como un artista de origen mapuche, sin que se lo propusiera. ¿Qué es lo que más le interesa rescatar o acentuar de ese pueblo y su cultura, aún ajenos para buena parte de los chilenos?

—Llegar a mi identificación con el pueblo mapuche no fue tan complejo, pues viví y sigo viviendo la discriminación de una sociedad que opera con parámetros muy básicos e impuestos en una trampa de la cual no puede desatarse, porque, al mismo tiempo que lo destruye en su alma, se esfuerza por mantenerlos y protegerlos. Como el vigilante que ha sido reducido a la más mínima expresión, cuida la cueva del brujo que lo ha mutilado. Es el síndrome del imbunche.

A medida que he ido aprendiendo y evolucionando en mi trabajo artístico, la sabiduría mapuche se ha vuelto cada vez más valiosa para mí, porque cambia finalmente la forma de ver el mundo. Creo que es la manera de salir del imbunche, reconociendo lo que eres en vez de querer ser otro, un artificio, un invento de Occidente.

QUÉ ES LA IDENTIDAD

—¿Tiene para Ud. la identidad los mismos significados hoy que hace veinte años? Lo pregunto, pensando en los aspectos biográficos de su trabajo, pero también en aquellos que son más universales y tienen que ver con la pertenencia social, los modelos estéticos y la historia, entre otros.

—Cuando hice la obra "Mecánica de suelo", un gran proyecto presentado en la Trienal de Chile, el año 2009, había recorrido muchos lugares entrevistando artesanos que lograron una conexión profunda con el paisaje. La identidad estaba asociada a una relación con el lugar y, al mismo tiempo, perfilaba un pensamiento, una forma de ver el mundo. La herramienta y la materia definían una manera de operar y comunicarse. Eso, además de ser bello, es único. Esto se puede extrapolar a un espacio más grande y vamos a encontrar numerosas identidades, como las de los pueblos nativos, que, bajo esta premisa, vieron todas las cosas de un modo distinto; generaron un conocimiento específico sobre el entorno que habitaban.

La identidad no lleva fetiches ondeando en nuestros sentimientos; es una relación con el espacio geográfico y todas las soluciones pragmáticas, descubrimientos y creencias que permiten finalmente convivir con el lugar de forma armónica. Occidente perdió ese horizonte hace mucho tiempo y no solo eso, sino que además destruyó todos esos conocimientos. **MSJ**



Mentiras y nacionalismos

Victoria Dannemann

Filmada principalmente en blanco y negro, la película *Frantz*, del director François Ozon, se sitúa en los años posteriores a la Gran Guerra y explora las relaciones entre vencedores y vencidos, y el valor de la verdad y el perdón.

Los padres de Frantz, un joven soldado alemán muerto en la Primera Guerra Mundial, intentan sobreponerse al dolor de la pérdida. Anna, la novia del hijo —una joven viuda que nunca llegó a casarse—, vive con ellos y juntos mantienen vivo el recuerdo del querido Frantz.

Historias parecidas se repiten en las casas de las familias del pueblo, que han sufrido la derrota y la pérdida de sus hijos. El ambiente está cargado de un creciente nacionalismo, en un ambiente especialmente poco amistoso hacia los franceses.

En una de sus visitas diarias al cementerio, Anna ve a un extraño que, muy conmovido, deposita flores en la tumba de Frantz. Se trata del francés Adrien Rivoire, quien parece haber tenido un vínculo muy cercano con Frantz. Ante las preguntas, dice que eran amigos de antes de la guerra, cuando el joven alemán vivía en París.

Después del rechazo y la molestia inicial, los padres de Frantz acogen al forastero como un último vínculo con el hijo, alguien con quien compartir el dolor y los bellos momentos vividos. Adrien les habla de Frantz y les trae recuerdos que les ayudan a sobrellevar la pena. Para los padres y la novia, la presencia del joven francés y los relatos de su amistad, de su amor por el arte y la música, los acercan al hijo perdido.

Al mismo tiempo, los padres alientan la amistad de Anna con Adrien, con la esperanza de que la joven rehaga su vida. Quién mejor para ella que un buen amigo de Frantz. De alguna manera, comienzan a ver a su propio hijo en el forastero y son capaces de superar la enemistad con el antiguo enemigo de guerra, algo que la gente del pueblo no ve con buena cara.

Al principio con algo de temor, pero luego más en confianza, Adrien irá ampliando su relato y llenando algunos de los vacíos que dejó Frantz, al tiempo que los encuen-



Frantz, Francia-Alemania, 2016 / Dirección: François Ozon / Intérpretes: Paula Beer, Pierre Niney, Ernst Stötzner, Marie Gruber / Guion: François Ozon / Argumento basado en una obra de teatro de Edmond Rostand / Fotografía: Pascal Marti / Música: Philippe Rombi / Duración: 113 minutos / Género: Drama.

tros también para él representan una sanación. Sin embargo, la guerra ha dejado en él heridas profundas y esconde algunos secretos que no es capaz de revelar, por miedo a herir a esta familia que había vuelto a vivir gracias a su presencia. El momento de la verdad supondrá una dura prueba para Adrien y para Anna.

UN NUEVO REMAKE

Esta película del director francés François Ozon (*En la casa, 8 Mujeres*) está basada en una obra de teatro del dramaturgo francés Edmond Rostand. Más conocida es por la adaptación cinematográfica del director Ernst Lubitsch, de 1932, bajo el título de *Remordimiento, de un marcado tono pacifista*.

Lubitsch fue un prolífico realizador de origen judío alemán, quien emigró a Estados Unidos en 1921 y tuvo una exitosa carrrera tanto en el cine mudo como el sonoro, con títulos como *Ninotchka*. Uno de sus sellos personales fue el uso de la ironía y la sátira. No obstante, la que es considerada su obra maestra es esta historia dramática de carácter antibélico.

Como ha señalado en entrevistas, curiosamente Ozon no sabía nada de la cinta de Lubitsch cuando se dispuso a adaptar la obra de Rostand. Solo se enteró de la anterior adaptación cuando el guion estaba bastante avanzado. Y aunque pensó dejar el proyecto, finalmente decidió seguir adelante, con un desarrollo diferente.

A Ozon le interesaba retratar la historia dede el punto de vista de los perdedores y explorar el tema de la mentira. El director francés, quien también escribió el guion, quiso retratar el despertar de los nacionalismos como experesiones irracionales que pueden conducir a nuevos conflictos bélicos. Esto la convierte en una historia de mucha actualidad. Ozon, declarado pro Europa, ve con temor los últimos acontecimientos en el Viejo Continente, donde el nacionalismo se está volviendo más fuerte y el tema de los refugiados representa un desafío que en ocasiones es recibido con recelo y cierre de fronteras.

Ozon retrata el ambiente de la posguerra en un impecable blanco y negro. Solo hay momentos de color durante los recuerdos y algunas situaciones que apelan a la vida.

HERIDAS DE GUERRA

Esta película explora una serie de temas, como el ya citado nacionalismo, de gran actualidad y que debieran motivar profundas reflexiones. Por una parte, retrata las duras consecuencias de una guerra para quienes participan en ella, así como para sus familiares y la comunidad entera. El trauma que cargan en ocasiones puede servir como justificación para sostener enemistades o levantar acusaciones. Ozon ha dicho que *Frantz* es una película profundamente política, proeuropea y antinacionalista. Invita a abrise al otro, conocerlo, verlo como un semejante.

También es interesante reflexionar sobre las responsabilidades, el arrepentimiento y el perdón. Es fácil culpar al enemigo, pero más difícil asumir la participación propia y pedir perdón por ella. En ese sentido, es muy valiosa la reflexión del padre de Frantz, quien se culpa a sí mismo y a los demás padres del pueblo por haber enviado a sus hijos a la guerra. No son los franceses quienes han matado a los jóvenes alemanes, sino sus mismos padres, afirma el anciano.

Otros temas importantes —ya lo ha dicho Ozon— son el de la mentira o el de la falta de valor para enfrentar la verdad. Y cómo enfrentamos las verdades, si preferimos ocutarlas por no hacer sufrir a los demás o incluso vivir nosotros mismos esa farsa.

Por último, es ineludible la reflexión sobre la búsqueda de la paz y la reconciliación. Ozon sitúa a los protagonistas en dos bandos opuestos que en algún momento se conectan, a pesar de sus diferencias ideológicas y también sociales y económicas. La verdad los pondrá a prueba y marcará un punto crítico en la existencia de Anna y Adrien.

Los caminos que propone Ozon pueden ser intrincados, pero siempre interesantes y llenos de sorpresas y cautivadores. *Frantz* es una excelente película, que demuestra nuevamente la calidad del director francés para abordar conflictos humanos de gran complejidad y abrir el debate sobre cuestiones actuales. **MSJ**

Los claroscuros de Henry James

Andrés López Umaña*

Profesor de Lenguaje.

Como muchos escritores lo harán bastantes años después de él, este escritor reconoce el papel esencial del lector en la fascinante aventura de construir todo un mundo imaginario a través de la palabra.



Retrato de Henry James realizado por John Singer Sargent (1913), National Portrait Gallery, Londres.

En la novela *El péndulo de Foucault* de Umberto Eco, los protagonistas Casaubon y Belbo visitan la casa del enigmático hombre de mundo y mistagogo Aglié, alias Ragostky o, como le halagaba que se le llamase, Conde de Saint Germain. El lugar, espléndido y tan misterioso como su refinado ocupante, amerita el interés del narrador, Casaubon, quien advierte una bella habitación en penumbras, repleta de figuras de forma indefinida cuya percepción varía de acuerdo a la tenue e inestable luz que baña el lugar. La advertencia de algo perverso y a la vez fascinante en torno al dueño del lugar, se hace evidente entonces para los dos amigos, que se verán envueltos, sin retorno, en un laberíntico y peligroso juego de máscaras, cuyo vórtice precisamente lo encabeza su particular anfitrión. La obra de Henry James (Nueva York, 1843-Londres, 1916) bien podría comprenderse bajo esta crepuscular y altamente estimulante mirada.

Muy discutido, citado y poco leído, (H. G. Wells describirá su obra como una catedral vacía de fieles) el estadounidense —y tardíamente nacionalizado inglés— Henry James es un autor cuya importancia capital se hace hoy más preclara que nunca. Como lo advierte Jorge Luis Borges, uno de sus más lúcidos exégetas, en un memorable artículo de su colección de prólogos *Biblioteca personal*, aunque su contexto de producción es la Europa pre guerras mundiales, su obra adquiere una profundidad y vigencia que se extienden, cómodamente, hasta nuestros días. El maestro argentino es, precisamente, quien destaca un rasgo esencial de dicha frescura: el cultivo extraordinario y meticuloso de la ambigüedad que para el lector —cito— "constituye, unas veces, su deleite y otras, su desesperación". A pesar de su preciosista descripción de ambientes y delicada caracterización de personajes, existe en el tono general de sus obras una soterrada tensión que poco a poco, como la niebla de un cuadro de Whistler, llena de incertidumbre la naturaleza y destino de los hechos relatados. De este modo, la opacidad del discurso de los narradores de sus obras, lo vacilante de sus puntos de vista, son los rasgos que acusan una deliberada intención de llenar de claroscuros e indefiniciones una narrativa que, hasta entonces, legaba en la omnipotencia del narrador de la novela realista un trono de infalibilidad. El lector, intrigado, suspendido su juicio, rodeado más de silencios que de certezas, se ve obligado a colaborar con el autor en la tarea de construir el sentido del texto. Como muchos escritores bastantes años después lo harán, James reconoce el papel esencial del lector en la fascinante aventura de construir todo un mundo imaginario a través de la palabra.

Así en *Otra vuelta de tuerca*, una de sus obras más célebres, no sabemos si los espectros realmente atormentan a los niños protegidos por su obsesiva institutriz o dichos fenómenos son el producto de su propia neurosis. Algo similar ocurre en relatos como *En La Jaula*, en el cual la protagonista, anónima como la institutriz de *Otra vuelta...*, detenta no sabemos qué concreto escándalo subyacente bajo la secuencia de números del telegrama que compromete al Capitán Everard, de quien se enamora y la amante de este, pero, extrañamente, se niega a valerse de ello para poseer al hombre que ama, teniendo la oportunidad. *Los papeles de Aspern*, *Sir Dominic Ferrand*, y, en especial, uno de sus mejores relatos, *La humillación de los Northmore*, plantean, con diver-

* Este texto es una versión editada y sintetizada del artículo publicado por este mismo autor en la revista digital *Pélago*.

sos matices, el caso de que nunca conocemos la índole y temática de terribles documentos, deseados por protagonistas cuya vacilante moral desconciertan al lector en más de una ocasión, sirviendo la obsesión por los mismos, ya sea su ocultamiento o su prosecución, como un interesante pretexto para conocer las razones últimas de la conducta y carácter de los personajes que en torno a ellos se enfrentan.

Del mismo modo ignoramos si en *Maud-Evelyn* un perturbador culto a una joven muerta atrae la realidad de un fantasma o la oportunidad para hacer fortuna a un joven desventurado. El perverso consejo recibido por el aspirante a escritor de *La lección del maestro* de parte de su admirado mentor le acarrea una gran decepción, pero parece resultarle útil para el desarrollo ulterior de su propia obra. No se nos dará a conocer el reportaje concreto que parece hundir a un arribista grupo de aristócratas estadounidenses afincados en París en *El eco*, ni las razones de la protagonista para unirse finalmente a uno de los miembros de la familia afectada, pese a haber sido la indirecta causante de las oblicuas razones de su sufrimiento.

Finalmente, entre muchos otros ejemplos más, llama la atención una novela tan poco divulgada como *La fontana sagrada*, en la cual los recursos de *Otra vuelta de tuerca, Los papeles de Aspern* y *En la jaula* parecen llevarse al extremo. Ocurre cuando un narrador ofuscado con lo que él siente como un fantasmagórico trasplante de personalidades en algunos notables reunidos en una casa de campo, divaga contradictoriamente en torno a esta extraña situación, desmentida continuamente por los sujetos involucrados. Más que el sutil conflicto, circunscrito a una elegante casa de campo durante un fin de semana, es la oscilación entre la razón y el delirio de quien hemos confiado como presentador de un mundo narrativo —que esperamos sea verosímil— lo que nos perturba. Sus dudas, contradicciones y tropiezos minan no sólo nuestra confianza de lectores, sino nuestras propias coordenadas sobre lo que, creemos, consiste en lo real. Dicho gesto anticipará a un Kafka, a un Beckett, e incluso, a nombres señeros de nuestra propia literatura latinoamericana, como el mismo Borges o Julio Cortázar, dos de sus más reconocidos admiradores. Es más, este último incluirá en su volumen de cuentos *Octaedro* el relato "Los pasos en las huellas", que es casi una reescritura de *Los papeles de Aspern*. Que yo sepa, no parece haber sido destacado con suficiente énfasis la importancia que ve Cortázar en James. En el capítulo 115 de *Rayuela*, por boca de Wong, uno de sus personajes afirma: "La novela que nos interesa no es la que va colocando los personajes en la situación, sino la que instala la situación en los personajes. Con lo cual éstos dejan de ser personajes para volverse personas". La alusión al arte poética de Henry James es más que evidente. No hay un universo que juegue con el destino de sus personajes, esos personajes son el universo que juega con el lector...

Como el mismo James señala en su ensayo *El arte de la novela*, navegar en la profundidad del alma humana es una actividad tan tumultuosa y vasta como el periplo de los navegantes que surcan nuevos archipiélagos y océanos.

Increíblemente, a pesar de lo anterior, suele estar ausente su nombre en la lista de grandes escritores contemporáneos. Sergio Pitol y Juan Carlos Onetti han advertido que una causa de ello es la aparente frivolidad e inocuidad de sus temas, casi todos ambientados en los círculos alta sociedad anglosajones de *fin du siècle*. Sin embargo, y como el mismo James señala en su ensayo *El arte de la novela*, navegar en la profundidad del alma humana es una actividad tan tumultuosa y vasta como el periplo de los navegantes que surcan nuevos archipiélagos y océanos. Tarea nada fácil, como la más reciente neurociencia está comprobándolo. No en vano se contaban entre sus escasos amigos nada menos que Ivan Turgueniev, Alphonse Daudet y Gustave Flaubert. Sería interesante poder contar con estudios que aborden las simpatías y diferencias entre estos grandes maestros...

DIBUJAR EL MAPA DEL CORAZÓN HUMANO

En este mismo sentido, el autor destaca cómo su evocación funciona a la manera del pintor que deja decantar en el tiempo un boceto olvidado y luego constata cómo dicho intervalo temporal enriquece aún más la imagen de sentido. James Joyce, Gilbert Keith Chesterton, Marcel Proust o Lawrence Durrell son los ecos más evidentes de este credo mantenido por Henry James a lo largo de toda su obra. La mirada del escritor no puede contentarse con registrar de una vez un momento, una cara, un gesto, sin tener presentes los poco claros avatares que los ocasionan en el tiempo. El drama consecuente es el gozoso ritual al que el lector es invitado a experimentar, junto, contra o a pesar del narrador. James, a su modo, anticipa la crisis del racionalismo occidental del verbo, del cual el narrador omnisciente del realismo es una de sus tantas metáforas.

La frivolidad, impostación y otras muecas, ofrecidas actualmente a un mercado literario excesivamente complaciente, inundan las librerías de una horda de pobres simulacros pagados de sí mismos. El laudable interés por dibujar con devoción y minuciosidad el mapa del corazón humano parece olvidarse en medio de la autoflagelación fingida o la historia de fácil consumo, a la espera de la venta de sus derechos para el cine. En una época que, en el fondo, desprecia al individuo al que pretende mistificar, en último término, como mero consumidor, la (re)lectura de la obra de Henry James surge como una necesidad vital, cuyo legado tan claro se nos hace hoy, mucho más que ayer: la postulación de una realidad elusiva, fragmentaria, la del ser humano bailando en el abismo tras su aparente máscara de frivolidad, parece ser uno de los retratos más honestos de nuestra condición posmoderna. **MSJ**

Paul Auster, exponente de la narrativa estadounidense

Eduardo Guerrero del Río

Doctor en Literatura.



Un recorrido por tres de sus novelas nos ayuda a recordar con justicia la obra de este escritor ampliamente reconocido por la calidad de sus textos y lo atractivo de sus historias.

Si se desea establecer conocimiento del desarrollo actual de la narrativa norteamericana, sin duda el nombre del escritor Paul Auster es de obligada referencia. Por eso, al haber cumplido en febrero setenta años de edad, creemos que se hace necesario —desde nuestra perpectiva lectora— compartir las que consideramos, dentro de su extensa producción, sus principales narraciones.

Antes de ello, transcribo lo que hace unos veinte años indicaba respecto a este autor: "Tanto por su edad y, sobre todo, por la calidad de sus textos publicados (entre ellos, *El país de las últimas cosas, El palacio de la luna, La música del azar, Mr. Vértigo, Leviatán*), aún se esperan de él nuevos títulos que lo consoliden en el primer plano de la literatura del país del norte". Efectivamente, siguieron apareciendo novelas que fueron acrecentando su fama y su reconocimiento, tales como *El libro de las ilusiones, La noche del oráculo, Un hombre en la oscuridad, Sunset Park*. Incluso, se publicaron sus poesías completas, aunque —a nuestro entender— sin la calidad de sus textos narrativos. De la variedad de textos que he leído de Auster (más de diez títulos), aparte de hacer una mención de muchas de sus novelas, deseo resaltar fundamentalmente *La trilogía de Nueva York, Mr. Vértigo* y *Leviatán*.

En *Informe del interior* (2013), algunas referencias autobiográficas: "A tus sesenta y tantos años persisten vestigios, el animismo de la primera infancia aún no se ha desterrado por completo de tu intelecto. Influido sin duda por los dibujos animados que tanto adorabas. Salud precaria al principio, y más adelante la fortaleza física normal de la niñez; colegio público; familia de esforzada clase media; ciudad de quince mil habitantes poblada de protestantes, católicos y judíos (...); una hermana pequeña y ocho primos hermanos". Pero, más que eso, lo que nos interesa constatar es su permanente preocupación por lo

que acontece en su país, Estados Unidos ("el sueño americano") y, en específico, en Nueva York.

LA TRILOGÍA DE NUEVA YORK

Más allá del título de carácter unificador, nos encontramos con tres historias diferentes. Como el propio narrador señala en una de ellas: "Estas tres historias son finalmente la misma historia, pero cada una representa una etapa diferente en mi conciencia de dónde está el quid". A su vez, cuando uno de los personajes manifiesta que "había empezado a notar que el efecto de ser Paul Auster no era del todo desagradable", aparece otro elemento que es una constante en su narrativa: el humor, incluso en ocasiones un poco amargo, negro. En lo específico, un escritor de literatura policíaca, Daniel Quinn, "interlocutor telefónico" de Auster, es confundido por un detective y, en vez de aclarar el malentendido, se encarga de realizar las pesquisas pertinentes. En palabras de Juan Serey, "en 'Ciudad de cristal' (1985), un oscuro escritor de novelas de detectives, Quinn, es confundido por una llamada telefónica con el detective privado Paul Auster. Se le solicitan sus servicios para evitar un crimen". En "Fantasmas" (1986), segunda de las piezas, nuevamente la presencia de un detective privado, pero en una historia más bien claustrofóbica, se enfrenta con el hombre al que tiene que vigilar. Por último, en "La habitación cerrada" (1986), el protagonista recibe una carta de la mujer de un amigo de la infancia, pidiéndole que lo busque, pues de un día para otro ha desaparecido; en una especie de puzzle, este se vincula afectivamente con la mujer y reencuentra finalmente al amigo "perdido". A pesar de que *La trilogía de Nueva York* es una de sus novelas iniciales, se transformará con el tiempo en uno de sus textos íconos y avalará su prestigiosa carrera.

De esta misma década es *El palacio de la luna* (1989). Tiene el siguiente párrafo inicial: "Fue el verano en que el hombre pisó por primera vez la luna. Yo era muy joven entonces, pero no creía que hubiera futuro. Quería vivir peligrosamente, ir lo más lejos posible y luego ver qué me sucedía cuando llegara allí. (...) De no haber sido por una chica que se llamaba Kitty Wu, probablemente me habría muerto de hambre. (...) A partir de entonces me ocurrieron cosas extrañas. Acepté el trabajo que me ofreció el viejo de la silla de ruedas. Descubrí quién era mi padre. Crucé a pie el desierto desde Utah a California. Eso fue hace mucho tiempo, claro, pero recuerdo bien aquellos tiempos, los recuerdo como el principio de mi vida". Como se deduce de su lectura, son muchas las aventuras por las cuales pasa el protagonista (Marco Stanley Fogg), que provocan en el lector (como en la mayoría de sus textos narrativos), mucho interés en seguir interiorizándose de las acciones. Con un carácter circular, cierra la novela de esta forma: "Luego salió la luna por detrás de las colinas. Era una luna llena, tan redonda y amarilla como una piedra incandescente. No aparté mis ojos de ella mientras iba ascendiendo por el cielo nocturno y solo me marché cuando encontró su sitio en la oscuridad".

MR. VÉRTIGO

Ya en 1994, aparece publicada *Mr. Vértigo*, una novela que no solo nos entretiene con la historia de Walter Rawley, sino que a su vez se hace mención a diversas circunstancias y acontecimientos de esos años como, por ejemplo, la alusión al Ku Klux Kan, a la depresión económica del 29 ("martes negro"), invasión a Polonia de los nazis, aparición del cine sonoro, etcétera, situaciones que, de una u otra forma, afectan en el destino de los personajes. La historia comienza en 1925 y finaliza en 1974, es decir, abarca cuarenta y ocho años en la vida de Walter. Desde un presente hacia un pasado. Estos recuerdos se remontan a sus nueve años de edad, cuando el maestro Yehudi se le acerca y le dice: "Tienes el don, hijo, y voy a llevarte más lejos de lo que nadie ha llegado nunca". Este don ("poder elevarse del suelo y volar") los lleva a múltiples aventuras (de las buenas y, sobre todo, de las malas) y, sobre todo, a la exigente preparación física de Walter para que se cumpla el pronóstico de su maestro. Sin duda, podemos hablar de una novela de aprendizaje, que se ve afianzada por el vínculo afectivo que se establece entre maestro y aprendiz. Walter gana mucho dinero, pero también fácilmente lo pierde, pero —más que nada— lo más significativo es que siempre está dispuesto a comenzar de nuevo. De fondo, una especie de enseñanza o moraleja: "Todos lo llevamos dentro —hombres, mujeres y niños—, y con suficiente esfuerzo y concentración, todo ser humano es capaz de duplicar las hazañas que yo realicé cuando era Walt el Niño Prodigio".

LEVIATÁN

Uno de los elementos de mayor importancia a la hora de acercarse a la novela *Leviatán* (1995) es el que concierne a las diversas temáticas implícitas en la narración, desde lo meramente policial (la investigación de la muerte de un hombre que voló en pedazos al borde de una carretera de Wisconsin), lo político (una especie de terrorismo causado por un hombre que se dedica a volar las Estatuas de la Libertad), lo amoroso (las diversas relaciones de los dos personajes centrales del texto) hasta la continua reflexión sobre el propio proceso de creación literaria, en donde no resulta casual –en consecuencia– que los protagonistas sean escritores, con rasgos incluso autobiográficos. En todo caso, lo que se mencionó en última instancia se transforma en una situación clave y medular, amén de lo apasionante del relato. En efecto, el escritor Peter Aaron –narrador, a su vez, en primera persona singular–, reconstruye la historia de su amigo Benjamín Sachs, escritor como él, y misteriosamente desaparecido. Entonces estamos en presencia de varios discursos narrativos, de relatos enmarcados, de retrocesos espacio-temporales, que van configurando un texto de placentera lectura; en palabras del narrador, "para conmemorar lo que nunca existirá, le he dado a mi libro el mismo título que Sachs planeaba usar para el suyo: *Leviatán*". Paul Auster efectúa a lo largo de la novela un magistral trabajo estilístico, lo cual se manifiesta en una prosa segura, en un diálogo absor-

Leviatán es una novela inteligente, bien escrita, entretenida. Además, dentro de su simplicidad argumental, contiene una complejidad vinculada a los mecanismos inherentes dentro del proceso de la escritura.

bente, en una historia sin pausas, en la creación de personajes sólidamente caracterizados, en el cabal dominio de las técnicas narrativas. Así, en esta reconstrucción de la vida de Sachs, Peter Aaron recurre a sus propios recuerdos y, más que nada, a la amistad que tuvo con su misterioso amigo; en definitiva, el mismo que se dedicaba a los aislados actos terroristas ("Fantasma de la Libertad") y el mismo hombre, sin identificar, que voló en pedazos con una bomba en la mano, en un día del mes de junio del año 1990. Junto a ellos desfilan otros personajes memorables, sobre todos femeninos, como Fanny, Lillian, Maria Turner, quienes tendrán una decisiva participación en la vida de Sachs. *Leviatán* es una novela inteligente, bien escrita, entretenida. Además, dentro de su simplicidad argumental, contiene una complejidad vinculada a los mecanismos inherentes dentro del proceso de la escritura. De esta forma no solo nos permite conocer a un escritor representativo de la vanguardista narrativa norteamericana, sino que, por su parte, compromete al lector activamente en esta elaboración de un relato dentro de un relato.

OTRAS NOVELAS, DE LA DÉCADA DEL 2000

En *El libro de las ilusiones* (2002), a un profesor de literatura comparada en la Universidad de Hampton (Vernmont), de un día para otro, le cambia su vida: "El siete de junio de 1985, apenas una semana antes de nuestro décimo aniversario de boda, mi mujer y mis dos hijos habían muerto en un accidente de avión". De ahí para adelante su vida cambió en forma radical, dedicándose a la bebida y a recordar en forma casi obsesiva a sus seres queridos. Pero un día, viendo televisión, se ríe después de mucho tiempo: "Hasta que una noche, mirando casi sin ver la televisión, y por primera vez tras seis meses de deambular en el vacío, algo le hace reír. El causante del ínfimo milagro es Héctor Mann, uno de los últimos cómicos del cine mudo". Acontece una serie de peripecias, entre ellas el interés del protagonista de escribir un libro sobre el cómico y, más que nada, la aparición de una misteriosa mujer que lo lleva al encuentro del cómico, desaparecido hace mucho tiempo y retirado de las pistas; por eso, tiempo después, le confiesa al propio Mann: "Usted me hizo reír. Eso fue todo. Rompió la cáscara que me envolvía, y después se convirtió en mi pretexto para seguir viviendo". En *La noche del oráculo* (2003), la técnica de la narración dentro de la narración. Ahora el personaje es Sidney Orr, un escritor que se recupera de una delicada enfermedad y que, poco a poco, caminando por la ciudad, va redescubriendo su faceta de escritor. *Un hombre en la oscuridad* (2008) es la historia de August Brill, quien ha sufrido un accidente de coche y se está recuperando en casa de su hija, en Vermont. Al no poder dormir, inventa historias en la oscuridad. Finalmente, en *Sunset Park* (2010), ahora es la historia de un muchacho de veintiocho años sin mayores ambiciones, y que ha dejado la universidad. Solo se dedica a leer: "La lectura es una adicción de la que no desea curarse". Abandona a su familia y, en su vida errante, se encuentra en un parque (ambos leyendo el mismo libro) con una muchacha que, de alguna forma, posibilita un cambio en el protagonista.

Diversas novelas, diversas lecturas, diversas historias. En definitiva, leer al escritor norteamericano Paul Auster le permite a uno no solo divertirse con los sucesos, encariñarse con alguno de sus personajes, conocer algo del pensamiento de la sociedad norteamericana, sino que —sobre todo— valorar la diferencia entre la buena y la mala literatura. **MSJ**





Pablo Salvat

Max Weber: Poder y racionalidad. Hacia una refundación normativa de la política

RIL Editores, Santiago, 2017, 320 páginas.

Más allá de una notable fundamentación ética de una política democrática, basada en el respeto del conjunto de los derechos humanos, este libro nos proporciona un excelente análisis de uno de los pensadores alemanes más importantes de comienzos del siglo XX: Max Weber (1864-1920).

Salvat nos lleva al núcleo de su pensamiento y desmitifica su carácter "científico" (¿Hay alguna "ciencia social"? o, dada la libertad humana, ¿no nos debiesen bastar las "disciplinas humanísticas"?). En rigor, Weber pretende disociar la razón y los valores. La "racionalidad formal" (referida a los medios) nos llevaría a la ciencia; y la "racionalidad material" (referida a los fines y valores) nos llevaría a la subjetividad e irracionalidad.

El problema se agrava cuando, además, Weber identifica al capitalismo decimonónico con la racionalidad formal; y al liberalismo clásico con la "ciencia" económica. Pese a ser considerado uno de los padres de la sociología contemporánea, naturaliza la extrema división de clases generada por el capitalismo y solo percibe en él su gran eficiencia y creación de riqueza. Y descalifica, como utópica, toda reforma de aquel sistema: "La vinculación del destino material de la masa al funcionamiento correcto y continuo de las organizaciones capitalistas, privadas (...) va siendo más fuerte a medida que pasa el tiempo, y la idea de la posibilidad de su eliminación es, por tanto, cada vez más utópica" (p. 183).

Asimismo, Weber identifica la racionalidad formal con las organizaciones burocráticas, tanto públicas como privadas, y las concibe en estrecha conexión con el capitalismo. Así, Salvat nos señala que "Weber no concede al capitalismo únicamente el haber 'creado' la burocracia (como organización especializada del saber), sino que, al mismo tiempo, augura una relación imperecedera, por necesaria entre ambos (...) uno (el capital) provee los medios financieros para la reproducción de esa administración (...) y esta ejerce —a través de esos medios financieros y con el manejo adecuado de las técnicas de poder—, la dominación cotidiana sobre las masas" (p. 190).

Igualmente, el derecho (positivo) es visto por Weber como otro factor de racionalidad formal coadyuvante del sistema capitalista, de tal modo que verá —de acuerdo a Salvat— toda crítica a aquel como "retardataria o tradicionalista, en especial si esta proviene de exigencias formuladas por los sectores desfavorecidos de la sociedad" (p. 216).

Pero quizá lo más impactante que se trasluce en el pensamiento weberiano es la veneración de la razón de Estado, convirtiéndose en un estrecho seguidor de Maquiavelo; y vinculando dicha concepción con los ideales liberales de Adam Smith y sus epígonos: "El aparato burocrático estatal y su característico *homo politicus* racional, al igual que el *homo economicus,* cumple sus tareas, (...) ejecutándolas con arreglo al sentido más ideal de las reglas racionales de la dominación política (...) en última instancia toda la dinámica del funcionamiento político interno del aparato del Estado en la Justicia y la administración se rige inevitablemente (...) hacia la objetiva razón de Estado, hacia el pragmatismo y el fin absoluto del mantenimiento de las relaciones internas y externas de poder" (pp. 199 y 244).

A ello hay que sumar una concepción extremadamente autoritaria respecto del poder de coacción del Estado: "La comunidad política forma parte de aquellas agrupaciones cuya acción comunitaria supone, por lo menos normalmente, la presión destinada a amenazar y aniquilar la vida y la libertad de movimientos tanto de los extranjeros como de los partícipes. Es la seriedad de la muerte la que aquí se introduce con el fin de proteger eventualmente los intereses de la comunidad" (p. 207).

Por cierto, Weber complementa lo anterior con la búsqueda de la legitimidad del poder. En palabras de Salvat, lo hace "en dos direcciones simultáneas: por una parte, como autojustificación de la autoridad en el ejercicio de su poder (para lo cual debe dar 'razones') y, por la otra, como la posibilidad de que los otros, los dominados, crean en esa justificación y validen su dominio" (p. 211).

En definitiva, estamos en presencia de un pensador esencialmente conservador y autoritario, que niega que la legitimidad del sistema existente repose "en alguna articulada concepción del mundo basada en ciertos valores o en alguna trascendencia. El criterio de su validez lo proporciona su propia supervivencia de hecho en cuanto orden dominante" (p. 262).

Ciertamente que el pensador alemán se da cuenta que su visión del mundo no es muy estimulante, pero su lógica no le permite plantear nada mejor. Es lo que Salvat esboza acertadamente al final del libro como señalé al principio. En suma, estamos en presencia de un libro imperdible para cualquier estudiante o profesor universitario que se interese por conocer a fondo a tan influyente sociólogo moderno.

Felipe Portales Cifuentes
Sociólogo e historiador



John Burnside

Conjeturas y esperanza. Antología 1988—2008

Editorial Pre-textos, Valencia, 2012, 424 páginas.

Hace algunos meses, unos buenos amigos me regalaron este libro de Burnside que trajeron de Argentina. Cierto es que tiene ya poco más de cuatro años, pero durante este verano lo vi en varias librerías santiaguinas, al igual que su libro Dones, editado por Lumen. Se trata de un poeta extraordinario. Conjeturas y esperanza es de esos libros que uno tarda largo tiempo en degustar. Sus imágenes están volviendo una y otra vez a la memoria develando significados nuevos, como cuando dice en "Nosotros":

Nada nos calma tanto
como los setos y las puertas,
la sensación de ser
cuartos secretos
al fondo de la casa única,
dedicados al tiempo y el espacio.

En palabras de Ezra Pound, Burnside sería un poeta "fanopéyico", es decir, uno que utiliza las imágenes visuales para excitar la imaginación y el sentimiento (más que la música o las ideas). El objeto natural es en él un material noble para abrir el más allá: *y el silencio/ una campana que se aquieta/o el ruido de un aljibe al llenarse/y desbordar.*

En su lectura uno experimenta la vinculación de los elementos naturales entre sí, un misterioso halo que lo habita todo, pues, como dice en *Hipótesis: en todas partes hay indicios de lo emergido.* Los poemas burnsidianos recorren jardines, puertos, campos sembrados, flores y animales, creando un ambiente nostálgico y brumoso que remite a los estados del alma previos a una epifanía.

Burnside actualmente enseña en la universidad de Saint Andrews, en la ciudad de Fife, en la costa oriental de Escocia. Ha ganado en el Reino Unido el premio Forward Poetry Prize (a la mejor colección de poesía del año 2011) y el T. S. Eliot Prize. La crítica reconoce en él su capacidad para hacer poesía en conexión con un más allá, siempre misterioso y cautivante. Lo trascendente y lo místico en Burnside tiene ritmo natural. Como él mismo señala: "Lo místico no es cómo estén las cosas en el mundo, sino que el mundo mismo exista... Hay cosas, en efecto, que no pueden decirse con palabras. Se aparecen. Ellas son lo místico". Para él, en la conciencia del ser humano habita un tipo de apertura, de disponibilidad al misterio, que permite a las cosas emerger; nos encontramos ante *el mundo adivinado donde nada se ha dicho/pero todo se encuentra a punto de hablar.*

Para Burnside, al poeta le incumbe lo sagrado, pues su principal llamado es a expresar los vínculos profundos del mundo. Y no porque el poeta tenga que ser un nigromante o un iluminado, sino, por el contrario, debido a cierta ceguera que los hace principiantes de la mística. Los poetas viven la mística de manera impura, con una necesidad imperiosa de locuacidad, de publicar, que los priva del silencio y la contemplación necesarios para ver. Esa búsqueda de la mística lleva a Burnside al diálogo con los muertos o con el asombro de lo cotidiano. Así Burnside expresa en "Como si yo pudiera":

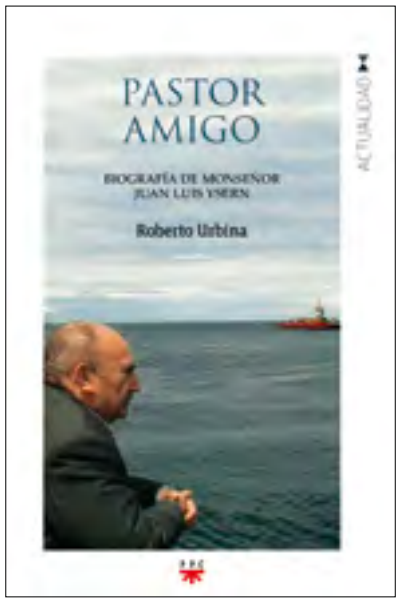
Que nada puede perderse
es falso. Ciertas cosas sí se pierden.
Las siento escabullirse: casi disfruto
del pulso que se afloja. El espacio
de lo ido

En "Ida y vuelta" dice:

Y el amor es algo que se aprende
como bailar:
sabiendo dar los pasos
pero girando sin deseo
en los brazos de tu pareja.

John Burnside es un poeta poco conocido en Latinoamérica, pero hay que leerlo.

Francisco Javier Jiménez S.J.



Roberto Urbina

Pastor Amigo. Biografía de monseñor Juan Luis Ysern

PPC Cono Sur, Buenos Aires, 2017, 383 páginas.

Cuando me incorporé a la Conferencia Episcopal, hacía ya siete años que Juan Luis Ysern era obispo e integraba su Comisión Pastoral. Ahora, en este último período de mi servicio episcopal en la Diócesis de Rancagua, he tenido el privilegio de trabajar de cerca con él, observando su enorme y beneficioso aporte, como vicario judicial, en los procesos para discernir la validez del matrimonio de decenas de parejas; y también compartiendo semanalmente durante su estadía con nosotros. Ha sido sobre todo en estos momentos de amistosa convivencia que he profundizado el cariño a este hermano obispo y la admiración a su gigantesca tarea como pastor.

Gran parte de esa labor se recoge, a veces minuciosamente, en este libro escrito por Roberto Urbina, antiguo y permanente colaborador suyo en Chiloé y en muchas de sus actividades complementaria de esos años y en las tantas que realiza en la actualidad. Aquí encontramos el relato de una vida ejemplar dedicada al servicio pastoral con humildad, eficacia y, principalmente, con la mirada puesta en el horizonte de nuestra fe: la construcción del Reino.

En sus más de treinta años de gestión pastoral en la Diócesis de Ancud, aplicó las orientaciones esenciales del Concilio Vaticano II, enfatizando la centralidad en las personas, su protagonismo en la sociedad y en la Iglesia, y el respeto a sus identidades. También de ahí tomó el concepto de sinodalidad, que hoy el querido papa Francisco destaca, aplicado por Juan Luis desde su llegada a Ancud, en lo que llamó el "Sínodo Permanente".

En estas páginas podemos encontrar los primeros pasos en el camino de la comunicación social que después lo llevó a cargos internacionales y al reconocimiento de su innovador aporte conceptual practicado en su diócesis con una radioemisora donde la voz principal la tenían sus auditores: las comunidades. Junto a ello, sus gigantescos esfuerzos por defender la identidad cultural y el medioambiente, luchando para evitar la tala del bosque nativo o la depredación de los mares o la invasión cultural. Fue conocido el simposio internacional "Astillas de Chiloé", cuyo relato en este libro nos permite comprenderlo como parte de un proceso seguido más tarde con otro simposio dedicado al desarrollo.

El corto tiempo que estuvo en Calama fue una difícil experiencia pastoral, que vivió con dolor. El paso de la llamada "Caravana de la muerte" le significó no solo acompañar el sufrimiento que ella ocasionó en esos días, sino también en años posteriores continuar dando testimonio de lo que allí vivió. La defensa de los derechos humanos fue otro ámbito en el que destacó, al punto de ganar el reconocimiento público por su labor en este campo, como también los recibió por sus aportes en el ámbito de la cultura y de la identidad chilota, entre otros.

En toda su labor monseñor Ysern revela el misericordioso Amor de Dios Padre, la presencia viva del Señor Jesús en nosotros y en los acontecimientos, y la activa acción del Espíritu de Dios en la conducción de la historia hasta el encuentro final definitivo. Esta síntesis trinitaria la aplica en todo su servicio pastoral, que incluye ámbitos tan variados como la identidad cultural, la comunicación, el desarrollo social, los derechos humanos, el cuidado del medioambiente, el patrimonio. Su coherencia y perseverancia han sido las principales herramientas para poner en marcha procesos de cambio cultural en la iglesia y, desde ella, en la sociedad donde quiere ser levadura.

Una labor pastoral tan extensa, variada y compleja, como la realizada por él, es modelo para quienes buscamos ser fieles a lo que el Señor Jesús, a quien seguimos, espera de nosotros. Con esa disposición permanente a acoger al otro, a estar cerca de las personas —fundamentalmente, de los que más sufren—, a apoyar lo que contribuya al desarrollo integral que permita más bienestar a todos, el servicio pastoral se enriquece y se hace aporte valioso en la construcción del Reino.

Esta biografía de monseñor Juan Luis Ysern —estoy seguro— incentivará a muchos sacerdotes y tal vez incluso a obispos a buscar sus propios modos de seguir haciendo vida las orientaciones del Concilio Vaticano II y, sobre todo, mostrando en nuestros propios quehaceres el anuncio del Evangelio de Jesús.

Alejandro Goic Karmelic
Obispo de Rancagua



Gustavo Jamut

Querido Papá
Sanación del niño interior, de la relación paterna y de la imagen masculina.

Editorial San Pablo, Bogotá, Colombia, 2016, 175 páginas.

La sanación es un camino que todas las personas están invitadas a transitar, pues permite mirar hacia adentro para descubrir que lo que hay frente al espejo es el resultado de la mochila que se carga: del amor o del rechazo, de las palabras recibidas durante la niñez, de la forma en que se afrontó el miedo, el dolor; en fin, de todos los momentos que forjan el carácter del individuo. Son situaciones que muchas veces se olvidan o no se les da la importancia que ameritan, sea consciente o inconscientemente.

"Querido papá" es un libro que insta a mirar la propia historia, en un aspecto esencial: la relación con el padre. En un lenguaje directo y sencillo, Gustavo Jamut lleva al lector a mirar su vida para entender cuál ha sido el efecto de la figura paterna a lo largo de su propio crecimiento, algo que ciertamente marcó la forma de asumir la imagen masculina en la familia. La aceptación, el rechazo, el apoyo, la indiferencia paterna, entre otros temas abordados en esta obra, son elementos que dejan una huella profunda en el niño, quien, sin darse cuenta, tenderá a repetir conductas que observa y asimila, por tratarse de un modelo fundamental en sus primeros años de vida.

El autor propone impulsar un proceso de sanación de la relación paterna, explicando la importancia del padre no solo como sostén económico y figura de autoridad, sino como el complemento necesario de la madre en la formación emocional y espiritual del niño. En cada uno de los capítulos, el padre Jamut entrega orientaciones para educar a los hijos y, si es el caso, ver de qué forma la Palabra de Dios y la oración ayudan a superar las heridas. Además, estas orientaciones las complementa con testimonios y preguntas que canalizan la reflexión personal, de modo que se establezca un punto iluminador: cuando el papá se compromete afectivamente con los hijos, les está entregando herramientas que les permitirán plantarse de mejor forma frente a la vida, superar los obstáculos y ser mejores personas. He ahí el mensaje que la lectura de "Querido papá" entrega.

Rodrigo Miranda Sánchez





Marcial Sánchez (director)

Historia de la Iglesia en Chile, conflictos y esperanzas. Remando mar adentro. Tomo V

Editorial Universitaria, Santiago, 2017, 799 páginas.

Esta última entrega de esta colección, dividida, al igual que las anteriores, en doce capítulos, nos presenta una visión de la labor de la Iglesia entre los años sesenta –*post* Vaticano II– y el 2010, a pesar de que indica que su cierre de época debía ser el 2005 con la declaración de santidad de Alberto Hurtado Cruchaga.

El director de esta edición, Marcial Sánchez, en la sección "Antecedentes de un proceso" realiza una mirada de lo que fue la obra en su conjunto y los aportes realizados por otros historiadores al rescate de la historia de la Iglesia y su protagonismo en la conformación de la nación. Lo hace dando a conocer una nueva forma de observar los aportes de la historia bajo una metodología que denomina "historia cognitiva", asumiendo que lo que perece y lo que trasciende son un solo cuerpo de estudio, que no puede ser separado para su análisis.

El primer capítulo es realizado por dos autores, Gonzalo Larios y Freddy Timmermann, quienes nos presentan los "Nuevos vientos en la Iglesia católica", con el Padre Hurtado y monseñor Manuel Larraín, y con el cardenal Raúl Silva Henríquez en el régimen cívico-militar 1973-1980, respectivamente. Destacan la gran labor realizada por todos ellos en el periodo de la historia en que les tocó vivir y actuar. El primer autor nos lleva de vuelta a los años treinta del siglo pasado para comprender lo que vendrá tres décadas más tarde, comprendiendo la labor de la Acción Católica y el surgimiento de sectores políticos con marcada doctrina católica. Registra el rol del cardenal Silva Henríquez –en esos años no solo era arzobispo de Santiago, sino también presidente de la Conferencia Episcopal–, quien tuvo que adoptar duras decisiones para resguardar la dignidad de la persona humana frente a la violación de los derechos humanos, incluso arriesgando la vida por ello.

El capítulo II, también compuesto por dos autores, Roberto Quiroga y Marcos Fernández, nos presenta "De la mano a la tierra. De pie y avanzar". El primero de ellos aborda el tema de la Iglesia y el proceso de Reforma Agraria entre los años 1960 y 1973, y el segundo las controversias en torno a los Cristianos por el Socialismo desde 1970 a 1973.

Luego, el capítulo III, titulado "Pisadas en la arena. Miradas a lo alto", también con dos autores, Ulises Cárcamo y Germán Cossio, nos presenta la renovación eclesial y la radicalización política entre los años 1964 y 1973. Son procesos complementados con otros, como los movimientos sociales de mujeres y la renovación de la Iglesia entre 1973 y 1989, dando espacio al aporte activo de la mujer. El capítulo IV, denominado "Bajo el fuego de las letras", es realizado por el hermano Enrique García y por Consuelo Leyton. El primero culmina con su visión e investigación en todos los tomos de la educación católica. El segundo nos presenta la Reforma Universitaria y su innovación llevada a cabo por quienes impulsaron transformaciones en la Universidad Católica de Valparaíso.

Para el capítulo V, "Bajo la mirada del Vaticano", también contamos con dos autores, Ximena Navasal y Fabián Bustamante. La primera nos da a conocer antecedentes relevantes de la visita de Juan Pablo II en 1987: lo hace desde la posición de periodista que tuvo que ocupar en ese momento en el Departamento de RR.PP. de la Pontificia Universidad Católica. El segundo presenta el estudio referente a la mediación que realizó el papa Juan Pablo II en el conflicto del canal Beagle.

En el capítulo VI, María José Castillo nos entrega el rol de los laicos en una Iglesia en cambio post Vaticano II, bajo el surgimiento de los distintos movimientos laicales que fueron surgiendo

hasta nuestra época y que son parte de los que trabajan activamente en la Arquidiócesis de Santiago, partiendo su estudio con la evolución del concepto de laico en la historia.

El capítulo VII está dedicado a los *medios de comunicación*, tema abordado por dos autores, Marciano Barrios (+) y Alex Ovalle. El primero efectúa una revisión de las revistas teológicas chilenas dentro del siglo XX y el segundo se ocupa de la puesta del catolicismo en pantalla, en las representaciones y los debates en la televisión. En el siguiente capítulo, el VIII, Marco Antonio León nos presenta las redefiniciones de la ritualidad mortuoria en el Chile contemporáneo entre los años 1930 y 2010, bajo la mirada de dos funerales de Estado. Continúa David Muñoz en el siguiente capítulo, "El consejo de pastores y la libertad religiosa en Chile".

En el capítulo X, Juan Manuel Martínez da a conocer los nuevos lenguajes artísticos en el periodo, de la mano también con los planteamientos realizados por Alfredo Palacios en el capítulo XI y los estragos del terremoto de 1985 bajo la óptica de la reconstrucción espiritual y material.

Terminando el libro, en el capítulo duodécimo, Pedro Pablo Correa hace una revisión de la Iglesia chilena y la cuestión moral a partir del Concilio Vaticano II, concluyendo con el caso Karadima.

La obra en su conjunto, nos lleva de vuelta al pasado inmediato de la segunda década del siglo XX a rescatar el actuar de miembros de la Iglesia chilena frente a los distintos sucesos que marcaron nuestra historia patria, recordándonos a seres humanos de carne y hueso que sufrieron, lloraron, lucharon, rieron, triunfaron y fracasaron en lo que les tocó actuar en un tiempo y espacio determinado.

María José Navasal



Juan Gabriel Vásquez

Las reputaciones

Alfaguara, Madrid, 2013,
144 páginas.

Esta es la cuarta novela de Vásquez, un reconocido escritor colombiano. En Chile fue muy famosa su obra *El ruido de las cosas al caer* (2011), en la cual creaba una historia con mucho suspenso y actualidad, además de densidad en los caracteres.

En esta oportunidad, con *Las reputaciones* nos entrega una novela aún más contundente. También ahora trabaja el tema del tiempo y la memoria, pero no en un sentido explícito y medible, sino desde una perspectiva ligera y tenue, jirones del pasado, imágenes mínimas que revelan verdades potentes. Y, a la vez, se interna en las redes de los poderes políticos y mediáticos, también de manera sutil y lateral.

Quien lleva el peso de la historia es Javier Mallarino, un caricaturista político que lleva años creando agudas imágenes en un diario. Van a darle un importante premio y ha llegado a una etapa de la vida en la cual tiene una posición sólida: es admirado, respetado y, sobre todo, temido. Se considera a sí mismo un periodista/caricaturista independiente y aunque su vida personal y familiar no está estructurada en un sentido convencional, tampoco hay nada malo en ella. Es un hombre hundido (o, más bien, elevado) en la satisfacción de sí mismo.

Pero de pronto llega una joven a visitarlo, una mujer que, siendo niña, veintiocho años atrás, estuvo en su casa. Y ella le pide, le ruega, que haga memoria, que intente recordar lo que pasó esa tarde y esa noche, las personas que ahí había, los pequeños detalles que armarán para ella una memoria imprescindible, una pieza perdida en la construcción de su propia identidad y en lo que quizás fue el detonante de sus traumas actuales.

Empieza entonces la obsesión por intentar asir ese día perdido en su memoria. Y pequeños destellos se unen con otros y trazan una red no solo de esos eventos, sino de implicancias políticas laterales. Y también descubre cuestiones de sí mismo que no había pensado antes. Y visualiza su poder de elegir si destruir o no a un hombre público, un político que estuvo esa noche. Verdades imprecisas, traiciones de la memoria y el inevitable efecto que los hechos tienen no solamente en las vidas de quienes estuvieron ahí, sino de otros que estaban cerca y apenas rozaron la realidad.

Beatriz García-Huidobro

DISCOS

Músicos de los noventa en la palestra

Con mis cercanos hemos comentado más de alguna vez que la de los noventa fue la última gran década de la música *pop* en sus diversos subgéneros. Las décadas anteriores dejaron, cada una a su modo, una herencia más que reconocida; pero, por una diversidad de factores, a partir de los años 2000 ha sido muy difícil dar con algo parecido a esos *rankings* apasionantes con que la cadena MTV de los años noventa nos mantenía tan atentos, semana a semana. Fue la década de grandes discos de grupos como Nirvana, Pearl Jam, REM, Simply Red, Genesis, y de solistas como Phil Collins, Elton John, Michael Jackson, Annie Lennox, Björk, Des'ree... Dos artistas que participaron de esa fiesta inolvidable supieron perdurar en el tiempo de manera especialmente notable, y últimamente han estado de nuevo en la palestra.





***

The Cramberries: ***Something Else*** **(2017)**. De este disco recientísimo escucho el primer corte, que es una versión acústica de la bellísima canción "Linger". Con ella (¡que no pueden dejar de escuchar!), en 1993 saltó a la fama mundial este grupo de (entonces) jóvenes irlandeses. La canción, en su versión original, comienza con un rápido arpegio de guitarra sobre una base de cuerdas y el complemento de unas notas largas en la voz de Dolores O'Riordan. De pronto, esta suerte de preludio muy libre, del todo distinto a lo que sigue, se detiene, yo diría casi abruptamente, y comienza la canción propiamente tal, con una breve introducción en cuerdas y, casi de inmediato, de nuevo Dolores, a dos voces, con el doblaje de su propia voz y, en el fondo de todo el arreglo, con otros aportes suyos a la atmósfera tan irlandesamente melancólica de la melodía. Alguna vez, en una entrevista, uno de los integrantes de The Cranberries contó que el grupo ya existía cuando, por la partida de su primer cantante, debieron buscar un reemplazante. Dolores apareció, así, en sus vidas, con esta esta canción suya bajo el brazo... El mismo entrevistado confesó que no previeron lo que ella llegaría a significar para el grupo. Nosotros podríamos agregar: y también para todos los que, desde entonces, hemos disfrutado de su música. Sumándose de algún modo a las recopilaciones de los años 2002 (*Stars*) y 2008 (*The Cranberries Gold*), *Something Else* tiene el mérito de recoger las más grandes canciones del grupo en un formato acústico no excesivamente ortodoxo y muy bien aderezado por arreglos para una elegante sección de cuerdas.

***

Chris Cornell: ***Higher Truth*** **(2015)**. Parte importantísima del escenario musical popular de los noventa fue el así llamado *Grunge*. Literalmente, la palabra significa "mugre", lo cual no le hace justicia al rock ambicioso y reflexivo que se intentó etiquetar con ella. Se ha dicho que el *Grunge* de los noventa fue un movimiento muy delimitado y que está representado básicamente por cuatro grandes agrupaciones de Seattle, Estados Unidos: Nirvana, Pearl Jam, Alice in Chains y Soundgarden. En este último, Chris Cornell ofició como segunda guitarra y vocalista. En 1994 Soundgarden dio a luz una producción titulada *Superunknown*. A mi modesto parecer, este disco habría pasado inadvertido, a no ser por esa joya que quedó ubicada, discretamente, en el medio del disco: "Black Hole Sun". En este solo tema, que recibió un gran impulso adicional con el extraordinario *videoclip* dirigido por Howard Greenhalgh, estamos en presencia de algo más que una simple canción rockera, algo que constituye más bien un auténtico acontecimiento artístico de los noventa. En él sorprende, en primer lugar, la alta calidad de la composición, que incluye complejidades melódicas, armónicas y rítmicas que no son en absoluto habituales en el *rock* y que lo transforman en una pieza de excepción. En segundo lugar, la genialidad de Chris Cornell. Un registro vocal sorprendentemente amplio, fuerza interpretativa, control del vibrato y un lirismo difícil de describir. Por todo ello, no es de extrañar que un cantante así se abriera en los años siguientes a otros proyectos grupales y a una carrera como solista. Escribo estas líneas a pocos días de su suicidio. Hemos perdido a un artista extraordinario. Aunque está circulando un single de 2017, les recomiendo más bien escuchar este, su último disco de estudio en solitario.

Fernando Berríos M.
fberriosm@uc.cl

La cuidamos como lo más preciado.

cooperativa.cl



Objetividad



El Diario de Cooperativa

Lunes a Viernes 06:00 - 09:00 hrs y 13:00 - 14:00 hrs

Verónica Franco / Sergio Campos

cooperativa

CONOCEMOS A CHILE

93.3 fm

Sergio Campos


Radio MADERO
LA FUERZA DEL NORTE
TOCOPILLA 106.1
MEJILLONES 102.5
CALAMA 88.1
SIERRA GORDA 88.1
MARIA ELENA 88.1
BAQUEDANO 102.5
ANTOFAGASTA 102.5
PAPOSO 97.5
TALTAL 97.5
PAN DE AZÚCAR 102.1
CHAÑARAL 102.1
PORTOFINO 102.1
CALDERA 104.1
BAHÍA INGLESA 104.1
COPIAPÓ 94.1
TIERRA AMARILLA 94.1
LOS LOROS 93.7
VALLENAR 103.5
FREIRINA 103.5
LA SERENA 93.5
COQUIMBO 93.5
LA RED INFORMATIVA DEL NORTE DEL PAIS
SIGUENOS EN: RADIO MADERO FM
+569 722 81 896
www.maderofm.com
UNA EMPRESA DE:
MADERO
PLATAFORMA INTEGRADA DE MEDIOS
CANAL TV
GRÁFICA DIGITAL
VÍA PÚBLICA
PANTALLA LED
DIGITAL
RADIO FM
PRODUCTORA
WEB
REVISTA DIGITAL
www.madero.cl
Fotografía: Sernatur